

FINE JEWELS

MILANO 21 MAGGIO 2024



CAMBI





FINE JEWELS

MARTEDÌ 21 MAGGIO 2024

TORNATA 1 | ore 10.30 - Lotti 1 - 115

TORNATA 2 | ore 14.30 - Lotti 116 - 406

TUESDAY 21 MAY 2024

SESSION 1 | h 10.30 am - Lots 1 - 115

SESSION 2 | h 02.30 pm - Lots 116 - 406

Asta 942 - Auction 942

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

Venerdì 17 Maggio ore 10-18

Friday 17 May h 10 am - 6 pm

Sabato 18 Maggio ore 10-18

Saturday 18 May h 10 am - 6 pm

Domenica 19 Maggio ore 10-18

Sunday 19 May h 10 am - 6 pm

Lunedì 20 Maggio ore 10-18

Monday 20 May h 10 am - 6 pm

CAMBI LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com



INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ESPERTO DIPARTIMENTO
TITTI CURZIO

ASSISTENTE DIPARTIMENTO
ROSINA FERRARESE
ANNA ROSBOCH

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

gioielli@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

gioielli@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte.milano@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids.milano@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

DIREZIONE

Presidente



Matteo Cambi
matteo@cambiaste.com

CEO



Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Direttore



Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com

ARTE ANTICA

Argenti



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Orientale



Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Dipinti del XIX-XX secolo



Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi



Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Filatelia



Daniele Fabris
d.fabris@cambiaste.com

Libri e Stampe Antiche



Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Maioliche e Porcellane



Enrico Caviglia
e.caviglia@cambiaste.com

Mobili e Arredi



Claudia Miceli
arredi@cambiaste.com

Numismatica



Paolo Giovanni Crippa
p.crippa@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti Antichi



Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel. 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

LUXURY

Auto d'Epoca



Claudio Rava
motori@cambiaste.com

Gioielli



Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Orologi da Polso



Domenico Cecconi
d.cecconi@cambiaste.com

Vini e Distillati



Franco Foschetti
f.foschetti@cambiaste.com

ARTE DEL XX SECOLO

Arte Moderna e Contemporanea



Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com



Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo



Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

Fotografia



Chico Schoen
c.schoen@cambiaste.com

Design



Piermaria Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com



Walter Mondavilli
w.mondavilli@cambiaste.com



Sirio Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

Fumetti d'Autore



Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

Manifesti e Pop Culture



Mirko Morini
m.morini@cambiaste.com

Mirabilia - Storia Naturale



Iacopo Briano
i.briano@cambiaste.com

TORNATA ○1

ore 10:30 | Lotti 1 - 115

h 10:30 am | Lots 1 - 115







1/2

2



1
Coppia di collane a più fili di corallo aranciato

fermezze in oro giallo 750/1000

Two coral and gold necklaces

€ 2.800 - 3.200

2
Spilla "scarabeo" con pasta vitrea incisa

montatura in oro giallo 750/1000

Glass paste and gold brooch

€ 800 - 1.000



3

3
Girocollo con amazonite, corallo e vetro

fermezza in oro giallo 750/1000
Amazonite, coral, glass and gold necklace

€ 600 - 800



4/3



4
Parure composta da bracciale, anello ed orecchini con giadeiti e zaffiri

montature in oro giallo 750/1000
Jadeite and gold parure

€ 800 - 1.000



4/3

5



5
Bracciale con micromosaici

montatura in oro giallo 750/1000
Micromosaic and gold bracelet

€ 8.500 - 9.500

6



6
Anello con incisione in vetro

montatura in oro giallo 750/1000. Firma non leggibile
Engraved glass ring

€ 450 - 550

7
Lotto composto da quattro spilloni da cravatta ed un pendente da lotto

montature in oro giallo 750/1000
Group of gold, enamel, pearl and coral jewels

€ 450 - 550



7/4



8/4



8
**Lotto composto da un pettine, due spilloni
per capelli e due spille con corallo**

montature in oro giallo 750/1000 e metallo dorato. Difetti
Group of coral jewels

€ 900 - 1.100

9
Collana con barilotti di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000. Danni
Coral necklace

€ 1.200 - 1.500



10/3



10
**Collana in corallo rosa con demi-parure composta da anello
ed orecchini con corallo rosa e zaffiri**

montature in oro giallo 750/1000

Group of coral, sapphire and gold jewels

€ 4.500 - 5.000

11
Chimento. Girocollo con corallo rosa, inciso

montatura in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace. Signed Chimento

€ 900 - 1.200

12



Orecchini pendenti con corallo rosa e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of coral, diamond and gold earrings

€ 1.100 - 1.300

13



Anello con corallo rosa e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Coral, diamond and gold ring

€ 300 - 500

15



Coppia di bracciali

montature in oro 750/1000. Uno è firmato Sforza, Genova
Two gold bracelets

€ 3.500 - 4.000

14/2



Fermezza con corallo rosa e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Firmata C. Molinari
Coral, diamond and gold clasp. Signed C. Molinari

€ 700 - 800



16

16
Collana con boules di corallo a scalare

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace

€ 1.700 - 2.000



17

17
Anello con corallo rosa e diamanti a contorno

montatura in oro giallo 750/1000

Coral and diamond cluster ring

€ 700 - 1.000

18/4

18
Quattro piccoli oggetti in corallo inciso

Four small coral objects

€ 800 - 1.000





19
**Demi-parure composta da collana ed orecchini con
calcedonio, coralli, lapislazzuli e diamanti**

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000, catenina in argento. Il
pendente è trasformabile in una spilla

Chalcedony, coral, lapis lazuli, diamond and gold demi-parure

€ 1.300 - 1.500

20
**Parure composta da girocollo,
bracciale ed anello con turchesi**

fermezze e montature in oro giallo 750/1000

Turquoise and gold parure

€ 1.500 - 1.800

21
Collana con boules di corallo inciso

fermezza in oro giallo 750/1000

Carved coral and gold necklace

€ 1.200 - 1.600

22/2



22

Demi-parure composta da anello ed orecchini con corallo

montature in oro giallo 750/1000

Coral and gold demi-parure

€ 800 - 1.000

23

Girocollo con corallo inciso, perle coltivate e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Coral, cultured pearl and diamond necklace

€ 400 - 500

24

Bracciale e spilla con turchesi

montature in oro giallo 750/1000

Turquoise and gold bangle and brooch

€ 800 - 1.000

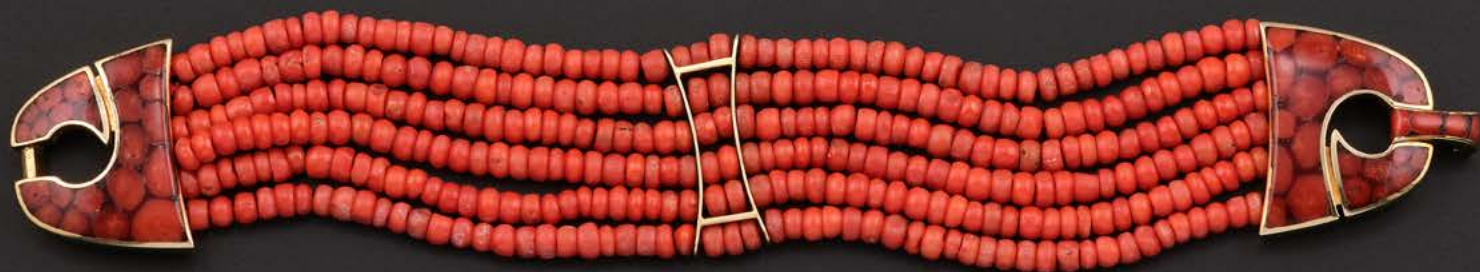
25

Bracciale a più fili con boules di corallo

fermezza oro giallo 750/1000

Coral and gold bracelet

€ 900 - 1.100



25



26

Girocollo a più fili di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000 con diamanti
Coral necklace with gold and diamond clasp

€ 2.300 - 2.800



27

27

Spilla "conchiglie" con corallo e perla

montatura in oro giallo 750/1000
Coral, pearl and gold brooch

€ 1.000 - 1.500

28

Anello contrariè con corallo inciso

montatura in oro giallo 750/1000
Coral and gold ring

€ 800 - 1.000



28



29

Coppia di clips con corallo e diamanti

montature oro 750/1000 e platino

Coral, diamond gold and platinum clips

€ 2.500 - 3.000

30



30

Bracciale con boules di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold bracelet

€ 1.200 - 1.400

31



31

Anello con corallo e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Coral, diamond and gold ring

€ 2.800 - 3.200



32

32

Collana con inserto centrale in corallo e diamanti a contorno

montatura in oro giallo 750/1000

Coral, diamond and gold necklace

€ 1.200 - 1.500



33

33

Pendente in giadeite incisa con corallo e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Carved jadeite, coral, diamond and gold pendant

€ 500 - 700

34

Bracciale a fascia con diamanti, rubini e zaffiro

montatura in oro giallo 750/1000

Gold, diamond, ruby and sapphire bracelet

€ 4.500 - 5.500

34





35

Pendente “rana”, smalto e malachite

montatura in oro giallo 750/1000, reca l'incisione David Webb. Catena in oro giallo 750/1000 con inserti in malachite, segni di usura. Punzone SG

Enamel, malachite and gold pendant. Engraved David Webb

€ 6.000 - 8.000



37/2



36



36

Spilla “conchiglia” con piccoli diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Gold and diamond shell brooch

€ 1.000 - 1.500

37

Lotto composta da una spilla “barboncino” ed un pendente “rana” in malachite

montature in oro giallo 750/1000

Gold “poodle” brooch and gold and malachite “frog” pendant

€ 600 - 800



38
Collana con inserti esagonali di corallo aranciato e bianco

montatura in oro giallo 750/1000. Lievi danni

Coral and gold necklace

€ 1.300 - 1.500

39
Demi-parure composta da anello ed orecchini con corallo aranciato

montature in oro giallo 750/1000

Coral and gold demi-parure

€ 1.200 - 1.500



39/2



40



40

Pendente “polpo” su conchiglia con piccole pennellate in oro

montatura in oro giallo 750/1000 con due piccoli diamanti
Gold octopus pendant

€ 1.200 - 1.600

41

Collana di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000
Coral and gold necklace

€ 800 - 1.000

42

Collana di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000
Coral and gold necklace

€ 4.500 - 5.500



43/2

43

Due collane di corallo

una con fermezza in oro giallo 750/1000 ed una con fermezza in metallo dorato. Mancanze

Two coral necklaces

€ 600 - 800

44

Bracciale ed anello in corallo

montature in oro giallo 750/1000 ed oro 14Kt

Coral and gold bracelet and low karat gold ring

€ 2.300 - 2.800



44/2



46



45/2



45

Due pendenti “moretti” con smalti policromi e corindoni sintetici

montature in oro giallo 14Kt

Two enamel, synthetic corundum and low karat gold pendants

€ 600 - 700

46

S.Nardi. Pendente in giadeite con inserti in smalti policromi e diamanti

oro giallo 750/1000, collana composta da boules in nefrite

Jadeite, nephrite, enamel, diamond and gold pendant. Signed S.Nardi

€ 1.800 - 2.200



47/2



48/2



47

Due spille con giadeciti incise e piccoli diamanti

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Two jadeite and gold tiepins

€ 1.400 - 1.600

48

Pendente ed anello con giadeciti

montature in oro giallo 750/1000 ed argento

Jadeite and gold pendant and jadeite and silver ring

€ 1.400 - 1.600



49/3

49

Parure composta da girocollo, orecchini ed anello con opale nobile

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000 con diamanti. Danni

Opal, diamond, and gold parure. Damage

€ 3.500 - 4.500



50

50
Collana lunga con grandi boules di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace

€ 16.000 - 20.000



51
Girocollo a tre fili di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000. La fermezza è convertibile in spilla
Coral and gold necklace

€ 1.500 - 2.000

52
Bracciale a più fili di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000 con corallo inciso
Coral and gold bracelet

€ 1.300 - 1.800





53

53
Collana con boules di corallo

fermezza in oro 750/1000
Coral and gold necklace

€ 1.000 - 1.500



54

54
Anello con corallo e diamanti a contorno

montatura in oro giallo 750/1000
Coral and diamond cluster ring

€ 900 - 1.100



55/3



55
Lotto composto da due bracciali ed una spilla con coralli

montature in oro giallo 750/1000 ed oro a basso titolo
Two coral bracelets and coral brooch

€ 1.600 - 1.800

56
Bracciale con cammei in malachite

montatura in oro giallo 750/1000. Danni
Malachite and gold bracelet

€ 2.300 - 2.600



56



57/2



58

57

Lotto composto da anello con cammeo su conchiglia ed anello con cammeo su calcedonio, danneggiato

montature in oro giallo 750/1000

Two hardstone cameo rings

€ 700 - 900

58

Bracciale rigido "serpente" con corallo e smalti policromi

inserti in oro giallo 750/1000. Rimaneggiato

Coral, enamel and gold bangle

€ 1.400 - 1.800

59

Bracciale ed orecchini con corallo

montature in oro giallo 750/1000

Coral and gold bracelet and a pair of earrings

€ 2.000 - 2.500



59/2



60/3



61



60
**Lotto costituito da due bracciali rigidi ed un “serpente”
per acconciatura con piccoli turchesi e perle**

montature in oro a basso titolo. Danni
Group of turquoise, pearl and low-karat gold jewels

€ 1.000 - 1.200

61
CHATELAINE e monachina con smalti e perle

montature in oro giallo 750/1000. Danni allo smalto e alle perle
Gold, enamel and pearl pocket watch

€ 1.500 - 2.000

63



62/4



62

Lotto composto da quattro pendenti in pietra dura

montature in oro giallo 750/1000
Four hardstone and gold pendants

€ 500 - 800

64/2



63

Collana con lapislazzuli e quarzo citrino

montatura in oro giallo 750/1000. Divisibile in due collane
Lapis lazuli, citrine and gold necklace

€ 800 - 1.000

64

Set bottoni da polso e da sparato con lapislazzuli

montature in oro giallo 750/1000
Lapis lazuli acorn cufflinks and stud set

€ 600 - 800



65



66/2



67



68



69/2



70

65
Sautoir con inserti in onice e turchese

montatura in oro giallo 750/1000. Punzone parzialmente cancellato. Illario?
Onyx, turquoise and gold sautoir

€ 4.000 - 5.000

66
Pendente ed orecchini con turchesi

montature in oro giallo 750/1000. Il pendente può essere indossato come spilla
Turquoise and gold necklace and a pair of earrings. The pendant is convertible into a brooch

€ 2.300 - 2.700

67
M. Buccellati. Anello con turchese e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Turquoise, diamond and gold ring. Signed M. Buccellati

€ 1.300 - 2.000

68
Spilla con turchese inciso e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Carved turquoise and diamond brooch

€ 600 - 800



69/2

69
Lotto composto da una spilla ed uno spillone

montature in oro giallo 750/1000 e lega metallica
Two gold and metal brooch

€ 750 - 850

70
Spilla con turchesi e diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento. Danni
Turquoise, diamond, gold and silver brooch

€ 900 - 1.100

71
Bracciale con pietre dure taglio cabochon

montatura in oro giallo 750/1000
Hardstones and gold bracelet

€ 1.500 - 1.800



71

72



72
Collana a due fili di corallo mediterraneo

fermezza in oro giallo 750/1000 con cammeo
Coral and gold necklace

€ 2.800 - 3.200

73
Bracciale e spilla con cammei in corallo

montature in oro giallo 750/1000
Carved coral and gold bracelet and brooch

€ 2.800 - 3.200

73/2





74/2

74

Collana a tre fili di corallo e diamanti ed un paio di orecchini con corallo e piccole perle

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Coral necklace and a pair of coral earrings

€ 2.200 - 2.600

76



75



75

Pendente in ambra con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Amber and diamond pendant

€ 900 - 1.200

76

Collana composta da tre fili di giadite color lavanda con fermezza incisa

montatura in oro giallo 750/1000

Jadeite and gold necklace

€ 1.400 - 1.800

77



77

Girocollo a più fili di corallo

fermezza in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Coral and gold necklace

€ 900 - 1.100

78



78

Collana in corallo rosso

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace

€ 900 - 1.100

79/2



79

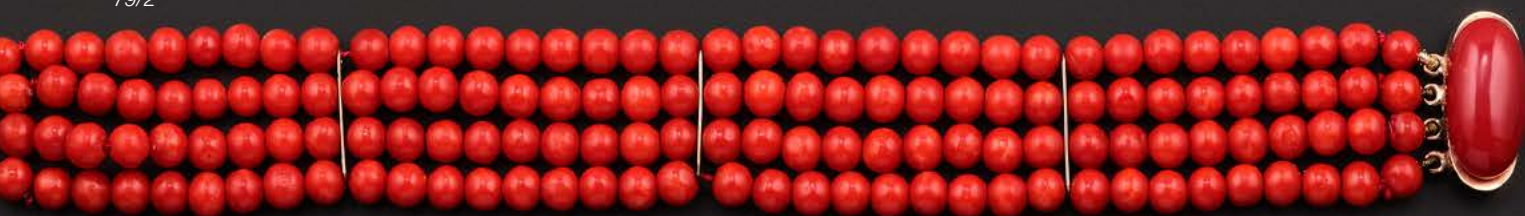
Demi-parure composta da girocollo a tre fili di corallo ed un bracciale a più fili con corallo

fermezze in oro giallo 14Kt e oro a basso titolo

Coral and gold demi-parure

€ 1.800 - 2.000

79/2





80/12

80
Lotto composto da nove cialde incise, un anello e due piccole sculture in giadeite

Group of nine engraved jadeite objects

€ 500 - 600

81
Girocollo con turchesi e piccole perle

montatura in oro giallo 750/1000

Turquoise, pearl and gold necklace

€ 800 - 1.000



81



83/4



82

Lotto composto da tre collane in corallo ed un pendente “Buddha”

fermezze in oro giallo 750/1000, oro a basso titolo, argento e lega metallica dorata
Coral gold and low karat gold jewels

€ 3.000 - 3.500

83

Lotto composto da un pendente in corallo e tre spille con miniature

montature in oro giallo 750/1000, oro a basso titolo e argento
Group of coral, miniature, gold and silver jewels

€ 600 - 700

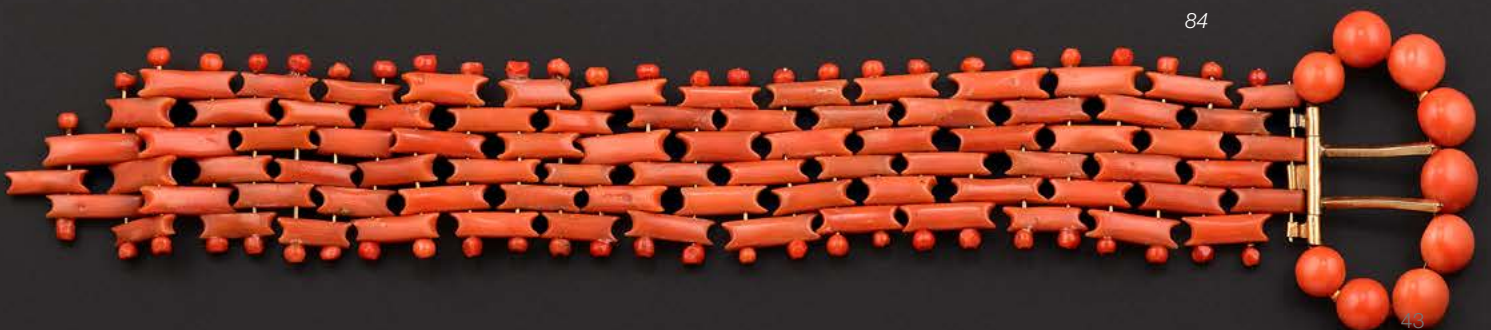
84

Bracciale in corallo

montatura in oro giallo 750/1000. Danni
Coral and gold bracelet

€ 500 - 800

84





85/4



85
**Lotto composto da due collane di corallo, una
spilla ed un paio di orecchini**

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000 e argento 835
Group of coral, gold and silver jewels

€ 1.300 - 1.800

86
**Lotto composto da quattro anelli con piccole
perle, diamanti e gemme sintetiche**

montature in oro 750/1000 e argento
Group of gold and silver rings

€ 1.800 - 2.200



86/4



87

87
Collana a due fili di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000 ed argento
Coral necklace with gold and silver clasp

€ 1.200 - 1.500



88

88
Anello con diamante di vecchio taglio di ct 0.90 circa

montatura in oro giallo 750/1000
Old-cut diamond and gold ring

€ 1.800 - 2.000



89/7

89

Lotto composto da cinque collane e due paia di orecchini con corallo

fermezze in oro giallo 750/1000, argento dorato 925 e argento 800

Group of coral, gold and silver jewels

€ 1.400 - 1.800



90



90
Sautoir in corallo

fermezza ed inserti in oro giallo 750/1000

Coral and gold sautoir

€ 800 - 1.000

91
Parure composta da bracciale, due spille ed un paio di orecchini con cammei in corallo

montature in oro giallo 750/1000 e oro 14Kt. Danni

Coral, gold and low karat gold parure. Damage

€ 1.700 - 2.000

91/4





92

Girocollo a due fili di corallo aranciato

fermezza in oro bianco ed oro giallo 750/1000 con diamanti
Coral and gold necklace

€ 2.600 - 3.000

93

Spilla "tigre" con smalti policromi

montatura in oro giallo 750/1000, lievi danni allo smalto. Firmata Martine
Enamel and gold brooch. Signed Martine

€ 2.800 - 3.200



93



94

94
**Orecchini con corallo aranciato e diamanti
taglio brillante di ct 0.20 circa**

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of coral and brilliant-cut earrings

€ 1.500 - 2.000



95/2

95
Coppia di sautoir con inserti in corallo mediterraneo

montature in oro giallo 750/1000
Pair of gold and coral sautoirs

€ 2.400 - 2.600

96
Bracciale

montatura in oro giallo 750/1000. Punzone con fascio littorio 8VI. Difetti
Gold bracelet

€ 1.200 - 1.300



96

98



97

Anello con smeraldo di ct 8.00 circa

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento
Emerald, gold and silver ring

€ 2.200 - 2.600

98

Orecchini con corallo sfaccettato

montatura in oro giallo 750/1000. Punzoni francesi
Pair of coral and gold earrings. French hallmark

€ 1.200 - 1.500

99

Spillone da cravatta “bulldog”

montatura in oro giallo 750/1000. Punzoni russi
Gold pin. Fitted case. Russian gold hallmarks

€ 700 - 900



97

FINE JEWELS

99



100

Collana in giletto con pendente in corallo e diamanti

montatura del pendente in oro bianco 750/1000
Jet necklace with coral and diamond pendant

€ 1.800 - 2.200

101

Collana a tre fili di corallo sfaccettato

fermezza in oro bianco 750/1000
Coral, and gold necklace

€ 3.500 - 4.500

102

Spilla con smalti policromi e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000 e argento. Ago in oro a basso titolo
Enamel and diamond brooch

€ 700 - 900



102

101



103/2

103
**Demi-parure composta da girocollo ed
orecchini con corallo rosa inciso ed onice**

montature in oro giallo 750/1000
Coral and onyx demi-parure

€ 1.200 - 1.500

104
Bracciale con piccole boules di corallo

fermezza in oro giallo 750/1000
Coral and gold bracelet

€ 1.300 - 1.600



104

105



106



107



108



105
Orecchini con corallo rosa

montatura in oro giallo 750/1000

Pair of coral and gold earrings

€ 500 - 600

106
**Orecchini con corallo rosa e
diamanti taglio huit-huit a contorno**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of coral and gold earrings

€ 300 - 500

107
Anello con corallo rosa, diamanti e lapislazzuli

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Coral, diamond and lapis-lazuli ring

€ 1.300 - 1.500

108
Collana con boules di corallo rosa

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace

€ 900 - 1.100



110

111/2

109
Cornetto in corallo

oro a basso titolo
Coral and low karat gold "cornetto"
€ 800 - 1.000

110
Collana con barilotti di corallo scalari

fermezza in oro giallo 750/1000
Coral and gold necklace
€ 1.800 - 2.000

111
Due cammei in corallo

montature in oro a basso titolo
Two coral and low karat gold cameos
€ 900 - 1.100

109



112/2

112
**Lotto composto da una collana di corallo
con boules scalari ed un pendente inciso**

fermezza della collana in argento 800 e montatura del
pendente in oro giallo 750/1000

Coral necklace and pendant

€ 400 - 600



113

114



113
**Anello con corallo intagliato e diamanti
taglio huit-huit**

montatura in oro giallo 585/1000 ed argento

Coral, huit-huit diamond, low karat gold and silver ring

€ 600 - 800



114
Collana con boules di corallo scalari

fermezza in oro giallo 750/1000

Coral and gold necklace

€ 1.000 - 1.200





115

Demi-parure composta da grande collana ed orecchini
con giadeiti, paste vitree e gemme naturali

inserti in metallo dorato

Paste, jadeite and gemstone demi-parure

€ 1.000 - 1.500



TORNATA O2

ore 14:30 | Lotti 116 - 406
h 2:30 pm | Lots 116 - 406







116

116
Orecchini con diamanti

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
Pair of diamond and gold earrings

€ 2.000 - 2.600



117

117
Bracciale a maglie

montatura in oro giallo 750/1000
Gold bracelet

€ 1.700 - 2.000



118

118
Spilla "tife" con diamanti

montatura in oro giallo 14Kt. Firma illeggibile
Diamond and low karat gold "tife" brooch. Illegible maker's signature

€ 1.000 - 1.500

119



119
Spilla con turchesi e diamanti

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Turquoise, diamond and gold brooch

€ 2.000 - 2.500



120

120
Bottoni da polso con madreperla e piccoli diamanti

montatura in oro 14Kt. Astuccio originale

Pair of mother-of-pearl, diamond and low karat gold cufflinks. Fitted case

€ 600 - 800

121



122

121
Fabergé. Bottoni da polso con smalto e diamanti

montatura in oro giallo e rosso 14Kt e 750/1000

Pair of enamel, diamond and low-karat gold cufflinks. Signed Fabergé

€ 3.000 - 4.000

122
Tiffany. Spilla con corindoni e piccoli diamanti

montatura in oro giallo 14Kt

Diamond and gem-set brooch. Signed Tiffany

€ 2.300 - 2.800



123

Orecchini pendenti con ametista e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Firmati Gabri
Pair of amethyst and diamond earrings. Signed Gabri

€ 1.800 - 2.200

124

Tiffany&Co, Boucher. Girocollo con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Gold and diamond necklace. Signed Tiffany&Co, Boucher

€ 13.000 - 16.000

124

125

Bulgari. Orecchini pendenti "Diva's dream" con onice e madreperla

montatura in oro giallo 750/1000. Astuccio originale
"Diva's dream". Pair of onyx and mother-of-pearl earrings. Signed Bulgari. Fitted case

€ 1.800 - 2.200



123



125

126

Orecchini pendenti con perle coltivate e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of cultured pearl and diamond earrings

€ 1.200 - 1.600



126



127

127

Cartier. Anello "Panthère de Cartier" con diamanti e due piccoli smeraldi

montatura in oro bianco 750/1000. Numero di serie TYR024. Astuccio originale

Diamond, emerald and gold "Panthère de Cartier" ring. Signed and numbered Cartier, TYR024. Fitted case

€ 8.000 - 10.000



128

129



128

Cartier. Rivière con diamanti taglio brillante per ct 3.00

montatura in platino. Numero di serie QB 9461. Pochette originale

Brilliant-cut diamond and platinum ring. Signed and numbered Cartier, QB 9461. Pouch stamped Cartier

€ 5.500 - 7.500

129

Cartier. Anello "Clash de Cartier"

montatura in oro bianco 750/1000. Numero di serie SBR565. Pochette originale

Gold "Clash de Cartier" ring. Signed and numbered Cartier, SBR565. Pouch stamped Cartier

€ 900 - 1.200



131

132



130

130

Spilla con zaffiro Sri Lanka, taglio cabochon, giadeiti “Fei cui” e diamanti

montatura in platino. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24037

Jadeite jade, sapphire, diamond and platinum brooch. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24037

€ 7.000 - 9.000

131

Rivière di diamanti taglio brillante per ct 5.70 circa

montatura in oro bianco 750/1000

Brilliant-cut diamond rivière necklace. Diamonds weighing a total of approximately 5.70 carats

€ 5.500 - 6.500

132

Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 5.50 circa

montatura in oro bianco 750/1000. Nessuna indicazione di trattamento termico

Sapphire and diamond cluster ring

€ 4.000 - 5.000

133



134

133

Spilla "pavone" con opale nobile, diamanti, smeraldi e rubini

montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Opal, diamond, emerald, ruby and gold "peacock" brooch

€ 6.000 - 7.000

134

Spilla "tartaruga" con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Brilliant-cut diamond and gold "turtle" brooch

€ 5.500 - 6.500



135/2

135

Demi-parure composta da spilla con diamante centrale di vecchio taglio, diamanti taglio brillante, tepper e goccia ed un paio di orecchini con diamanti taglio brillante e huit-huit

montature in oro bianco 750/1000

Diamond and gold demi-parure

€ 8.000 - 10.000

136



137



138



139



139

Bracciale con corindoni per ct 4.06

montatura in oro giallo 750/1000

Corundum and gold line bracelet

€ 1.500 - 2.000

140

Orecchini pendenti con acquamarina taglio goccia e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of aquamarine and diamond earrings

€ 2.000 - 2.500

136

Acquamarina di ct 23.87

Unmounted aquamarine weighing 23.87 carats

€ 1.800 - 2.200

137

Orecchini con acquamarina e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of aquamarine and diamond earrings

€ 1.800 - 2.200

138

Pendente con acquamarina di ct 14.80 e diamante taglio goccia di ct 0.50, colore F, caratteristiche interne IF

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Reports GIA n. 2447363101 e 6471916410

Aquamarine and diamond pendant. Gemmological Reports GIA n. 2447363101 and 6471916410

€ 4.000 - 6.000

140





141

141
Girocollo con diamanti e turchesi

montatura in oro bianco 750/1000
Turquoise, diamond and gold necklace

€ 6.000 - 8.000

142



144



143



142

Pendente in onice e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000, catenina in argento
Onyx, diamond, gold and silver pendant

€ 3.500 - 4.000

143

Lotto ritirato

144

Anello con diamante taglio cuore di ct 2.01

montatura in oro bianco 750/1000
Heart-shaped diamond weighing 2.01 carats ring

€ 4.500 - 5.500



145

145
Spilla con diamanti di vecchio taglio

montatura in oro bianco 750/1000
Old-cut diamond and gold brooch

€ 2.400 - 2.800



146

146
Anello con smeraldo Colombia di ct 4.00 circa e diamanti taglio rotondo a brillante

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Report IGI Milano n. 55684
Emerald and diamond cluster ring. Gemmological Report IGI Milano n. 55684

€ 3.500 - 4.500

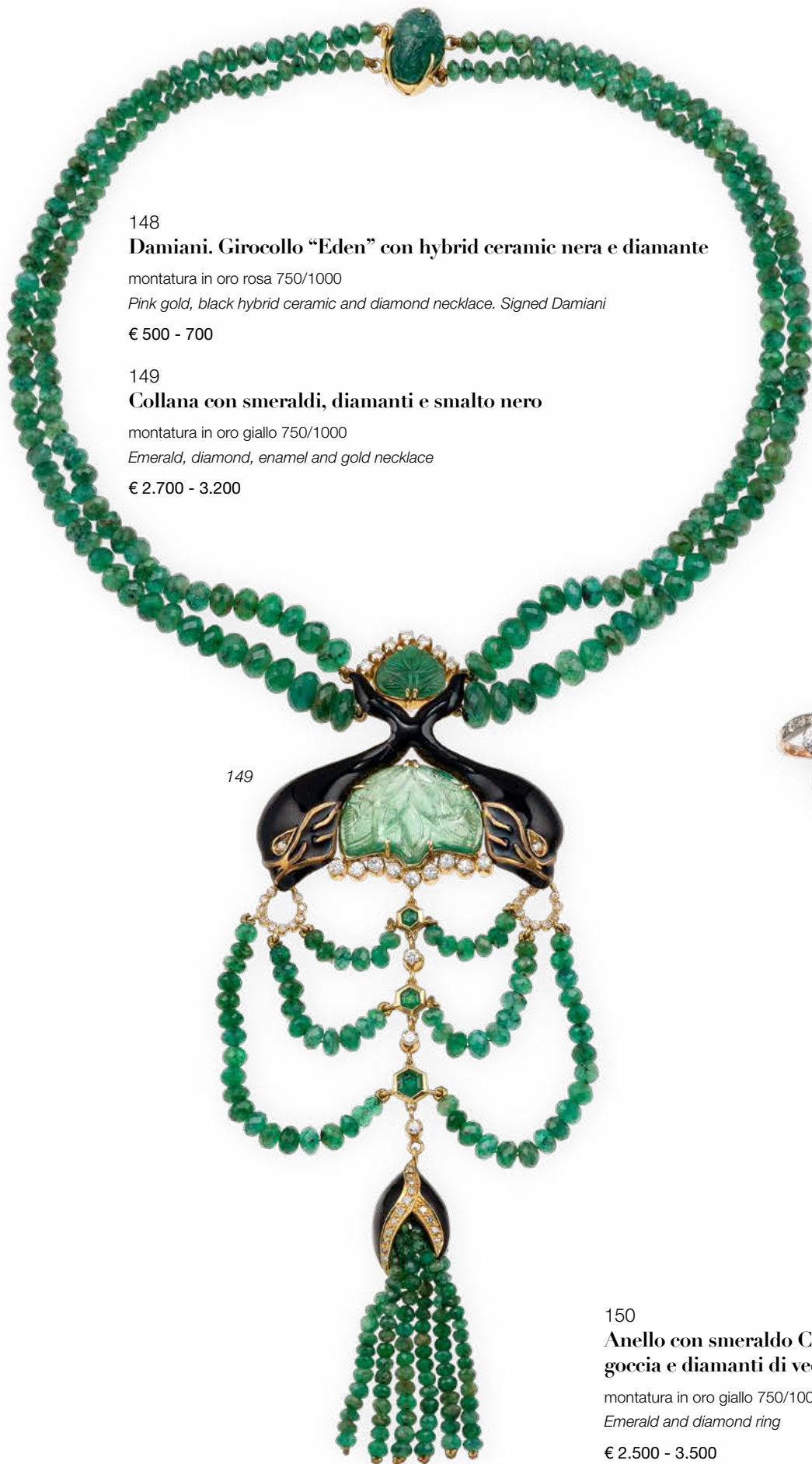


147

147
Anello con diamanti taglio trilliant per ct 4.50 circa

montatura in oro bianco 750/1000
Trilliant-cut diamond and gold ring

€ 2.500 - 3.500



148
Damiani. Girocollo "Eden" con hybrid ceramic nera e diamante

montatura in oro rosa 750/1000

Pink gold, black hybrid ceramic and diamond necklace. Signed Damiani

€ 500 - 700

149
Collana con smeraldi, diamanti e smalto nero

montatura in oro giallo 750/1000

Emerald, diamond, enamel and gold necklace

€ 2.700 - 3.200

149



150

150
Anello con smeraldo Colombia taglio goccia e diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento

Emerald and diamond ring

€ 2.500 - 3.500

148

151



151
Collana con perla grigia e diamante

montatura in oro bianco 750/1000
Grey cultured pearl and diamond necklace
€ 700 - 900

152



152
Orecchini pendenti con perle coltivate e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of cultured pearl and diamond earrings
€ 1.300 - 1.600

153



153
Giorgio Armani. Orecchini con perla coltivata bianca e nera e diamanti

montatura in oro 750/1000, brunito
Pair of cultured pearl and diamond earring. Signed Giorgio Armani
€ 1.300 - 1.600

154



154
Dior. Braccialetto "Oui" con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Numero di serie E8202
Diamond and gold "Oui" bracelet. Signed and numbered Dior, E8202
€ 800 - 1.000

155



155
Vhernier. Orecchino singolo modello "Gocce" con pavè di diamanti

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
Single diamond and gold "Gocce" earring. Signed Vhernier
€ 1.800 - 2.200



156

156
Sautoir a più fili con labradoriti e smeraldi

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento
Labradorite, emerald, diamond, gold and silver necklace

€ 2.500 - 3.000



157



157
**Anello con smeraldo Colombia
e diamanti a contorno**

montatura in oro bianco 750/1000
Emerald and diamond ring

€ 3.500 - 4.500



158

159

160

158
Tiffany & Co. by Elsa Peretti. Girocollo "Open Heart" con diamanti
montatura in oro giallo 750/1000
Gold and diamond "Open Heart" necklace. Signed Tiffany & Co. by Elsa Peretti
€ 700 - 1.000

159
Tiffany & Co. by Elsa Peretti. Anello "Cabochon" con giada verde
montatura in oro giallo 750/1000. Astuccio originale
Gold and jade "Cabochon" ring. Signed Tiffany & Co. by Elsa Peretti. Fitted case
€ 1.200 - 1.500

160
Tiffany & Co. by Elsa Peretti. Girocollo "Sphere" in lacca marrone su legno
cordoncino di seta
Lacquer over hardwood "Sphere" necklace. Signed Tiffany & Co. by Elsa Peretti
€ 1.000 - 1.200



162

162
Pendente "croce" con pavé di diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Firmati Gabri
Pair of rock crystal and diamond earrings. Signed Gabri

€ 2.200 - 2.600

162
Pendente "croce" con pavé di diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold pendant

€ 3.000 - 4.000

163
Fasano. Anello con turchese e diamanti

montatura in platino
Turquoise, diamond and platinum ring. Signed Fasano

€ 1.000 - 1.200

161



161
Orecchini pendenti con cristallo di rocca e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Firmati Gabri
Pair of rock crystal and diamond earrings. Signed Gabri

€ 2.200 - 2.600

163



163
Fasano. Anello con turchese e diamanti

montatura in platino
Turquoise, diamond and platinum ring. Signed Fasano

€ 1.000 - 1.200

164



165

164
Collana di perle coltivate

montatura in oro bianco 750/1000 e platino
Cultured pearl, gold and platinum necklace

€ 3.500 - 4.200

165
Anello con smeraldo Brasile di ct 2.20 circa e diamanti a contorno

montatura in oro bianco 750/1000
Emerald and diamond ring

€ 2.300 - 2.600

166



166

Orecchini con diamanti di vecchio taglio centrali e diamanti taglio navetta, baguette e brillante a contorno

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

€ 2.500 - 3.500



167

168



167

Anello con zaffiro Sri Lanka taglio cabochon, nessuna indicazione di trattamento termico, e zaffiri rosa

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Report Gübelin n. 23030261. Firmato Gabri

Sri Lanka sapphire and gold ring. Gemmological Report Gübelin n. 23030261. Signed Gabri

€ 14.000 - 18.000

168

Spilla con diamanti di vecchio taglio

montatura in platino. Astuccio originale

Old-cut diamond and platinum brooch. Fitted case

€ 800 - 1.000

169

Bracciale con diamanti taglio circular e di vecchio taglio per ct 21.00 circa

montatura in platino

Diamond and platinum bracelet. Total carats 21.00 approximately

€ 13.000 - 16.000



169

170



170
Spilla/pendente “fiocco” con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Old-cut diamond and gold brooch/pendant

€ 2.300 - 2.600

171



171
Orecchini pendenti con perle Australia e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of cultured pearl, diamond and gold earrings

€ 1.800 - 2.500

172



172
Anello con tormalina rosa e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Tourmaline and diamond ring

€ 1.800 - 2.500

173
Orecchini pendenti con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of diamond earrings

€ 1.000 - 1.400

173





175

176

174



174
Anello con diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.00 circa e rubini Burma a contorno

montatura in oro bianco 750/1000
Brilliant-cut diamond and ruby ring
 € 1.500 - 1.800

176
Pederzani. Orecchini con diamanti taglio rosa per ct 1.44 e diamanti taglio brillante per ct 1.22

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of rose-cut and brilliant-cut diamond earrings. Signed Pederzani
 € 1.800 - 2.000

177
Spilla con diamanti

montatura in platino
Platinum and diamond brooch
 € 3.200 - 3.800

175
Girocollo con rubini Burma e diamanti taglio brillante e baguette

montatura in oro bianco 750/1000. Nessuna indicazione di trattamento termico
Ruby and diamond necklace
 € 10.000 - 12.000



177



178



179

180



178
Anello con diamanti taglio brillante, diamante centrale di ct 0.70 circa

montatura in platino

Brilliant-cut diamond and platinum ring

€ 1.600 - 2.000

179
Spilla con diamanti taglio baguette, navette, goccia e brillante

montatura in platino. Punzone 69MI

Diamond and platinum brooch

€ 8.000 - 10.000

180
Pederzani. Spilla “fiore” con diamanti taglio brillante e goccia per ct 11.24 e rubini birmani per ct 7.62

montatura in oro bianco 750/1000. I rubini presentano tracce di trattamento termico

Diamond, ruby and gold brooch. Ruby is heated. Signed Pederzani

€ 9.000 - 10.000

181
Anello con diamanti, zaffiri e rubini

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond, sapphire and ruby ring

€ 1.600 - 1.800



181

182



182

Spilla scomponibile in due clips con diamanti di vecchio taglio

montature in platino ed oro bianco 750/1000

Old-cut diamond, platinum and gold double clip-brooch

€ 5.500 - 6.500

183



183

Orecchini chandelier con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold chandelier earrings

€ 3.000 - 4.000

184



184

Anello con perla e diamante di vecchio taglio di ct 2.70 circa

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. La perla non è stata testata

Old-cut diamond weighing 2.70 carats approximately and pearl ring. Pearl have not been tested for natural origin

€ 5.000 - 7.000

185



186

185
Collana a cinque fili di perle coltivate. Fermezza con diamanti di vecchio taglio

montatura in oro bianco 750/1000 e platino. La fermezza è indossabile come spilla
Cultured pearl and old-cut diamond necklace

€ 3.500 - 4.500

186
Anello con rubino Burma di ct 2.75 circa

montatura in oro bianco 750/1000 e diamanti. Nessuna indicazione di trattamento termico

Burma ruby and diamond ring

€ 14.000 - 18.000

187



188



187

Spilla con diamanti di vecchio taglio

montatura in platino

Old-cut diamond and platinum plaque brooch

€ 4.500 - 5.500

188

Bracciale a tre file di diamanti taglio brillante per ct 13.50 circa

montatura in oro bianco 750/1000. Punzone 46MI

Brilliant-cut diamond and gold bracelet

€ 5.500 - 6.500

189

Spilla trembleuse con diamanti per ct 3.00 circa

montatura in platino

Diamond and platinum en tremblant brooch

€ 2.200 - 2.500

190

Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 3.02, nessuna indicazione di trattamento termico

montatura in platino con diamanti taglio navette e brillante a contorno

Sapphire and diamond cluster ring. No indications of heating

€ 2.500 - 3.500



190



189



191

192



193

194



191
Spilla con diamanti

montatura in platino 750/1000
Diamond and platinum brooch

€ 2.500 - 3.500

192
Orecchini con diamanti taglio brillante per ct 1.20 circa totali

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of brilliant-cut diamond earrings

€ 1.500 - 1.800

193
Anello con rubellite e diamanti

montatura in oro bianco 14Kt
Rubellite, diamond and low karat gold ring

€ 2.500 - 3.000

194
Spilla “fiocco” con diamanti di vecchio taglio

montatura in oro 9Kt. Punzoni francesi
Old-cut diamond and low karat gold “bow” brooch. French hallmark

€ 4.500 - 5.000

195

Borsetta da sera, lavorazione canneté

oro giallo ed oro bianco 750/1000, con specchio

Gold and diamond evening bag

€ 12.000 - 16.000



195



196

197

198

196

Bracciale con ametiste taglio cabochon e turchesi

montatura in oro giallo 750/1000

Amethyst, turquoise and gold bracelet

€ 4.000 - 6.000

197

**Anello con smeraldo Colombia di ct 5.50
circa e diamanti a contorno**

montatura in oro giallo 750/1000

Emerald and diamond ring

€ 4.000 - 6.000

198

Anello con smeraldo Colombia e diamanti taglio baguette

montatura in oro giallo 750/1000

Emerald, diamond and gold ring

€ 1.800 - 2.200



199

199
Spilla "levrieri"

montatura in oro giallo 750/1000

Gold brooch

€ 500 - 700



200



201

200
Spilla con diamanti taglio baguette e tepper

montatura in oro giallo 750/1000

Diamond and gold brooch

€ 1.300 - 1.800

201
Damiani. Anello con diamante taglio brillante di ct 1.00 circa

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Brilliant-cut diamond and gold ring. Signed Damiani

€ 1.400 - 1.800

202
38 bracciali rigidi

oro giallo 750/1000

Thirty-eight gold bangles

€ 4.000 - 5.000



202/38



203

204



205

206



203

Lunga collana

oro giallo 750/1000

Gold necklace

€ 900 - 1.100

204

Anello contrariè con due diamanti di vecchio taglio e piccoli diamanti taglio brillante

montatura in oro giallo 750/1000

Old-cut diamond and brilliant-cut diamond ring

€ 1.800 - 2.400

205

Cusi. Spilla “fiore” con turchesi e piccoli diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Punzone 20MI

Turquoise, diamond and gold brooch. Marked 20MI

€ 1.000 - 1.500

206

Bulgari. Orecchini con smalto bianco

montatura in oro giallo 750/1000. Astuccio originale

Pair of white enamel and gold hoop earring. Signed Bulgari, fitted case

€ 900 - 1.200

207



207

Spilla con quarzi citrini, smeraldi e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Citrine, emerald and diamond brooch

€ 900 - 1.200



208

208

Zaha Hadid per Bulgari. Anello "B.zero1"

montatura in oro rosa 750/100. Numero di serie K7PMW2

Gold pink ring. Signed Bulgari by Zaha Hadid

€ 900 - 1.200

209

Bracciale con zaffiri, rubini, smeraldi e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000

Gem-set and gold bracelet

€ 4.000 - 5.000



209



210/2



212



211

210
Set da uomo composto da una spilla ed un paio di bottoni da polso con piccole perle

montature in oro giallo 750/1000 ed oro a basso titolo
Gold and low karat gold and pearl men's accessories

€ 1.800 - 2.000

211
Spilla "uccellino" con diamanti, rubini, smeraldi e zaffiri

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond, ruby, emerald, sapphire and gold "bird" brooch

€ 4.800 - 5.200

212
Spilla "musicista" con smeraldi, rubini e zaffiri

montatura in oro giallo 14Kt
Emerald, ruby, sapphire and low karat gold "musician" brooch

€ 1.000 - 1.500

213
Bracciale tank

montatura in oro giallo 750/1000
Gold bracelet

€ 1.500 - 2.000

213



214

215



214
Collana multifilo con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Firmata Vieri
Diamond and gold multistrand necklace. Signed Vieri
€ 3.000 - 4.000

215

Anello con smeraldo Colombia e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Reca l'incisione MADE IN FRANCE
Emerald and diamond ring. "MADE IN FRANCE" is engraved inside
€ 3.800 - 4.200

216

Bracciale rigido con tre perle naturali di acqua salata e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Lievi difetti. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24038
Natural saltwater pearls and diamond bangle. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24038
€ 2.500 - 3.500

216





217

Boucheron, Paris. Clip “Rosa” con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Numerata 14124

Diamond and gold clip. Signed and numbered Boucheron, Paris 14124

€ 13.000 - 16.000

218

Weingrill. Girocollo tubogas

montatura in oro tre colori 750/1000

Three-color gold necklace. Signed Weingrill

€ 25.000 - 35.000

218



217



219

219

Van Cleef & Arpels. Spilla “Spaventapasseri” con smeraldo, diamanti, zaffiri e rubini

montatura in oro giallo 750/1000. Numero di serie parzialmente illeggibile

Diamond and gem-set “Scarecrow” brooch. Signed Van Cleef & Arpels. Partly illegible serial numbers

€ 10.000 - 15.000



220/2



221



222



220

Pederzani. Demi-parure composta da spilla ed orecchini en tremblant con diamanti taglio brillante e goccia per ct 23.00 totali

montature in oro giallo 750/1000

Diamond and gold en tremblant demi-parure. Signed Pederzani

€ 18.000 - 20.000

221

Van Cleef & Arpels. Anello con diamanti taglio brillante

montatura in oro giallo 750/1000. Numerato 23284

Brilliant-cut diamond and gold ring. Signed and numbered Van Cleef & Arpels 23284

€ 15.000 - 20.000

222

Bulgari. Orecchini "moneta"

montatura in oro giallo 750/1000.

Pair of gold "Coin" earrings. Signed Bulgari

€ 4.000 - 5.000



223



224



225

223

Anello con smeraldo Colombia di ct 5.46 circa e diamanti

montatura in oro bianco e giallo 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR23017
Colombia emerald and diamond ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR23017

€ 17.000 - 22.000

224

Bracciale con smeraldi per ct 1.80 e diamanti per ct 0.20

montatura in oro giallo 750/1000
Emerald and diamond line bracelet

€ 1.800 - 2.800

225

Pederzani. Orecchini a cascata con diamanti bianchi e fancy color di taglio brillante e navette per ct 8.49

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of diamond and fancy color diamond cascade fringe earrings. Signed Pederzani

€ 9.000 - 12.000



226



226

Cartier. Orecchini con smeraldi taglio goccia e diamanti taglio brillante

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Numerati T2375. Astuccio originale
Pair of emerald, brilliant-cut diamond and gold earrings. Signed and numbered Cartier T2375

€ 2.500 - 3.500

227



227

Cartier. Bracciale "Juste un Clou" con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Numerato 16 UZD825. Astuccio originale. Disegnato da Aldo Cipullo
Diamond and gold "Juste un Clou" bangle. Signed and numbered Cartier 16 UZD825. Fitted case

€ 8.000 - 10.000

228

Anello con smeraldo Colombia di ct 7.60 stimati e diamanti per ct 1.31 stimati

montatura in oro giallo 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24026mn
Emerald and diamond ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24026mn

€ 20.000 - 25.000



228

230



229

Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 18.23, nessuna indicazione di trattamento

montatura in oro bianco 750/1000 con diamanti e zaffiri. Gemmological Report R.A.G. Torino n. C23018mn
Sapphire, diamond mand gold ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. C23018mn

€ 16.000 - 18.000

230

Girocollo con diamanti taglio brillante per ct 16.00 circa

montatura in platino. fermezza in oro bianco 750/1000

Diamond rivière necklace. Diamonds weighing a total of approximately 16.00 carats

€ 20.000 - 25.000



229



231

Pederzani. Orecchini a cascata, cerchi concentrici, con diamanti taglio brillante e navette per ct 18.00 circa

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of diamond cascade fringe earrings. Signed Pederzani
 € 14.000 - 18.000



232

Cartier. Orecchini con zaffiri Sri Lanka di ct 1.30 e 1.40 circa e diamanti taglio navetta e brillante a contorno

montatura in platino, clip in oro bianco. Numerati TO2507. Astuccio originale
Pair of Sri Lanka sapphire, diamond platinum and gold earrings. Signed and numbered Cartier TO2507. Fitted case
 € 4.000 - 5.000



233

Spilla con diamanti di vecchio taglio

montatura in platino
Old-cut diamond and platinum brooch
 € 4.000 - 5.000

Pederzani. Anello con perla Tahiti e diamanti

montatura in platino
Cultured grey pearl, diamond and platinum ring. Signed Pederzani
 € 4.500 - 5.000



234



235

Cartier. Anello “Panthère” con diamanti, onice e smeraldi

montatura in oro bianco 750/1000. Numerato AUM628

Diamond, onyx, emerald and gold “Panthère” ring. Signed and numbered Cartier AUM628

€ 18.000 - 20.000

236

Rivière con diamanti taglio brillante per ct 18.00 circa

montatura in oro bianco 750/1000

Brilliant-cut diamond rivière necklace. Diamonds weighing a total of approximately 18.00 carats

€ 20.000 - 26.000

236

235



237



237

Anello con smeraldo Colombia di ct 18.43 e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino n. C24007mn

Emerald and diamond ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. C24007mn

€ 40.000 - 50.000



238

Bulgari. Girocollo "Serpenti" con diamanti per ct 15.50

montatura in oro bianco 750/1000. Numero di serie E64YV5. Gemmological Report Bulgari n. E64YV5. Astuccio originale

Diamond necklace "Serpenti". Signed and numbered Bulgari E64YV5. Fitted case

€ 40.000 - 50.000

239

Bulgari. Anello con diamante taglio a marquise di ct 2.35, colore D, caratteristiche interne VS2, fluorescenza UV forte, azzurra

montatura in platino. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR24005. Accompagnato da memorandum Bulgari

Marquise diamond weighing 2.35 carats, color D, clarity VS2, fluorescence strong, blue. Signed Bulgari with a copy of the original Bulgari memorandum

€ 18.000 - 22.000

238

239

240

240

Bulgari. Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 3.34, inciso sul gambo e diamanti a contorno

montatura in platino. Nessuna indicazione di trattamento termico. Gemmological Report I.G.N. Roma n. 31119. Astuccio originale

Sapphire, diamond and platinum ring. Signed Bulgari. Fitted case. Gemmological Report I.G.N. Roma n. 31119

€ 20.000 - 26.000



241



242

241

Diamante taglio navetta a brillante modificato di ct 3.66, tipo IIa, colore D (origine naturale), caratteristiche interne VS1, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR24006

Navette modified brilliant-cut diamond weighing 3.66 carats, type IIa, color D (natural origin), clarity VS1, fluorescence UV none. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR24006

€ 40.000 - 50.000

242

Diamante taglio rotondo circular di ct 12.57, colore Q-R, caratteristiche interne SI1, fluorescenza UV debole blu

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24021

Circular cut diamond weighing 12.57 carats, color Q-R, clarity SI1, fluorescence faint blue.

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24021

€ 60.000 - 80.000

243



244



243

Diamante taglio quadrato ad angoli tronchi di ct 6.64, colore F, caratteristiche interne SI2, fluorescenza UV media, gialla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24055

Square with removed sharp corners diamond weighing 6.64 carats, color F, clarity SI2, fluorescence medium yellow. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24055

€ 30.000 - 38.000

244

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 6.91, colore O-P, caratteristiche interne VS1, fluorescenza UV debole azzurra

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR23003

Brilliant-cut diamond weighing 6.91 carats, color O-P, clarity VS1, fluorescence faint blue. Gemmological Report RAG Torino n. DV23103

€ 34.000 - 38.000

245



245

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 6.92, colore L, caratteristiche interne VS2, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report HRD n. 170003047495

Brilliant-cut diamond weighing 6.92 carats, color L, clarity VS2, fluorescence UV null. Gemmological Report HRD n. 170003047495

€ 38.000 - 42.000



246

246

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 2.57, colore I, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV debole

Gemmological Report IGI Milano n. 52309

Brilliant-cut diamond weighing 2.57, color I, clarity VVS2, fluorescence UV weak. Gemmological Report IGI Milano n. 52309

€ 11.000 - 13.000



247

247

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 2.25, colore K, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV lieve

Gemmological Report IGI Antwerp n. F6G58426

Brilliant-cut diamond weighing 2.25 carats, color K, clarity VVS2, fluorescence slight. Gemmological Report IGI Antwerp n. F6G58426

€ 6.500 - 7.500

248

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 4.05, colore J, caratteristiche interne VS1, fluorescenza UV debole

Gemmological Report Centro Analisi Gemmologiche n. D44308

Brilliant-cut diamond weighing 4.05 carats, color J, clarity VS1, fluorescence faint. Gemmological Report Centro Analisi Gemmologiche n. D44308

€ 28.000 - 32.000



248



249

249

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.1885, colore I, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24054

Brilliant-cut diamond weighing 1.1885 carats, color I, clarity VVS2, fluorescence none. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV24054

€ 3.000 - 4.000

250

Diamante taglio testa di cavallo di ct 2.25, colore G, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV lieve

Gemmological Report IGI Antwerp n. 6133882335

Horse head cut diamond weighing 2.25 carats, color G, clarity VVS2, fluorescence slight. Gemmological Report IGI Antwerp n. 6133882335

€ 12.000 - 16.000

251

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.89, colore I, caratteristiche interne VS1, fluorescenza UV media

Gemmological Report IGI Milano n. 32831

Brilliant-cut diamond weighing 1.89 carats, color I, clarity VS1, fluorescence UV medium. Gemmological Report IGI Milano n. 32831

€ 5.000 - 6.000



250



251

252



253



252

Diamante taglio goccia a brillante modificato di ct 2.51, colore F, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR24007

Pear, modified brilliant-cut diamond weighing 2.51 carats, color F, clarity VVS2, fluorescence none. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DR24007

€ 13.000 - 16.000

253

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.65, colore O-P, caratteristiche interne VS2, fluorescenza UV molto debole gialla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23164

Brilliant-cut diamond weighing 1.65 carats, color O-P, clarity VS2, fluorescence very faint yellow. Gemmological Report RAG Torino n. DV23164

€ 1.900 - 2.500

254



255



254

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 2.04, colore J, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV molto debole

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23191

Brilliant-cut diamond weighing 2.04 carats, color J, clarity VVS2, fluorescence very faint. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23191

€ 7.000 - 8.000

255

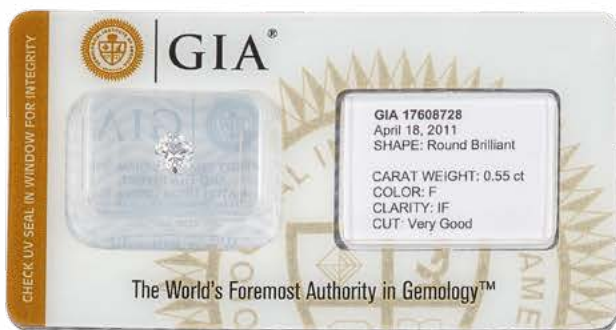
Diamante taglio rotondo a brillante di ct 3.06, colore N, caratteristiche interne VS2, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23190

Brilliant-cut diamond weighing 3.06 carats, color N, clarity VS2, fluorescence none. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23190

€ 8.500 - 9.500

256



256

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.55, colore F, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report GIA n. 17608728

Brilliant-cut diamond weighing 0.55 carats, color F, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report GIA n. 17608728

€ 900 - 1.100

257



257

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.51, colore F, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report GIA n. 1139238984

Brilliant-cut diamond weighing 0.51, color F, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report GIA n. 1139238984

€ 800 - 1.100

258



258

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.05, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report GIA n. 6117637338

Brilliant-cut diamond weighing 1.05 carats, color G, clarity IF, fluorescence UV none. Gemmological Report GIA n. 6117637338

€ 4.200 - 4.500

259/2



259

Coppia di diamanti taglio rotondo a brillante di ct 1.01, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV lieve e molto lieve

Gemmological Reports IGI Antwerp n. F1M74270 e F5F54834

Two brilliant-cut diamonds weighing 1.01 carats, color G, clarity IF, fluorescence slight and very slight. Gemmological Reports IGI Antwerp n. F1M74270 and F5F54834

€ 8.000 - 10.000



260



260

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.08, colore H, IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report GECI n. 1002140

Brilliant-cut diamond weighing 1.08 carats, color H, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report GECI n. 1002140

€ 3.400 - 4.000

261



261

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.01, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report HRD Antwerp n. 10010688047

Brilliant-cut diamond weighing 1.01 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report HRD Antwerp n. 10010688047

€ 4.400 - 5.500

262



262

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.01, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report IGI Antwerp n. F5F38891

Brilliant-cut diamond weighing 1.01 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report IGI Antwerp n. F5F38891

€ 4.000 - 5.000

263



263

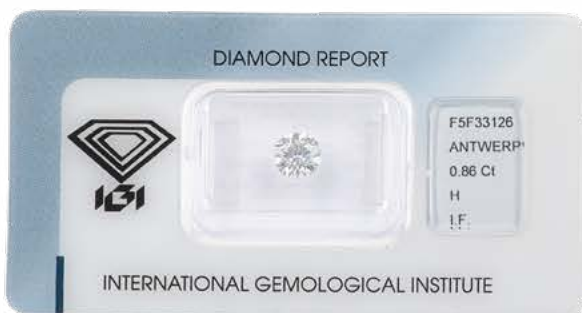
Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.52, colore E, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV molto debole

Gemmological Report IGI Antwerp n. F5C37206

Brilliant-cut diamond weighing 0.52 carats, color E, clarity IF, fluorescence very slight. Gemmological Report IGI Antwerp n. F5C37206

€ 1.000 - 1.200

264



264

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.86, colore H, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report IGI Antwerp n. F5F33126

Brilliant-cut diamond weighing 0.86. color H, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report IGI Antwerp n. F5F33126

€ 1.300 - 1.800

265



265

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.70, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report HRD Antwerp n. 13009618007

Brilliant-cut diamond weighing 0.70, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report HRD Antwerp n. 13009618007

€ 1.400 - 1.700

266



266

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.70, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report IGI Antwerpen n. F5B81563

Brilliant-cut diamond weighing 0.70 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report IGI Antwerpen n. F5B81563

€ 1.400 - 1.700

267



267

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 0.73, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report IGI Antwerp n. F6C83595

Brilliant-cut diamond weighing 0.73 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report IGI Antwerp n. F6C83595

€ 1.400 - 1.700

268



268

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.08, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report HRD n. 08026342005

Brilliant-cut diamond weighing 1.08, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report HRD n. 08026342005

€ 4.300 - 5.000

269



269

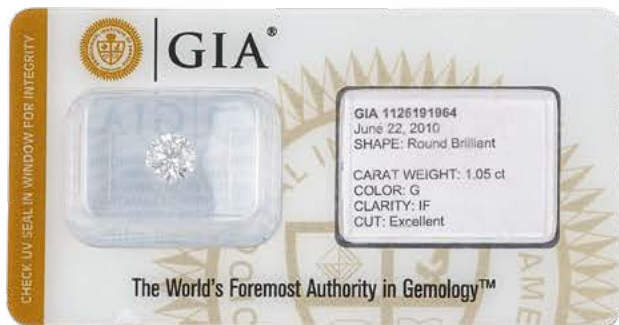
Diamante taglio rotondo a brillante di ct 1.01, colore H, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report HRD n. 10029040003

Brilliant-cut diamond weighing 1.01 carats, color H, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Report HRD n. 10029040003

€ 3.200 - 4.000

270/2



270

Coppia di diamanti taglio rotondo a brillante di ct 1.05, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Reports GIA n. 1109581588 e 1126191964

Two brilliant-cut diamonds weighing 1.05 and 1.05 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Reports GIA n. 1109581588 and 1126191964

€ 8.400 - 9.200

271



271
Diamante taglio rotondo a brillante per ct 1.51, colore I, caratteristiche interne VS2, fluorescenza UV nulla

Gemmological Report RAG Torino n. DV23103

Brilliant-cut diamond weighing 1.51 carats, color I, clarity VS2, fluorescence none. Gemmological Report R.A.G. Torino n. DV23103

€ 4.000 - 5.000

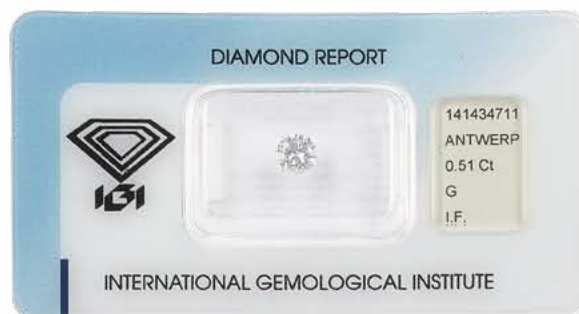
272

Coppia di diamanti taglio rotondo a brillante di ct 0.51, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

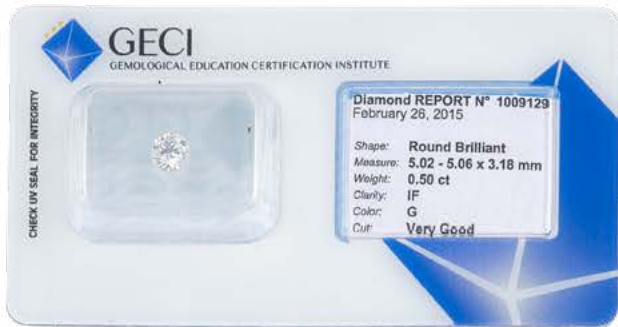
Gemmological Reports HRD Antwerp n. 10012242014 (blister aperto) e IGI Antwerp n. 141434711

Two brilliant-cut diamonds weighings 0.51 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Reports HRD Antwerp n. 10012242014 (blister is open) and IGI Antwerp n. 141434711

€ 2.100 - 2.600



272/2



273

Tre diamanti taglio rotondo a brillante di ct 0.50, 0.51 e 0.51, colore G, caratteristiche interne IF, fluorescenza UV nulla

Gemmological Reports GECI n. 1009129, HRD Antwerp n. 10013047026 e HRD Antwerp n. 10015225006 (blister aperto)

Three brilliant-cut diamonds weighings 0.50, 0.51 and 0.51 carats, color G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Reports GECI n. 1009129, HRD Antwerp n. 10013047026 and HRD Antwerp n. 10015225006 (blister is open)

€ 2.100 - 2.600

273/3



274/3

274

Tre diamanti taglio brillante di ct 0.61, 0.62, 0.63, colori G, H, G, caratteristiche interne IF, fluorescenze UV nulle

Gemmological Reports GIA n. 2121921542, 1139712364 e 2121942135

Three brilliant-cut diamonds weighings 0.61, 0.62 and 0.63 carats, color G, H and G, clarity IF, fluorescence none. Gemmological Reports GIA n. 2121921542, 1139712364 and 2121942135

€ 3.000 - 4.000

275

Diamante taglio rotondo a brillante di ct 3.60, colore O-P, caratteristiche interne VVS2, fluorescenza UV debole

Gemmological Report IGI Milano n. 56944

Brilliant-cut diamond weighing 3.06, color O-P, clarity VVS2, fluorescence weak. Gemmological Report IGI Milano n. 56944

€ 11.000 - 13.000



275

277



276

Cusi. Anello con smeraldo Colombia di ct 7.10 stimati e due diamanti taglio goccia per ct 1.65 stimati

montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24025mn

Emerald and diamond ring. Signed Cusi. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24025mn

€ 30.000 - 40.000

277

Girocollo con 3 smeraldi Colombia per ct. 14.00 circa e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Report SSEF n. 118043

Emerald and diamond necklace. Gemmological Report SSEF n. 118043

€ 65.000 - 70.000

276



278

Spilla con diamanti taglio rotondo navette e baguette

montatura in platino

Diamond and platinum brooch

€ 5.000 - 8.000



278

280



279



279

Cartier, London. Clip con acquamarine e diamanti

montatura in platino ed oro bianco 750/1000

Aquamarine, diamond and platinum and gold clip brooch. Signed Cartier, London

€ 15.000 - 20.000



281

280

Filo di perle naturali di acqua salata

Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24026

Natural saltwater pearl necklace. Gemmological Report R.A.G. Torino n. JR24026

€ 10.000 - 13.000

281

Ravasco. Spilla con diamanti taglio rotondo e baguette, diamante centrale, taglio circular, di ct 2.80 stimato

montatura in platino ed oro bianco 750/1000. Punzone con fascio littorio 44MI. Pubblicata nel catalogo "Il Gioiello Italiano del XX secolo" a cura di Melissa Gabardi edizione SilvanaEditoriale del 2016 per il Museo Poldi Pezzoli

Diamond, platinum and gold brooch. Ravasco 44MI, with fascio mark. Bibliography: Melissa Gabardi (2016) "Il Gioiello Italiano del XX secolo" edizione SilvanaEditoriale for Museo Poldi Pezzoli

€ 15.000 - 20.000

282



283



284



282

Spilla con diamanti e smeraldi

montatura in oro bianco 540/1000, oro giallo 750/1000 e ago in oro bianco 750/1000. Reca la firma Chantecler Capri

Emerald, diamond gold and low karat gold brooch. Engraved Chantecler Capri

€ 7.000 - 8.000

283

Bracciale con tre smeraldi Colombia e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Emerald and diamond bracelet

€ 20.000 - 25.000

284

Orecchini con diamanti per ct 5.90 circa

montatura in platino. Recano l'incisione 8585

Pair of diamond and platinum earrings

€ 3.300 - 3.800

285



287



286



288



285
Orecchini pendenti con perle coltivate e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Le perle si possono staccare
Pair of cultured pearl and diamond earrings

€ 6.000 - 7.000

286
Spilla con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold brooch

€ 900 - 1.000

287
Spilla con diamanti taglio rotondo e baguette

montatura in platino
Diamond and platinum brooch

€ 1.500 - 2.000

288
Smeraldo Zambia di ct 10.34

Gemmological Report IGI Antwerp n. 593368497
Emerald weighing 10.34 carats. Gemmological Report IGI Antwerp n. 593368497

€ 3.500 - 5.000

290



289

Orecchini con perle naturali, acqua salata, di ct 12.55 e 13.01

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J23053mn

Pair of natural saltwater pearl earrings. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J23053mn

€ 16.000 - 20.000

289



290

Tiara con diamanti di vecchio taglio e taglio rosa

montatura in platino. Astuccio

Old-cut and rose-cut diamond tiara and necklace. Case

€ 15.000 - 20.000

291



291

Pendente con acquamarina e piccoli diamanti

montatura in argento

Aquamarine, diamond and silver pendant

€ 2.500 - 3.500



292

292

Rivière con diamanti taglio brillante per ct 27.50 circa

montatura in platino. Fermezza in oro 750/1000

Brilliant-cut diamond rivière necklace. Diamonds weighing a total of approximately 27.50 carats

€ 30.000 - 40.000



293

293

Anello con zaffiro Burma di ct 4.50 circa, nessuna indicazione di trattamento termico

montatura in oro bianco 750/1000 con diamanti. Astuccio firmato Ventrella. Gemmological Report CISGEM n. 27022

Burma sapphire weighing 4.50 carats, no indication of heating, and diamond ring. Case signed Ventrella. Gemmological Report CISGEM n. 27022

€ 14.000 - 18.000



294/10

294

**Lotto composto da 10 spilloni in oro, argento, perle,
smalti, diamanti e cristallo di rocca**

Collection of ten gold, silver, pearl, enamel, diamond and rock crystal pins

€ 3.000 - 3.500

295

Lotto composto da 5 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond, cristallo di rocca, perle e smalti

Collection of five gold, silver, diamond, flat-cut diamond, rock crystal, pearl and enamel pins

€ 2.500 - 3.000

296

Lotto composto da 6 spilloni in oro, argento, perle, smalti e diamanti

Collection of six gold, silver, pearl, enamel and diamond pins

€ 3.500 - 4.500



295/5



296/6



297/3



298/2



299/4



300/5

297

Lotto composto da 3 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of three gold, silver, diamond, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 2.200 - 2.600

298

Lotto composto da 2 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of two gold, silver, diamond, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 1.400 - 1.600

299

Lotto composto da 4 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of four gold, silver, diamond, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 1.800 - 2.200

300

Lotto composto da 5 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of five gold, silver, diamond, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 3.500 - 5.000

301

Lotto composto da 10 spilloni in oro, argento, diamanti, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of ten gold, silver, diamond, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 5.000 - 6.000

302

Lotto composto da 11 spilloni in oro, argento, perle, smalti e diamanti

Collection of eleven gold, silver, pearl, enamel and diamond pins

€ 2.800 - 3.200



301/10



302/11



303/7



304/7

303

Lotto composto da 7 spilloni in oro, argento, perle, flat-cut diamond e cristallo di rocca

Collection of seven gold, silver, pearl, flat-cut diamond and rock crystal pins

€ 1.800 - 2.000

304

Lotto composto da 7 spilloni in oro, argento, perle, smalti e diamanti

Collection of seven gold, silver, pearl, enamel and diamond pins

€ 2.200 - 2.600

305

Lotto composto da 8 spilloni in oro, argento, perle, smalti e diamanti

Collection of eight gold, silver, pearl, enamel and diamond pins

€ 3.000 - 3.500



306/2



306

**Demi-parure composta da orecchini e spilla/
pendente con diamanti e piccole perle**

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento. Astuccio originale
Diamond, pearl, gold and silver demi-parure. Fitted case

€ 2.500 - 3.500

307

Bracciale con diamanti di vecchio taglio

montatura in argento
Old-cut diamond and silver bracelet

€ 3.000 - 4.000

307



FINE JEWELS

308



308

Spilla con diamanti di vecchio taglio e piccole perle

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento. Mancanze
Diamond, pearl, gold and silver brooch

€ 1.500 - 1.800



311/2

309

Sautoir con piccole perle

fermezza in oro bianco 750/1000 e platino
Pearl, gold and platinum sautoir

€ 800 - 1.000



309

310

310

Orecchini con diamanti taglio rosa

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento
Pair of rose-cut diamond, gold and silver earrings

€ 2.500 - 3.500



311

Due anelli con perle naturali di ct 4.62 e 3.59

montature in oro giallo e oro bianco 750/1000 Gemmological Report R.A.G.
Torino n. J23049mn e n. J23050mn

*Two natural pearl and diamond ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n.
J23049mn and n. J23050mn*

€ 4.000 - 5.000



312

312
Tiffany & Co. Bracciale con tre zaffiri Sri Lanka, nessuna indicazione di trattamento termico

montatura in platino e oro giallo 14Kt. Astuccio originale
Sapphire, platinum and low karat gold bracelet. Signed Tiffany & Co. Fitted case

€ 3.500 - 4.500

313



313
Anello con smeraldo Colombia di ct 4.98 circa e diamanti taglio navette

montatura in oro bianco e giallo 750/1000. Gemmological Report R.A.G. Torino
Emerald, diamond and gold ring. Gemmological Report R.A.G. Torino

€ 13.000 - 18.000

314



314
Anello con diamante centrale taglio brillante di ct 0.80 circa e diamanti taglio huit-huit a contorno

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold ring

€ 1.600 - 2.000



316

315
Lotto ritirato

315

316
Anello con perle e piccoli diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pearl, diamond and gold ring

€ 1.000 - 1.500

317
Coppia di spille con diamanti di vecchio taglio e diamanti taglio brillante

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000 e platino

Two diamond, platinum and gold brooches

€ 2.500 - 3.500



317/2

318

Anello con rubino Burma di ct 1.96 e due diamanti taglio mezzaluna

montatura in platino. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24027mn
Ruby, diamond and platinum ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24027mn

€ 3.500 - 5.500



318

319

Fabergé. Pendente con calcedonio e diamanti

montatura in platino. Numero di inventario 94872. Astuccio originale.
Bibliografia: "Fabergé: Lost and Found" di A. Kenneth Snowman
edizione Thames and Hudson del 1993

Mecca stone, diamond and platinum pendant. Fabergé scratched inventory number 94872. In original Fabergé holly wood box.
Literature: A. Kenneth Snowman "Fabergé: Lost and Found" Thames and Hudson (1993)

€ 5.000 - 7.000



319

320

320

Cartier Paris. Bracciale a maglia elastica con diamanti

montatura in platino, fermezza in oro bianco 750/1000
Diamond, platinum and gold braceled. Signed Cartier Paris

€ 25.000 - 30.000



321



322



323

321

Orecchini con diamanti taglio goccia di ct 1.89 e 2.12, colore D e due piccoli diamanti taglio tepper

montatura in platino. Gemmological Report R.A.G. Torino n. D24008mn

Pair of drop cut diamond and platinum earrings. Drop cut diamonds weighing 1.89 carats and 2.12 carats, color D. Gemmological Report R.A.G. Torino n. D24008mn

€ 20.000 - 25.000

322

J.E.Caldwell & Co. Spilla con diamanti, zaffiri e rubino

montatura in platino. Numerata NY 45183 N 969. Parte centrale modificata

Diamond, sapphire, ruby and platinum brooch Signed and numbered J.E.Caldwell & Co. NY 45183 N 969

€ 13.000 - 16.000

323

Cartier, London. Spilla douette con diamanti per ct 16/17.00 circa

montatura in platino. Numerata 8681. Astuccio firmato Cartier

Platinum and diamond double clip-brooch. Signed and numbered Cartier, London 8681. Cartier case

€ 14.000 - 18.000



324

Girocollo con piccoli rubini e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento

Ruby, diamond, gold and silver necklace

€ 2.500 - 3.500

324



325

325

Clip con diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Old-cut diamond and gold brooch

€ 1.800 - 2.000



326

326

Spilla/pendente con granati, diamanti di vecchio taglio e piccole perle

montatura in argento ed oro 750/1000

Garnet, old-cut diamond, pearl, silver and gold brooch/pendant

€ 2.000 - 3.000



327



328



329



330

327

Buccellati. Spilla con diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento. Astuccio originale
Old-cut diamond, gold and silver brooch. Signed Buccellati. Fitted case

€ 1.800 - 2.200

328

Spilla con perla e piccoli diamanti

montatura in platino. Ago in oro bianco 750/1000
Pearl, diamond, platinum and gold brooch

€ 400 - 600

329

Spilla douette trasformabile in orecchini con diamanti di vecchio taglio e baguette

montatura in platino, supporti in oro bianco 750/1000, cacciavite originale
Diamond, platinum, gold brooch/earrings

€ 2.500 - 3.500

330

Spilla/pendente con perla e diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento
Pearl, old-cut diamond, gold and silver brooch/pendant

€ 1.200 - 1.500

331



331

Girocollo divisibile con diamanti di vecchio taglio

montatura in platino. Numero di serie 6568

Old-cut diamond and platinum necklace. Numbered 6568

€ 14.000 - 18.000

332



332

Orecchini a frange con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

€ 1.500 - 1.800

333



333

Anello con rubino Thailandia, evidenze di trattamento termico, e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Ruby and diamond ring

€ 2.200 - 2.600

334



334
Anello con diamanti e rubini

montatura in oro bianco 750/1000
Ruby, diamond and gold ring

€ 1.800 - 2.200

335



335
Bracciale con diamanti taglio brillante, taglio vecchio e huit-huit per totale ct 24.00 circa

montatura in platino. Mancanze
Diamond and platinum bracelet. Total carats 24.00 approximately

€ 17.000 - 20.000

337



336
Orecchini con diamanti taglio brillante di ct 1.08 e 1.25

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Reports AIG n. D93974988IL e D94001666IL

Pair of brilliant-cut diamond weighing 1.08 and 1.25 carats earrings. Gemmological Reports AIG n. D93974988IL and D94001666IL

€ 2.500 - 3.500

337
Anello con diamante centrale taglio baguette di ct 0.80 circa, diamanti a contorno e rubini

montatura in platino. Astuccio firmato Ventrella, Roma
Diamond, ruby and platinum ring. Case stamped Ventrella, Roma

€ 4.500 - 5.500

336





338

338
Pendente con diamanti di vecchio taglio e perla

montatura in oro giallo 750/1000 ed argento. La perla non è stata testata
Old-cut diamond, pearl, gold and silver pendent necklace. Pearl have not been tested for natural origin

€ 1.300 - 1.800



339

339
Pendente con perla naturale di ct 8.14

montatura in oro giallo e bianco 750/1000 Gemmological Report R.A.G.
Torino n. J23052mn

Natural pearl pendant. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J23052mn

€ 3.500 - 4.000



340

340
Anello con diamante taglio rosa d'Olanda

montatura in oro giallo 14Kt ed argento 925

Rose-cut diamond, gold and silver ring

€ 800 - 1.000



341

341
Bottoni da polso con diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Astuccio originale Fratelli Fecarotta

Pair of gold and diamond cufflinks. Fitted case signed Fratelli Fecarotta

€ 700 - 900

342

342

Collana con perle coltivate e diamanti di vecchio taglio

montatura in oro giallo 750/1000 e argento

Cultured pearl, old-cut diamond, gold and silver necklace

€ 2.500 - 3.500



343



344

343

Anello "margherita" con diamante centrale di ct 0.65 circa e diamanti a contorno per ct 0.60 circa

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

€ 1.600 - 2.000

344

Anello con tre diamanti taglio brillante di ct 0.40, 0.75, 0.42 circa

montatura in oro bianco 750/1000

Three brilliant-cut diamond ring

€ 1.600 - 2.000



345

345

Spilla con diamanti taglio rosa d'Olanda

montatura in oro giallo 750/1000 e argento

Rose-cut diamond, gold and silver brooch

€ 2.600 - 3.000



346



346
Orecchini con diamanti

montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000
Pair of diamond and gold earrings

€ 5.500 - 7.500

347
Spilla/pendente con rubini e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Ruby and diamond brooch/pendant

€ 1.700 - 2.300

347



348
Bracciale rigido con zaffiri e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Sapphire, diamond and gold bracelet

€ 5.500 - 6.500

349
Bracciale rigido con rubini e diamanti

montatura in oro giallo 750/1000
Ruby, diamond and gold bracelet

€ 5.500 - 6.500



348



349



350
Parure composta da girocollo, bracciale ed orecchini con sterline, diamanti e zaffiri
montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
Gold, coin, diamond and sapphire parure
€ 16.000 - 20.000

350/3



351



352



353



351

Anello con diamanti e rubino sintetico

montatura in oro bianco 750/1000, non rodiato
Synthetic ruby, diamond and gold ring

€ 2.000 - 2.500

352

Girocollo a maglia tubogas con diamanti

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000
Diamond and gold necklace

€ 2.300 - 2.800

353

Bracciale con rubini per ct 2.60 e diamanti per ct 0.20

montatura in oro giallo 750/1000
Ruby and diamond line bracelet

€ 1.500 - 2.500



354



355

354
Pomellato. Pendente con resina

oro giallo 750/1000
Resin and gold pendant. Signed Pomellato

€ 800 - 1.000

355
Paolo Spalla per Cavalli. Collana con pietra di fiume e turchesi

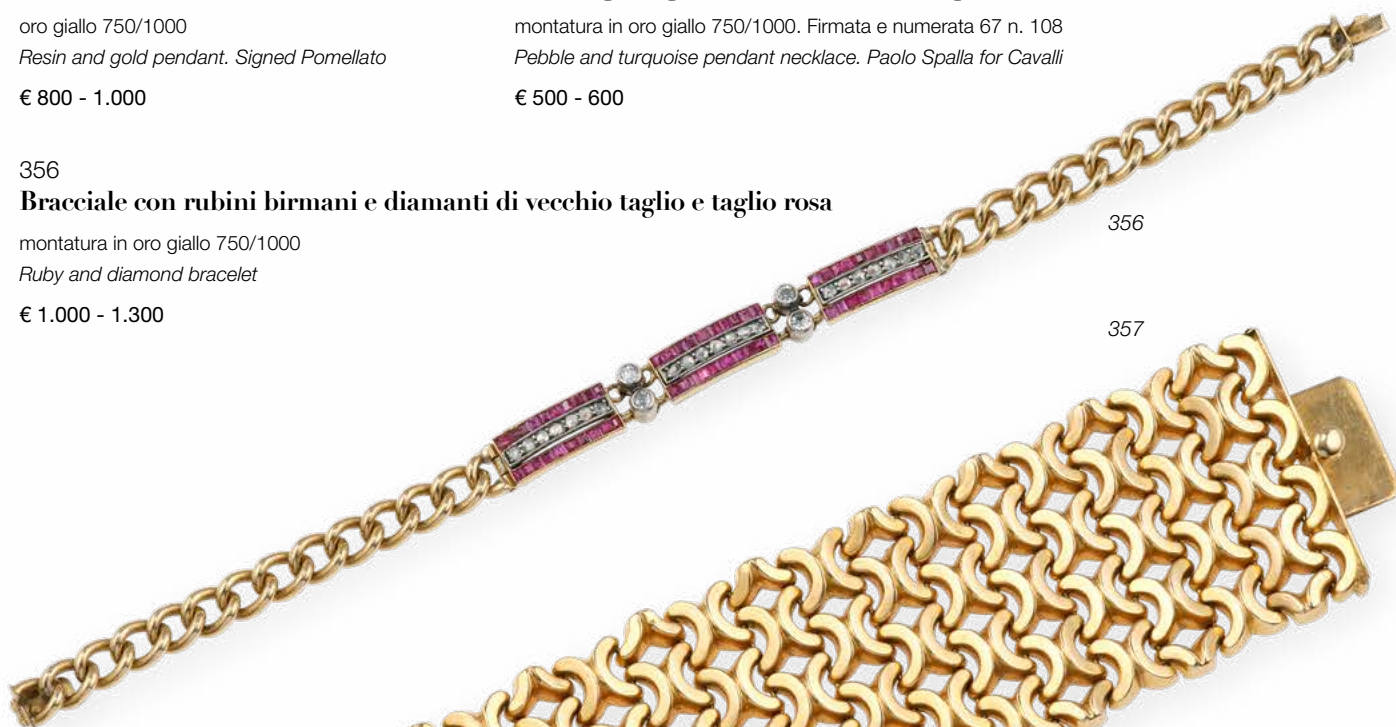
montatura in oro giallo 750/1000. Firmata e numerata 67 n. 108
Pebble and turquoise pendant necklace. Paolo Spalla for Cavalli

€ 500 - 600

356
Bracciale con rubini birmani e diamanti di vecchio taglio e taglio rosa

montatura in oro giallo 750/1000
Ruby and diamond bracelet

€ 1.000 - 1.300



356



357

357
Bracciale a maglia alta intrecciata

montatura in oro giallo 750/1000
Gold bracelet

€ 2.400 - 2.600



358

Hermès, Paris. Bottoni da polso

montatura in oro giallo 750/1000

Pair of gold cufflinks. Signed Hermès, Paris

€ 800 - 1.000



359

Spilla “lepidottero” con quarzo citrino, cristallo di rocca, diamanti e smeraldi

montatura in oro giallo 9Kt

Rock crystal quartz, citrine, diamond, emerald and low karat gold “moth” brooch

€ 2.500 - 3.500



360

Anello con smeraldo Colombia di ct 3.60 circa e diamanti

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Emerald, diamond and gold ring

€ 6.000 - 8.000

Pomellato. Bracciale rigido con diamanti e rubini

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Ruby and diamond bangle. Signed Pomellato

€ 4.000 - 4.500



361



362

362
Orecchini pendenti con diamanti

montatura in oro giallo 750/1000. Punzone Crescenzi, Roma
Pair of diamond and gold fringed pendant earrings

€ 2.000 - 2.500



363

363
Anello a fascia con diamante centrale fancy orangy brown di ct 1.48, irradiato

montatura in oro giallo 750/1000 con smalto nero. Gemmological Report R.A.G. di Torino n. DV23169
Irradiated fancy orangy brown diamond wiegth 1.48 carats, diamond and enamel ring. Gemmological Report R.A.G. di Torino n. DV23169

€ 3.000 - 4.000



364

364
Anello con diamanti e smalto

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond, enamel and gold ring

€ 2.000 - 3.000

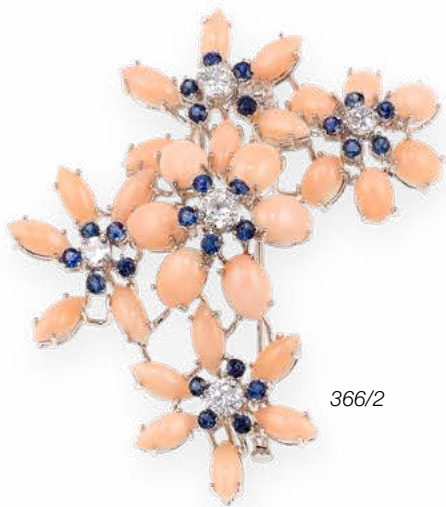
365
Spilla "farfalla" con gem-set

montatura in oro giallo 750/1000. Lievi danni
Gem-set and gold "butterfly" brooch

€ 2.500 - 3.000



365



366/2



367



368

366

Demi-parure composta da spilla ed orecchini con corallo rosa, diamanti e zaffiri

montature in oro bianco 750/1000

Coral, diamond, sapphire and gold demi-parure

€ 3.500 - 4.500

367

Anello con diamante centrale di vecchio taglio di ct 1.90 circa

montatura in platino

Diamond and platinum ring

€ 4.000 - 5.000

368

Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 2.90 circa e piccoli diamanti

montatura in platino. Nessuna indicazione di trattamento termico

Sapphire, diamond and platinum ring

€ 2.000 - 3.000



370



369

369
Anello con zaffiro Sri Lanka di ct 7.78 e diamanti a contorno

montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000
Sri Lanka sapphire and diamond cluster ring

€ 4.300 - 4.600

370
Spilla en tremblant con rubini, zaffiri e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000. Astuccio firmato Ventrella, Roma
Floral gem-set amd gold en tremblant brooch. Case signed Ventrella, Roma

€ 3.000 - 3.500



371

371
Bracciale con diamanti taglio brillante per ct 4.00 circa

montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000
Brilliant-cut diamond line bracelet

€ 2.000 - 2.800

372
Spilla con zaffiri Sri Lanka, nessuna indicazione di trattamento termico e diamanti

montatura in oro bianco 750/1000
Sapphire and diamond brooch

€ 2.500 - 3.500



372

374



373

Orecchini pendenti con smeraldi taglio cabochon e piccoli diamanti

montature in oro bianco e giallo 750/1000

Pair of emerald, diamond and gold pendant earrings

€ 3.300 - 3.800

373



374

Girocollo con smeraldi, diamanti, rubini e smalto

montatura in oro giallo 750/1000 e platino

Emerald, diamond, ruby, enamel, gold and platinum necklace

€ 3.500 - 4.500



375

375
Lotto ritirato



376



377

376
Anello con smeraldo taglio ovale di ct 1.20 circa e diamanti taglio brillante a contorno
montatura in oro bianco 750/1000
Emerald and diamond cluster ring

€ 1.500 - 1.800

377
Anello con smeraldo Colombia di ct 2.00 circa e diamanti a contorno
montatura in oro bianco ed oro giallo 750/1000
Emerald and diamond cluster ring

€ 3.000 - 3.500



378



379

378

Lunga catena

montatura in oro giallo 750/1000

Gold chain

€ 1.600 - 1.900

379

Orecchini a soggetto floreale con perle coltivate

montatura in oro giallo 750/1000

Pair of cultured pearl and gold earrings

€ 1.200 - 1.500



380/2



381

380

Due paia di bottoni da polso con giaietto inciso, diamanti e lapislazzulo

montature in oro bianco e ed oro giallo 750/1000. I bottoni da polso in giaietto e diamanti sono firmati M. Burgener e sono corredate da astuccio originale

Two pair of gold cufflinks. A couple of this are signed M. Burgener

€ 700 - 1.000

381

Anello con rubino di origine metamorfica di ct 7.01 e piccoli diamanti per ct 0.27

montatura in oro bianco 750/1000 non rodiato. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24028mn

Ruby, diamond and gold ring. Gemmological Report R.A.G. Torino n. J24028mn

€ 3.000 - 4.000

382



382

Girocollo con diamanti e rubini

montatura in oro giallo 750/1000

Ruby, diamond and gold necklace

€ 4.000 - 5.000

383

Bracciale

montatura in oro giallo 750/1000

Gold bracelet

€ 1.900 - 2.200



383



384

Bulgari. Anello contrariè con perla bianca e grigia

montatura in oro bianco 750/1000. Gemmological Report I.G.N. n. 33053

Cultured pearls and gold ring. Signed Bulgari. Gemmological Report I.G.N. n. 33053

€ 5.500 - 6.500



385

386/3



385

Chimento. Girocollo con diamanti taglio brillante per ct 10.00 circa

montatura in oro bianco 750/1000

Brilliant-cut diamond and gold necklace. Signed Chimento

€ 5.000 - 6.000

386

Bulgari. Lotto composto da tre anelli modelli "Parentesi" "B.zero1 Legend" e "Bulgari Bulgari" con diamanti

montature in oro bianco 750/1000

Three gold and diamond rings. Signed Bulgari

€ 2.200 - 2.600

384



387

Cartier. Bracciale "Love"

montatura in oro bianco 750/1000. Numerato RA 5842

Gold "Love" bracelet. Signed Cartier and numbered RA 5842

€ 1.000 - 1.500



387

388



389



388

Bulgari per Save The Children. Anello "B.zero1"

argento 925 e ceramica nera. Numero di serie EB35114

Sterling silver and black ceramic ring. Signed Bulgari for Save The Children

€ 200 - 300

389

Pomellato. Orecchini

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of gold earrings. Signed Pomellato

€ 800 - 900



390

390

Damiani. Bracciale "D.Icon" in ceramica nera e diamanti

inserti in oro bianco 750/1000

Black ceramic, white gold and diamond bracelet. Signed Damiani

€ 500 - 800

391

Tiffany & Co. Pendente "Keys" con piccoli diamanti

montatura in oro bianco 750/1000

Gold and diamond pendant necklace. Signed Tiffany & Co.

€ 700 - 1.000

391





392

392
M. Buccellati. Portacipria "conchiglia"

argento
Silver powder case. Signed M. Buccellati

€ 400 - 600



393/3

393
M. Buccellati. Lotto composto da due frutti ed una saliera

argento e argento dorato
Three silver objects. Signed M. Buccellati. The pumpkin is a salt cellar

€ 400 - 800





394/2



395

394
Lotto composto da un accendino da tavolo firmato Buccellati e un oggetto decorativo firmato M. Buccellati

argento 925 e pietra dura

Two silver and hardstone objects. Signed M. Buccellati and Buccellati

€ 500 - 600

395
Argentiere Ilario Pradella, Milano. Per M. Buccellati. Scatola "tartaruga"

argento 800

"Tortoise" silver box. Silversmith Ilario Pradella, Milan, for M. Buccellati

€ 200 - 400



396

396
M. Buccellati. Putto con lumaca
argento 800
Silver "putto" with snail. Signed M. Buccellati
€ 600 - 1.000



397

397
M. Buccellati. Putto con tartaruga
argento 800
Silver "putto" with tortoise. Signed M. Buccellati
€ 600 - 1.000



398

398
**Argentiere Ilario Pradella, Milano, per Mario Buccellati.
Sale e pepe a forma di fiore di papavero**

montatura in argento 925

Pair of silver salt and pepper shakers. Silversmith Ilario Pradella, Milan, for Mario Buccellati

€ 400 - 600



399

399
M. Buccellati. Scatola incisa

argento 800. Punzone del fascio 15MI. Lievi difetti
Silver carved box. Signed M. Buccellati

€ 1.000 - 1.500



400/3



400
**Lotto composto da un vasetto firmato "Bulgari"
e una coppia di piattini firmati M. Buccellati,
con punzone Ilario Pradella, Milano**

argento 800 e 925. Difetti

*Three silver objects. Vase signed Bulgari and two small plates M.
Buccellati. Silversmith Ilario Pradella, Milan*

€ 400 - 800



401/2



401
Lotto composto da un “cerbiatto” su pietra dura firmato M. Buccellati ed un “anatroccolo” firmato Mario Buccellati

argento e pietra dura. Difetti

Two silver and hardstone objects. Signed Mario Buccellati and M. Buccellati

€ 400 - 600



402/6



402

M. Buccellati.

Sei segnaposti a soggetto marino

Argento su base in pietra dura

Six silver place cards holder on hardstone. Signed M. Buccellati

€ 450 - 550





403/6

403

Coppia di geodi decorati. Uno recante la firma Romolo Grassi, uno recante la firma R. Grassi

inserti in argento, smalti policromi e corallo. Difetti

Pair of decorated geodes with enamel, silver and coral. One signed Romolo Grassi, one signed R. Grassi

€ 200 - 300

404

M. Buccellati. Oggetto decorativo a soggetto marino con agata e pietra dura

montatura in argento 800. Insetti con perle e coralli

Silver, agate and hardstone decorative objects. Signed M. Buccellati

€ 300 - 500



404

405

Argentiere Ilario Pradella, Milano. per M. Buccellati. Scatola "conchiglia"

argento 925

Silver box. Silversmith Ilario Pradella for M. Buccellati

€ 400 - 600

406

M. Buccellati. Puttino su posacenere in quarzo rosa

argento. Difetti

Silver "putto" on quartz. Signed M. Buccellati

€ 300 - 400



406



405



INFORMAZIONI GIOIELLI

Trattamenti delle pietre preziose

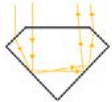






Spesso le pietre colorate vengono trattate con una serie di procedimenti e tecniche per migliorarne il colore e l'aspetto. In particolare, i rubini e gli zaffiri subiscono trattamenti termici, mentre gli smeraldi sono trattati con olii e resine al fine di migliorarne il colore e la purezza. Queste o altre tecniche, tipo tinture, radiazioni, trattamenti superficiali o interni, possono essere usati anche su altre gemme.

I potenziali acquirenti devono pertanto sapere che, a meno che sia specificamente scritto in catalogo che la pietra è naturale, questa potrebbe aver subito qualche trattamento che potrebbe anche non essere permanente. A tal fine molte pietre sono accompagnate da certificati gemmologici rilasciati da laboratori internazionalmente riconosciuti, riportanti la descrizione delle stesse e gli eventuali trattamenti subiti. La disponibilità di tali relazioni verrà evidenziata sul catalogo.








Dal momento che i trattamenti influiscono sul valore di mercato delle pietre preziose, le nostre stime riflettono le informazioni contenute nei certificati o, ove questi non ci siano, l'opinione in merito dei nostri esperti. Peraltro, nuovi metodi di trattamento e nuove gemme sintetiche sono in continua fase di sperimentazione. Di conseguenza in alcuni casi potrebbe esserci disaccordo in merito alla genuinità delle pietre fra laboratori gemmologici diversi.

Classificazione dei diamanti - Le 4C

















Taglio - Cut

						
Proporzioni	Round Brilliant	Oval	Marquise	Pear	Heart	Emerald
















Purezza - Clarity G.I.A.

						
FL IF	VVS ₁ VVS ₂	VS ₁ VS ₂	S ₁ S ₂	I ₁	I ₂	I ₃
Flawless	Very, very small inclusions	Very small inclusions	Small inclusions		Inclusion	

Carato - Carat weight

															
0,01 carat 1,35 mm	0,02 carat 1,70 mm	0,03 carat 2,00 mm	0,05 carat 2,40 mm	0,10 carat 3,00 mm	0,15 carat 3,40 mm	0,20 carat 3,80 mm	0,25 carat 4,10 mm	0,30 carat 4,40 mm	0,40 carat 4,70 mm	0,50 carat 5,00 mm	0,75 carat 5,80 mm	1,00 carat 6,50 mm	2,00 carat 8,20 mm	3 carat 9,50 mm	4,00 carat 10,50 mm

Colore - Colour G.I.A.

															
D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S-Z
Bianco extra eccezionale	Bianco extra			Bianco	Bianco sfumato			Bianco leggermente colorito			Colorito				

CONDITIONS OF SALE

Cambi Casa d'Aste S.r.l. shall hereinafter be referred to as "Cambi".

1 Sales are made to the highest bidder.

Cambi acts as a representative agent in the name and on behalf of each consignor of lots. The sale of each lot shall be considered as done between the seller and the buyer (the person who has placed the highest bid out of all the subjects placing bids on a single lot, who is therefore declared to be the successful bidder) directly; this implies that Cambi does not take on any direct liability towards buyers or other third parties arising out of the sale of the lots, and any and all liabilities, including those under Articles 1476 et seq. of the Italian Civil Code, shall be borne by the sellers of the lots. The sales director (so-called auctioneer)'s hammer determines the conclusion of the sales agreement between the seller and the buyer, as well as the buyer's liability to pay to Cambi the full amount owed for the lot, which includes the hammer price and the buyer's premium set forth herein (Art. 13). It is expressly stipulated that the sale shall be considered as completed for all purposes, and ownership of the purchased lot shall be transferred to the buyer, only upon full payment to Cambi of all the amounts owed by the buyer pursuant to these terms of sale (notwithstanding any differing provisions set forth by Italian Legislative Decree No. 42/04, including those on the subject of the State's right of first refusal; please also refer to Article 15 below).

2 The lots put up for sale shall be considered as used goods provided as antiques and as such do not qualify as "products" pursuant to the definition stated in Article 3 letter e) of the Italian Consumer Code (Legislative decree 6.09.2005 n. 206).

3 The auction is preceded by a viewing during which Cambi (via the Auctioneer or other appointees) shall be available to provide any necessary clarification; upon request, Cambi may provide a condition report for the relevant lot (this service is only guaranteed for lots with an estimate value above 1,000€). The viewing's purpose is to allow potential buyers to carefully and thoroughly examine the authenticity, the state of conservation, provenance, type, and quality of the lots, regarding which only the bidders and the buyer take on any and all risks and liabilities, including those relating to Article 1488, c. 2 of the Italian Civil Code. After the sale, neither Cambi nor the sellers shall be held responsible for any vices in the lots, pertaining, among other things, the state of conservation, misattribution, authenticity, provenance, weight or lack of quality in the lots. To this end, the bidders and the buyers expressly waive the warranty set forth in Article 1490 of the Civil Code, indemnifying Cambi from any liability; to this effect, neither Cambi, nor its staff and consultants, shall issue any valid warranty in this regard.

The potential buyer thus undertakes to examine the lot thoroughly before participating in the auction, consulting a trusted expert or restorer if necessary, in order to ascertain all the aforementioned characteristics, fully and exclusively taking on any and all risks and liabilities regarding the purchase of the lot and its features, which, in case of purchase, shall be deemed to have been sold on an "as seen" basis.

A bid placed for the purchase of one or more lots acts as an express declaration that the bidder has seen and examined the lots and accepts to purchase them unconditionally, in the actual condition and legal status in which each lot is, regardless of the description thereof provided by Cambi.

4 The auctioned lots are sold in the condition they are in at the time of the viewing, with all the defects and flaws they may have such as parts that have been broken, restored, replaced or are missing. These features, even when they are not expressly stated in the catalogue, shall not be considered to be decisive regarding disputes on the sale. Antique goods, by their very nature, may have been subject to restorations or changes of various types, such as overpainting; this kind of intervention can never be considered as hidden defects or counterfeit of a lot. As for electrical or mechanical goods, they are not verified before

the sale and are purchased by the buyer at their own risk. Watch movements shall be considered as not inspected.

5 Cambi acts as a representative agent of the seller and is exempt from any and all liabilities regarding the provenance and description of the lots in the catalogues, brochures, condition reports, or any other collateral; these descriptions, as well as all other statements or depictions, shall be considered as merely indicative (with the sole purpose of identifying the lots) and not exact descriptions of the actual condition and legal status of the lots, nor shall they be binding for Cambi (as they may be subject to changes before the lot is put up for sale), nor can they be the grounds for any kind of guarantee towards the bidders and the buyer. Cambi shall not be held responsible for any errors and omissions relating to such descriptions, and it disclaims any and all (express or implied) warranties as to the condition, attribution, authenticity, or provenance of the lots, regarding which the seller is solely responsible, including towards the bidders and the buyers. To this effect, the bidders and the buyer expressly release Cambi from any liability regarding the condition, attribution, authenticity, provenance and description of the lots. In any case, in the event that the representative agent's responsibility in said matters are established, Cambi may reimburse to the buyer (after the contested lot has been returned in the same actual condition and legal status it was in at the time of the sale) only the amount corresponding to the amount that has been received by the buyer for the buyer's premium (Art. 13) for the contested lot, and the buyer waives, with immediate effect, the rights to any further claim against Cambi in any capacity whatsoever, and without prejudice to the buyer's right to take direct action against the seller for further damages and any other claims (to this purpose, at the buyer's request, Cambi may provide the seller's name and contact information).

6 For antique and 19th century paintings, only the lifetime of the attributed author and the school to which the author belonged are certified. Works from the 20th and 21st century (modern and contemporary art) usually come with certificates of authenticity and any other documents mentioned in each lot's file. No other certificates, reports or assessments, requested or presented after the sale, shall make up the grounds for a dispute regarding authenticity. Furthermore, any dispute regarding the frames is excluded, where the frames are only presented as being part of the painting and thus have no independent value. In these cases, any risk and danger regarding this is borne by the buyer exclusively.

7 All information regarding metal punches, gold carat and on the weight of gold, diamonds and coloured stones are approximate and given for indication purposes only, and Cambi shall not be held liable for any mistakes in said information or for the artful forgery of valuable goods. Cambi does not guarantee for any certificates attached to the valuables for assessments performed by independent gemmology laboratories, although such assessments may be referred to for the buyers' information.

8 As to books, manuscripts, prints, and other paper assets, no complaints shall be accepted with regards to damage to the binding, stains, insect holes, cropped or cut edges and any other defect that does not affect the completeness of the text and/or the illustrations; nor for the lack of tables of contents, or white pages, inserts, additions and appendixes made after the work's publication.

If the item does not have the letters "O.C." on it, it is understood that the piece has not been collated, hence it is not guaranteed as complete.

9 Any complaint put forth by the successful bidders/buyers, that shall first of all be settled scientifically between a consultant appointed by Cambi and an equally qualified expert chosen by the successful bidder/buyer, shall be filed in writing via registered letter with return receipt within fifteen days from the sale. After such term, Cambi's liability ceases to exist. A complaint acknowledged as valid by Cambi shall lead to the mere reimbursement by Cambi of

the amount actually paid by the successful bidder/buyer for the buyer's premium (Art. 13) and received by Cambi, when the contested lot is returned in the same actual condition and legal status it was in at the time of the sale, and the successful bidder/buyer shall have no further pretenses towards Cambi at no title whatsoever. It is understood that the successful bidder/buyer may only put forth any further claims and complaints directly towards the seller, including reimbursing the paid hammer price (to this end, upon the buyer's request, Cambi may provide the seller's name and contact information).

In case of valid complaints acknowledged by Cambi regarding counterfeited items, provided that the buyer is in the position to return the lot with no claims or pretenses by third parties and that the lot is in the same conditions it was in on the date of the sale, Cambi may, at its sole discretion, annul the sale and reveal the seller's name to the buyer, upon the buyer's request and after giving notice of this to the seller. In this case, too, provided that the contested lot is returned in the same actual condition and legal status it was in at the time of the sale, Cambi shall reimburse to the successful bidder only the amount actually paid for the buyer's premium (Art. 13) and received by Cambi, and the successful bidder/buyer shall have no further pretenses towards Cambi at no title whatsoever. It is understood that the successful bidder/buyer may only put forth any further claims and complaints directly towards the seller, including reimbursing the paid hammer price (to this end, upon the buyer's request, Cambi may provide the seller's name and contact information).

Cambi shall not reimburse the buyer if the lot description in the catalogue is consistent with the opinion generally accepted by scholars and experts at the date of the sale, or if it states that the lot's authenticity or attribution are uncertain, or if at the date of the lot's publication it wouldn't have been possible to ascertain its counterfeiting without performing impractical or unreasonably costly analyses or analyses that could have damaged the lot or otherwise caused a decrease in its value.

10 The Auctioneer may accept buying commissions for the lots at established prices, with a specific mandate, and place bids on behalf of third parties. During the auction there may be telephone bids that are accepted at Cambi's incontestable discretion and passed on to the Auctioneer at the bidder's own risk. Such telephone calls may be recorded. If they are participating in the auction via telephone or Internet, the bidders and the buyer release Cambi from any and all liabilities arising out of technical issues or other problems that may prevent them from fully taking part in the auction (eg. in case of interruptions in the communication, phone line problems, unavailability – for whatever reason), and they shall bear every risk regarding the unsuccessful purchase of one or more lots.

11 Lots are awarded by the Auctioneer, who has full and incontestable discretion in managing and carrying on the auction, and sold to the highest bidder, at the highest of the bids collected; in case of dispute to an award, the disputed item is put up for sale again during the same session, based on the last accepted bid. Cambi may not proceed to award and/or pull from the auction any lots if the best bid among those received hasn't reached the minimum reserve price agreed upon with the seller; in this case, the lots will be considered as not awarded to any of the bidders. Any risks regarding the loss of or damage to the awarded lots will be transferred to the buyer starting from the moment in which the lot is awarded.

The Auctioneer may, at their full discretion and in any moment during the auction: pull a lot from the auction, place consecutive bids or outbid other bidders in the seller's interest until the reserve price is reached, as well as take any measures that they should deem appropriate for the circumstances, such as combine or separate lots or make changes to the sale's order. In the event of a draw between a written bid and an in-room or remote bid, the written bid will be preferred; in the event of a draw between written bids, the earlier bid will be preferred.

If a remote bid is received substantially concurrently with the knock down and/or the award of a lot, also taking into

CAMBI

SCHEDA DI OFFERTA

FINE JEWELS

Asta 942 - 21 maggio 2024

Io sottoscritto _____
Indirizzo _____ Città _____ C.A.P. _____
Tel./Cel. _____ e-mail/Fax _____
Data di Nascita _____ Luogo di Nascita _____ C.F./P. IVA _____
Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____
In caso di società è necessario indicare: PEC _____ Codice SDI _____

In caso di prima registrazione è necessario compilare tutti i campi del presente modulo ed allegare copia del documento di identità.

Con la presente scheda mi impegno irrevocabilmente ad acquistare i seguenti lotti al prezzo offerto ivi indicato (oltre commissioni e quant'altro dovuto), dichiaro inoltre di aver preso visione e approvare integralmente le Condizioni di Vendita che mi sono state sottoposte (se ne rilascia ricevuta con la sottoscrizione della presente) e sono altresì stampate sul catalogo dell'asta, pubblicate sul sito internet di Cambi Casa d'Aste S.r.l. e affisse nella sala d'asta. Espressamente esonerato la Cambi Casa d'Aste S.r.l. da ogni responsabilità per le offerte che per qualsiasi motivo non fossero state eseguite in tutto o in parte e/o per le chiamate che non fossero state effettuate, anche per ragioni dipendenti direttamente dalla Cambi Casa d'Aste S.r.l..

Per partecipare telefonicamente è necessario indicare di seguito i numeri su cui si desidera essere contattati durante l'asta:

Principale _____ Secondario _____

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA	TEL
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al **30%** per la parte di prezzo fino a **€ 2.000**; del **25%** per la parte di prezzo eccedente **€ 2.000** e fino al raggiungimento di **€ 200.000**; e del **20%** per la parte di prezzo eccedente **€ 200.000**.
Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste via email all'indirizzo **offerte.milano@cambiaste.com**, almeno cinque ore lavorative prima dell'inizio dell'asta.
È possibile richiedere la partecipazione telefonica barrando l'apposita casella.
Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a € 1.000, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.
Lo stato di conservazione dei singoli lotti non è indicato in maniera completa in catalogo, chi fosse interessato (per lotti la cui stima è superiore a € 1.000) è pregato di richiedere un condition report a: **gioielli@cambiaste.com**.
La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura. In caso di aggiudicazione, l'indirizzo indicato su questo modulo sarà quello che verrà riportato sulla fattura e non sarà più modificabile.

Autorizzo ad effettuare in mio nome e per mio conto un rilancio sull'offerta scritta più alta con un massimale del: 5% 10% 20%

Firma _____ Data _____

Il sottoscritto dichiara di accettare e approvare specificamente i seguenti articoli delle suddette Condizioni di Vendita, anche ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1341 e 1342 c.c.: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 20, 22.

Firma _____ Data _____

Preso atto delle informazioni sul trattamento dei dati personali che sono state ricevute e di cui si è presa completa visione (di cui pure si rilascia ricevuta) e presenti anche sul sito di Cambi Casa d'Aste S.r.l. (<https://www.cambiaste.com/it/content/privacy.asp>), il sottoscritto si dichiara pienamente informato delle modalità e finalità del trattamento dei propri dati personali da parte di Cambi Casa d'Aste S.r.l..

Per le sole finalità di marketing e invio di comunicazioni e/o altro materiale pubblicitario da parte di Cambi Casa d'Aste S.r.l., il sottoscritto dichiara di:

acconsentire al trattamento dei propri dati personali non acconsentire al trattamento dei propri dati personali

Firma _____ Data _____

Ambrosiana Casa d'Aste di**A. Poleschi**

Via Sant'Agnesse 18, 20123 Milano
tel. 02 89459708 fax 02 40703717
www.ambrosianacasadaste.com
info@ambrosianacasadaste.com

Ansuini 1860 Aste

Viale Bruno Buozzi 107
00197 Roma
tel. 06 45683960 fax 06 45683961
www.ansuiniaste.com
info@ansuiniaste.com

Bertolami Fine Art

Piazza Lovatelli 1
00186 Roma
tel. 06 32609795 - 06 3218464
fax 06 3230610
www.bertolamifineart.com
info@bertolamifineart.com

Blindarte Casa d'Aste

Via Caio Duilio 10
80125 Napoli
tel. 081 2395261 fax 081 5935042
www.blindarte.com
info@blindarte.com

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova
tel. 010 8395029 fax 010879482
www.cambiaste.com
info@cambiaste.com

Capitolium Art

Via Carlo Cattaneo 55
25121 Brescia
tel. 030 2072256 fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
info@capitoliumart.it

Colasanti Casa d'Aste

Via Aurelia, 1249
00166 Roma
tel. 06 66183260 fax 06 66183656
www.colasantiaste.com
info@colasantiaste.com

Eurantico

S.P. Sant'Eutizio 18
01039 Vignanello (VT)
tel. 0761 755675 fax 0761 755676
www.eurantico.com
info@eurantico.com

Fabiani Arte

Via Guglielmo Marconi 44
51016 Montecatini Terme PT
tel. 0572 910502
www.fabianiarte.com
info@fabianiarte.com

Farsettiarte

Viale della Repubblica
(area Museo Pecci), 59100 Prato
tel. 0574 572400 fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7
(angolo via Einaudi)
30174 Mestre (VE)
tel. 041 950354 fax 041 950539
www.fidesarte.com
info@fidesarte.com

Finarte SpA

Via Paolo Sarpi, 6
20154 Milano
tel. 02 3363801 fax 02 28093761
www.finarte.it
info@finarte.it

International Art Sale

Via G. Puccini 3
20121 Milano
tel. 02 40042385 fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
info@internationalartsale.it

Libreria Antiquaria Gonnelli Casa d'Aste

Via Fra Giovanni Angelico, 49
50121 Firenze
tel. 055 268279 fax 0039 0552396812
www.gonnelli.it
info@gonnelli.it

Maison Bibelot Casa d'Aste

Corso Italia 6
50123 Firenze
tel. 055 295089 fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
segreteria@maisonbibelot.com

Studio d'Arte Martini

Borgo Pietro Wuhrer 125
25123 Brescia
tel. 030 2425709 fax 030 2475196
www.martiniarte.it
info@martiniarte.it

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26
50122 Firenze
tel. 055 23408889 fax 055 244343
www.pandolfini.com
info@pandolfini.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56
10144 Torino
tel. 011 4377770 fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
info@santagostinoaste.it

REGOLAMENTO

Articolo 1 I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli. I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro

tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati. I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale.

Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art.20 dello Statuto ANCA.



