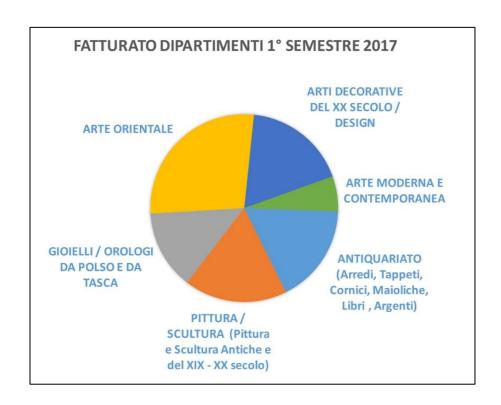
CONSUNTIVO 1° SEMESTRE 2017 CAMBI CASA D'ASTE

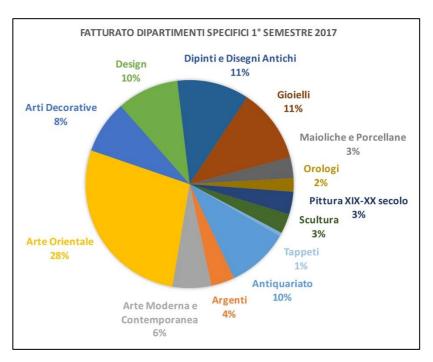
Dipartimenti	% lotti	% valore	% venduto estero
ANTIQUARIATO (Arredi, Tappeti, Cornici,	51 %	109 %	28 %
Maioliche, Libri, Argenti)			
PITTURA / SCULTURA (Pittura e Scultura	44 %	71 %	32 %
Antiche e del XIX-XX secolo)		7 1 70	
GIOIELLI/ OROLOGI DA POLSO E DA TASCA	42 %	91 %	70 %
ARTE ORIENTALE	45 %	401 %	98 %
ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO / DESIGN	62 %	100 %	72 %
ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	51 %	94 %	25 %
Totale 1° semestre 2017	50 %	108 %	63 %

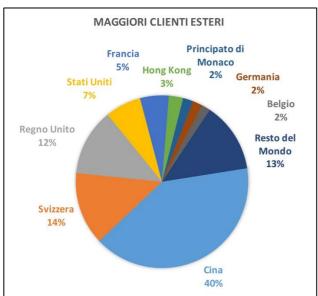
Dipartimenti	1° semestre 2016	1° semestre 2017	Variazione
ANTIQUARIATO (Arredi, Tappeti, Cornici,	1.680.000 €	2 (22 000 6	.116.0/
Maioliche, Libri, Argenti)	1.080.000 €	3.623.000 €	+116 %
PITTURA / SCULTURA (Pittura e Scultura	3.147.000 €	3.764.000 €	+20 %
Antiche e del XIX-XX secolo)	3.117.000 G	5.7 6 1.000 G	. 20 70
GIOIELLI/ OROLOGI DA POLSO E DA TASCA	2. 181.000 €	2.886.000 €	+32 %
ARTE ORIENTALE	1.038.000 €	5.842.000 €	+463 %
ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO / DESIGN	3.445.000 €	3.781.000 €	+10 %
ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	1.210.000 €	1.278.000 €	+6 %
TOTALE	12.701.000 €	21.174.000 €	+67 %

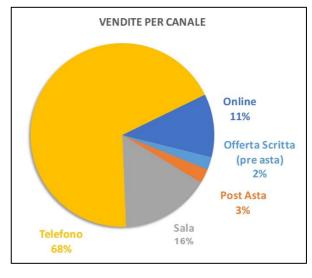


CAMBI

Dipartimenti specifici	1° semestre 2017	
Antiquariato	2.043.000,00 €	
Argenti	771.000,00 €	
Arte Moderna e Contemporanea	1.278.000,00 €	
Arte Orientale	5.842.000,00 €	
Arti Decorative	1.750.000,00 €	
Design	2.031.000,00 €	
Dipinti e Disegni Antichi	2.368.000,00 €	
Gioielli	2.444.000,00 €	
Maioliche e Porcellane	691.000,00 €	
Orologi	442.000,00 €	
Pittura XIX-XX secolo	744.000,00 €	
Scultura	652.000,00 €	
Tappeti	118.000,00 €	
Totale	21.174.000,00 €	







Numero aste: 24 (aste fisiche e online) rispetto alle 17 del 1° semestre 2016.

Top lot del 1° semestre 2017: lotto n. 94 (164749) - Asta 310 - Fine Chinese Works of Art (Milano - Palazzo Serbelloni - 23 maggio 2017. Stima 200.000-300.000 €. Venduto per 4.735.000 €. Grande e rarissima figura di Amitayus eretto su fiore di loto in bronzo dorato con aura, Zanabazar, Mongolia, terzo quarto del XVII secolo, h cm 68,5. Provenienza: Ambasciatore Vittorio Cerruti

(commento di Matteo Cambi, titolare di Cambi Casa d'Aste)

Il **primo semestre 2017** di **Cambi** è stato da **record** (1° semestre a più alto fatturato di sempre per la nostra casa d'aste), con un **+67%** di venduto rispetto al primo semestre 2016 e con una crescita significativa in ogni dipartimento. Grande soddisfazione per la nostra casa d'aste che dopo **20 anni di**



attività si conferma in continua ascesa grazie ad un miglioramento continuo e a cataloghi sempre più curati e ben selezionati.

Questo importante risultato è stato raggiunto grazie alla cifra eccezionale ottenuta dall'asta di Arte Orientale e grazie ad un innalzamento qualitativo generale in tutti i nostri dipartimenti. Decisamente significativo l'apporto del settore dedicato all'Antiquariato, che premia la nostra scelta di puntare su collezioni private e selezioni di oggetti unici e di grande valore.

Nell'anno appena trascorso abbiamo segnato **numerosi record**, tra i quali ricordiamo:

- a. **Oggetto più caro mai pagato in asta in Italia**: lotto n. 94 (164749) asta 310 Grande e rarissima figura di Amitayus eretto su fiore di loto in bronzo dorato con aura, Zanabazar, Mongolia, terzo quarto del XVII secolo. Venduto a € 4.735.000.
- a. Record di aggiudicazione nel mercato mondiale tra le opere dell'artista Giovanni Anceschi (1939): lotto n. 55 (164240) asta 304 *Tavola di possibilità liquide*, 1959, materiali vari e liquido. L'opera può assumere diverse posizioni. Venduto a € 51.250.
- b. Oggetto in argento più caro venduto in asta in Italia: lotto n. 120 (160372) asta 287
 Coppa in argento fuso, sbalzato, cesellato e dorato, Germania probabile XVI secolo.
 Corpo troncoconico svasato poggiante su piede circolare gradinato. Sul bordo e sulla base decoro ad intreccio ed elegante presa a foggia di fiore. Venduto a € 256.250.
- c. Seconda opera più cara di Fulvio Bianconi venduta in asta al Mondo (prima in Italia): lotto n. 25 (154174) asta 294 Vaso serie Scozzesi. Rarissimo vaso rettangolare con sezione a clessidra asimmetrica decorato con fasce in diagonale policrome. Venduto a € 275.000.
- d. **Record di aggiudicazione in Italia per Viviano Codazzi:** lotto n. 247 (164038) asta 300 *Arrivo a Palazzo*. olio su tela, in cornice dorata. Venduto a € 150.000.
- e. **Record di aggiudicazione in Italia per Ercole Barovier:** lotto n. 10 (154177) asta 294 *Vaso serie Mosaico*, Murano 1924. Grande vaso ovoidale decorato con mosaico a murrine azzurre e trasparenti con decoro di losanghe di murrine disposte a fasce concentriche multicolori. Venduto a € 200.000.
- f. Record di aggiudicazione in Italia per Tomaso Buzzi: lotto n. 15 (154163) asta 294 Vaso in vetro incamiciato turchese, corpo ovoidale a sezione schiacciata poggiante su piede troncoconico e collo svasato con applicazioni e cordoli in pasta vitrea nera. Al centro decoro di rondini in volo eseguite con filamenti vitrei (Murano 1932 ca.). Venduto a € 125.000.
- a. Record di aggiudicazione in Italia per Gino Sarfatti: lotto n 82 (165504) asta 301 Lampadario 2072 "Jo-Jo" con struttura in metallo laccato e diffusori a doppia valva in metacrilato. Prod. Arteluce, Italia, 1953. Venduto a € 68.750.

L'Arte Orientale è stato il dipartimento più forte e ricco di soddisfazioni, con 5.842.000 € di venduto, ma ha cambiato la sua natura: qualche anno fa si vendeva tanto e di tutto mentre ora sono più che altro i top lot a fare cifra. Decisamente più stabili il settore contenente Design e Arti Decorative del XX secolo e il segmento che raccoglie Pittura e Scultura, tutti e due vicini a raggiugere la cifra di 4.000.000 €. Ottimi risultati anche per l'Antiquariato, che supera i 3.600.000 € grazie alle collezioni private e alle raccolte rare e selezionate. Da segnalare inoltre la crescita continua di Gioielli e Orologi da Polso e da Tasca che si confermano una garanzia di successo.

La partecipazione straniera continua a crescere (+7% di fatturato rispetto al primo semestre dell'anno passato). I buyer stranieri si aggiudicano il 29% dei lotti venduti e il 63% di venduto per valore (nel primo semestre 2016 la partecipazione estera era stata del 27% per lotti venduti e di poco più del 50% per valore). Le nazioni straniere con il maggior valore di aggiudicazione sono state la Cina (40%), la Svizzera (14%), il Regno Unito (12%), gli Stati Uniti (il 7%) e la Francia (5%).



Le percentuali di **vendita online** sono state del **35% per lotti** e dell'**11% per valore**. Il top lot aggiudicato online è stato il lotto 10 (154177) dell'asta 294 – Murano XX secolo (andata in scena il 21 febbraio a Milano): Grande vaso ovoidale decorato con mosaico a murrine azzurre e trasparenti con decoro di losanghe di murrine disposte a fasce concentriche multicolori. Bocca ad anello applicata. Diametro cm 20, altezza cm 40. Firma a murrina AB. Venduto a 200.000 € su MvCambi.

Il prezzo medio delle opere aggiudicate nelle aste fisiche è stato di 5.806 € ca. Il prezzo medio delle opere vendute nelle aste online è stato di € 1.621 ca.

Vista la qualità dei lotti in asta, in questo periodo si possono fare ottimi acquisti sulla pittura e scultura antica. La pittura del XIX e il figurativo del XX secolo continuano ad essere sottovalutati e aggiudicati a prezzi relativamente modesti rispetto alle valutazioni di qualche anno fa, ma nel futuro prossimo potrebbero essere soggetti ad incrementi notevoli.

Immagini e relative didascalie dei record citati e dei top lot del 1° semestre 2017 sono disponibili al seguente link:

Top lot 1° semestre 2017

Genova, 28 giugno 2017

- -

Le cifre indicate sono comprensive dei diritti d'asta

Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito <u>www.cambiaste.com</u> o scrivete a <u>press@cambiaste.com</u>

Per rimanere quotidianamente informati seguiteci sui nostri profili social:

Facebook | Twitter | Google+ | LinkedIn | Youtube

