







Vinie Distillati da Collezione eda Investimento

Investment and Collectable Wines and Spirits

TORNATA 1 - VINI

GIOVEDÌ 25 MARZO 2021

ore 14.00 - Lotti 1 - 307

THURSDAY 25 MARCH 2021

h 2.00 pm - Lots 1 - 307

TORNATA 2 - DISTILLATI

VENERDÌ 26 MARZO 2021

ore 14.00 - Lotti 308 - 548

FRIDAY 26 MARCH 2021

h 2.00 pm - Lots 308 - 548

Asta 585 - Auction 585

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

In conseguenza al **Dpcm 3 novembre 2020** non sarà possibile garantire la presenza in sala. È sempre consigliato partecipare via web, telefono e offerta scritta. La visione dei lotti sarà unicamente su appuntamento

CAMBI IVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com

INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ESPERTO DI DIPARTIMENTO

LUCA MARTINI

I.martini@cambiaste.com

ASISTENTE DI DIPARTIMENTO

BARBARA GALBIATI

b.galbiati@cambiaste.com

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

conditions@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

conditions@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

ARGENTI ANTICHI

Carlo Peruzzo c.peruzzo@cambiaste.com

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Michela Scotti m.scotti@cambiaste.com Daniele Palazzoli d.palazzoli@cambiaste.com

ARTE ORIENTALE

Dario Mottola d.mottola@cambiaste.com

ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

Marco Arosio m.arosio@cambiaste.com

AUTO E MOTO D'EPOCA

Claudio Rava c.rava@cambiaste.com

DESIGN

Piermaria Scagliola p.scagliola@cambiaste.com Sirio Candeloro s.candeloro@cambiaste.com

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

Tiziano Panconi (Direttore Scientifico) t.panconi@cambiaste.com

DIPINTI E DISEGNI ANTICHI

Gianni Minozzi g.minozzi@cambiaste.com

FOTOGRAFIA

Chico Schoen c.schoen@cambiaste.com

I MAESTRI DEL FUMETTO E DELL'ILLUSTRAZIONE

Sergio Pignatone s.pignatone@cambiaste.com

FILATELIA E STORIA POSTALE

Alessandro Arseni a.arseni@cambiaste.com

GIOIELLI ANTICHI E CONTEMPORANEI

Titti Curzio t.curzio@cambiaste.com

LIBRI ANTICHI E RARI

Gianni Rossi g.rossi@cambiaste.com

MAIOLICHE E PORCELLANE

Enrico Caviglia e.caviglia@cambiaste.com

MANIFESTI E CARTE DEL '900

Sergio Pignatone s.pignatone@cambiaste.com

MOBILI E ARREDI

Matteo Cambi arredi@cambiaste.com

MIRABILIA-STORIA NATURALE

lacopo Briano i.briano@cambiaste.com

NUMISMATICA

Paolo Giovanni Crippa p.crippa@cambiaste.com

OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

Assistente - Barbara Galbiati orologi@cambiaste.com

SCULTURA ANTICA E OGGETTI D'ARTE

Carlo Peruzzo c.peruzzo@cambiaste.com

TAPPETI

Giovanna Maragliano g.maragliano@cambiaste.com

VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

Luca Martini I.martini@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE SEDI

TORINO

Via Giolitti 1 Titti Curzio - Tel. 011 855641 torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A Gianni Rossi - Tel. 339 7271701 g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900 Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903 I.bianchini@cambiaste.com

GENOVA

Castello Mackenzie Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova Tel. +39 010 8395029 Fax +39 010 879482 genova@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma Tel. +39 06 95215310 roma@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano Tel. +39 02 36590462 Fax +39 02 87240060 milano@cambiaste.com

LONDRA

23 Bruton Street W1J6QF - London Tel. (+44) (0)20 74954320 E-mail: london@cambiaste.com

Legenda/Legend

Formati

Mezza bottiglia (hb):	0,375 Lt.
Bottiglia (bt):	0,75 Lt.
Magnum (Mg):	1,5 Lt.
Marie-Jeanne:	2 Lt.
Tappit-Hen:	2 Lt. circa
Jeroboam (DMg):	3 Lt.
Dame-Jeanne:	3,87 Lt.
Rehoboam:	4,5 Lt.
Methusalah (o Imperiale):	6 Lt.
Salmanazar:	9 Lt.
Balthazar:	12 Lt.
Nabuchodonosor:	15 Lt.
Melchior:	18 Lt.
Sovereign:	26 Lt. circa
Doppio Nabuchodonosor:	30 Lt.

Formats

Half Bottle (hb):	0,375 Lt.
Bottle (bt):	0,75 Lt.
Magnum (Mg):	1,5 Lt.
Marie-Jeanne	2Lt.
Tappit-Hen:	2 Lt. circa
Jeroboam (DMg):	
Rehoboam	3 Lt.
Methuselah (imperial)	3,87 Lt.
Salmanazar	4,5 Lt.
Balthazar	6 Lt.
Nebuchadnezzar	9 Lt.
Melchior	12 Lt.
Sovereign:	15 Lt.
Double Nabuchodonosor:	18 Lt.
	26 Lt. circa
	30 Lt.

Confezione

(OC) cartone originale

(OWC) scatola di legno originale

(WC) scatola di legno

(CN) cartone

Packing

(OC) original carton

(OWC) original wooden case

(WC) wooden case

(CN) carton

Livelli

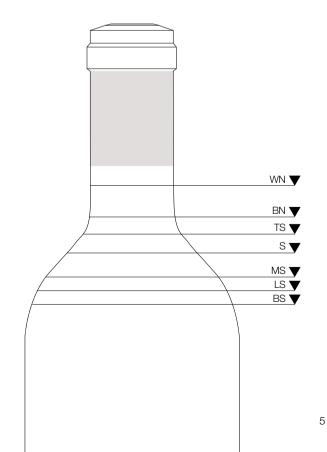
entro il collo (WN): è il livello di colmatura standard; collo inferiore (BN): nella norma per i vini di qualsiasi età; sommità della spalla (TS): livello normale per i vini di oltre 15 anni d'età; spalla (S): livello normale per i vini fra i 10 e i 15 anni d'età. spalla media (MS): normale per i vini di 20 anni, anche se potrebbe esserci qualche problema con la tenuta del tappo; spalla bassa (LS): qualità variabile, con prezzi meno elevati. Non insolito

per bottiglie di 25 o più anni;fine spalla: molto imprevedibile, quindi di solito vini poco stimati.

fine spalla (BS): molto imprevedibile, quindi vini poco stimati.

Ullages (Levels)

within neck (WN): a young wine or in exceptional condition bottom neck (BN): completely acceptable for any age of wine top shoulder (TS): usual level for wines over 15 years old shoulder: (S) normal levels of wines from 10 to 15 years of age mid shoulder (MS): usually some deterioration of the cork and therefore some variation usual level for wines over 20 years old low shoulder (LS): usually some deterioration of the cork and therefore some variation. Common for wines over 25 years old. bottom shoulder: (BS): very unpredictable, therefore wines with a low estimate



Cari amici amanti del vino,

Siamo lieti di presentarvi la prima asta del 2021, un affidamento proveniente principalmente da due splendide cantine italiane una lombarda e l'altra toscana, due collezionisti Veri che nel tempo hanno investito sulla conservazione e quantità.

Le bottiglie in asta sono delle rarità che poche volte capita di vedere in quantità abbondanti. Etichette imperfette e segni di umidità sono la chiave di una grandissima conservazione. In questo catalogo vi ritroverete da magnum e bottiglie di Domaine de la Romanee Conti, a moltissimi rari lotti di Gianfranco Soldera. Abbiamo dedicato una tornata al mercato dei distillati,con uno dei più grandi affidamenti degli ultimi 10 anni. Per testare il mercato abbiamo deciso di immettere una sola parte della collezione di queste rare bottiglie, da Macallan serie M al raro 25° anniversario , Lagavulin imbottigliato da White Horse Distillery e fino ai più rari Cognac e Armagnac provenienti dalla fine dell'800 ma soprattutto bottiglie di cognac provenienti dal Ritz di Parigi che non sono mai state commercializzate in bottiglia ma sempre e solo al calice nella splendida cornice parigina.

Luca Martini





GAJA SPERSS* TORNATA 7 - VINI GIOVEDÌ 25 MARZO 2021 | ore 14: 00 LOTTI 1 - 308 **GAJA** GAJA GAJA DÌN" COSTA RUSSI* SORÎ TILDÎN* COSTA RUSSI* 14.600

PIEMONTE

LOTTI 1 - 60





οι Pira

Barolo Marenca

(6 Bts)

1998

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 200

O2 Pira

Barolo Margheria

(6 Bts)

1998

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 200

o3 Ceretto

Barolo Bricco Rocche

(1 Mg)

1997

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

O/ Ceretto

Barolo Bricco Rocche Prapò

Ceretto

Barolo Bricco Rocche

(3 Bts)

Barolo Bricco Rocche Prapò

1999

2 Bts BN

Barolo Bricco Rocche

1996

1 Bt WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

o₅ Ceretto

Barolo Bricco Rocche Prapò

(3 Bts)

2000

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

o6 Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

1996

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

O7 Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

Ceretto

Barolo Bricco Rocche Prapò

(3 Bts)

Barolo Bricco Rocche Brunate

1996

2 Bts BN

Barolo Bricco Rocche Prapò

2000

1 Bt BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

o8 Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

og Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

IO 1 Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

2000

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

... Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

2000

2 Bts BN

1999

1 **Bt** BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

₁₂ Ceretto

Barolo Bricco Rocche Brunate

(3 Bts)

1998

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

13 Az.Agr. Gillardi Az.Agr. Gillardi Harvs Harys (7 Bts) (7 Bts) 2003 1999 7 Bts BN 7 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 140 - 200 Euro 120 - 200 Az.Agr. Gillardi Gaja Harvs Barbaresco (6 Bts) (7 Bts) 2004 1969 6 Bts WN 7 Bts TS (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule in ottime condizioni) Euro 450 - 700 Euro 120 - 200 15 Az.Agr. Gillardi Gaja Barbaresco Costa Russi Harys (2 Bts) (6 Bts) 2004 1989 6 Bts WN 2 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 200 - 400 Euro 120 - 200 16 Az.Agr. Gillardi 23 Gaja Harvs Barbaresco Costa Russi (6 Bts) (2 Bts) 2004 1989 6 Bts WN 2 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 120 - 200 Euro 200 - 400 Az.Agr. Gillardi Gaja 24 Harys Barbaresco Costa Russi (6 Bts) (1 Bt) 2002 1996 6 Bts BN 1 Bt BN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 120 - 200 Euro 100 - 200 18 Az.Agr. Gillardi Gaja 25 Harys Barbaresco Costa Russi (6 Bts) (2 Bts) 2003 1996

C D4- \

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 200

ıo Az.Agr. Gillardi

Harys

(7 Bts)

2001

7 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 140 - 200

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

 $_{26}$ Gaja

Barbaresco Costa Russi

(2 Bts)

1998

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Barolo Sperss Darmagi Cabernet Sauvignon (1 Bt) (2 Bts) 1985 1988 1 Bt BN 2 Bts BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 100 - 200 Euro 120 - 240 ₂₈ Gaja 35 **Gaja Barolo Sperss** Darmagi Cabernet Sauvignon (3 Bts) (1 Bt) 1996 1986 3 Bts WN 1 Bt WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 300 - 600 Euro 60 - 120 36 **Gaja** Gaja **Barolo Sperss** Darmagi Cabernet Sauvignon (3 Bts) (1 Bt) 1997 1989 3 Bts WN 1 Bt WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 300 - 600 Euro 60 - 120 3o Gaja Gaja **Barolo Sperss** Conteisa (3 Bts) (2 Bts) 1997 1996 3 Rts RN 2 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 300 - 400 Euro 40 - 80 38 Gaja Gaja 3i**Barolo Sperss** Conteisa (3 Bts) (2 Bts) 1998 1997 3 Bts BN 2 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 300 - 600 Euro 40 - 80 3_2 Gaja Gaja 39 Conteisa **Barolo Sperss** (3 Bts) (2 Bts) 1999 1998 3 Bts BN 2 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 300 - 600 Euro 40 - 80 33 **Gaja** Gaja 40 Barbaresco **Barolo Sperss** (2 Bts) (1 Mg) 1998 2000 (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 200 - 400 Euro 200 - 400

Gaja

Gaja

Gaja Barolo Sperss (1 Mg) 1999 1 Mg BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Gaja

Barolo Sperss

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Euro 200 - 400

 $_{43}$ Gaja

Barolo Sperss

(1 Mg) 1997

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Costa Russi

(1 Mg)

2000

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaia

Barbaresco Costa Russi

(1 Mg)

1999

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

 $_{
m 46}$ Gaja

Barbaresco Costa Russi

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Costa Russi

(1 Mg)

1998

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Sorì Tildin

(1 Ma)

2000

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Sorì Tildin

(1 Mg)

1999

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja 50

Barbaresco Sorì Tildin

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Sorì Tildin

(1 Mg)

1997

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaia 52

Barbaresco Sorì San Lorenzo

(1 Mg)

2000

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja

Barbaresco Sorì San Lorenzo

(1 Mg)

1999

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

Gaja 54

Barbaresco Sorì San Lorenzo

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

55 **Gaja**

Barbaresco Sorì San Lorenzo

(1 Ma

1997

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

56 Giacomo Conterno

Barolo Monfortino Riserva

(1 Bt)

1996

1 Bt WN

(etichetta danneggiata e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 600

გ- Giacomo Conterno

Barolo Monfortino Riserva

(1 Bt)

1998

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 550

58 Giacomo Conterno

Barolo Monfortino Riserva

(1 Bt)

1998

1 Bt WN

(etichetta danneggiata e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 600

50 Giacomo Conterno

Barolo Monfortino Riserva

(1 Bt)

1997

1 Bt WN

(etichetta danneggiata e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 600

60 Giacomo Conterno

Barolo Monfortino Riserva

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta danneggiata e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 550





TOSCANA

LOTTI 61 - 164





61 Castello dei Rampolla

Sammarco

(6 Bts)

1995

1 Bt BN

5 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

62 Castello dei Rampolla,

Chianti Classico Riserva

(6 Bts)

1996

5 Bts TS

1995

1 Bt TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

63 Castello dei Rampolla

Chianti Classico Riserva

(7 Bts)

1996

6 Bts BN

1 Bt TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

64 Castello dei Rampolla

Sammarco

(1 Mg)

1998

 $1\ Mg\ \text{WN}$

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

65 Castello dei Rampolla

Sammarco

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

66 Castello dei Rampolla

Sammarco

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

67 Castello dei Rampolla

Sammarco

(6 Bts)

1996

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

68 Castello dei Rampolla

Sammarco

(6 Bts)

2004

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

60 Castello dei Rampolla

⁹ Sammarco

(6 Bts)

2004

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

70 Castello dei Rampolla

Sammarco

(7 Bts)

1996

7 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 350 - 700

71 Castello dei Rampolla

Sammarco

(7 Bts)

1997

4 Bts BN

1999

1 Bt WN

1 Bt BN

2000

1 Bt WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 350 - 700

₇₂ Castello dei Rampolla

Sammarco

(7 Bts)

1997

5 Bts BN

2 Bts TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 350 - 700

73 Castello dei Rampolla

Sammarco

(7 Bts)

1999

7 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 350 - 700

74 Castello dei Rampolla

Vigna D'Alceo

(6 Bts)

1999

5 Bts WN

1 Bt BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

Castello dei Rampolla 81 Montevertine Le Pergole Torte (6 Bts) 2000 (3 Bts) 4 Bts BN 2017 1997 OWC sigillata 1 Bt BN Euro 130 - 250 1999 1 Bt BN Montevertine (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Le Pergole Torte Euro 300 - 600 (3 Bts) $_{76}$ Castello dei Rampolla 2017 Vigna D'Alceo OWC sigillata (6 Bts) Euro 130 - 250 2000 83 Montevertine 2 Bts BN Le Pergole Torte 4 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (3 Bts) Euro 300 - 600 2017 3 Bts WN Castello dei Rampolla OWC Vigna D'Alceo (etichette e capsule in perfette condizioni) (6 Bts) Euro 130 - 250 2000 Tenuta dell'Ornellaia 3 Bts BN Masseto 3 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (1 Bt) Euro 300 - 600 2001 1 Bt WN Castello dei Rampolla (etichetta e capsula in perfette condizioni) Vigna D'Alceo Euro 650 - 1.000 (6 Bts) 85 Tenuta San Guido 2004 Sassicaia 6 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (3 Bts) Euro 300 - 600 1997 3 Bts WN Castello dei Rampolla (etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità) Vigna D'Alceo Euro 450 - 600 Castello dei Rampolla Sammarco Tenuta San Guido Sassicaia (6 Bts) Vigna D'Alceo (2 Bts) 2004 1997 4 Bts BN 2 Bts WN Sammarco (etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità) 2004 Euro 300 - 450 1 Bt WN 2000

Antinori

Solaia

(3 Bts)

1988

1 Bt TS

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

80 San Fabiano Calcinaia

Cerviolo

1 Rt WN

(6 Bts)

1997

6 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 240

Euro 300 - 600

88 Antinori

Solaia

(3 Bts)

1988

2 Bts BN

1 Bt TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

89 Antinori

Solaia

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

OO Antinori

Tignanello

(3 Bts)

1987

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

Ω Antinori

Tignanello

(3 Bts)

1987

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

$_{9^2}$ Antinori

Guado al Tasso

(5 Bts)

1999

5 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 300

₉3 Antinori

Guado al Tasso

(4 Bts)

1996

2 Bts BN

2 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 160 - 200

∆/₁ San Giusto a Rentennano

Percarlo

(1 Mg)

1998

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100





5 San Giusto a Rentennano

Percarlo

(**1 Mg**)

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

 $_{\rm q6}\,$ San Giusto a Rentennano

Percarlo

(6 Bts)

1998

2 Bts BN

4 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 350

San Giusto a Rentennano

Percarlo

(6 Bts)

1998

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 350

o8 San Giusto a Rentennano

Percarlo

(6 Bts)

1999

4 Bts BN

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 350

San Giusto a Rentennano

Percarlo

(6 Bts)

2001

3 Bts WN

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 350

100 San Giusto a Rentennano

Percarlo

(5 Bts)

1999

2 Bts BN

2001

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

IOI San Giusto a Rentennano

Percarlo

(5 Bts)

2004

5 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

702 Tenuta dell'Ornellaia

Ornellaia

(3 Bts)

1996

3 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di

midità)

Euro 300 - 600

ദ Tenuta Col D'orcia

Brunello di Montalcino Riserva

Tenuta Col D'Orcia

Brunello di Montalcino Poggio al Vento

(12 Bts)

Riserva

1995

6 Bts BN

Poggio al Vento

1995

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 500

 $_{
m IO4}$ Tenuta Col D'Orcia

Brunello di Montalcino

(6 Bts)

1996

4 Bts TS

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 240

 $_{
m IO5}$ Tenuta Col D'Orcia

Brunello di Montalcino

(6 Bts)

1996

1 Bt BN

5 Bts TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 240

106 Tenuta Col D'Orcia

Brunello di Montalcino

(7 Bts)

1997

 $\mathbf{6}\ \mathbf{Bts}\ \mathsf{TS}$

1 Bt BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 140 - 280

 $_{
m IO7}$ Tenuta Col D'Orcia

Brunello di Montalcino

(8 Bts)

1997

8 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 160 - 350

108 Argiano

Brunello di Montalcino

(6 Bts)

1995

6 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 240

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

LII Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

112 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

п3 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

LIA Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

ոչ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

п6 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

118 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 750 - 1.500

LOI Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

122 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

123 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1994

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

12/1 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

125 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

126 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

198 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

20 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

പ്പാ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1996

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

тЗт Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(3 Bts)

1996

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 750 - 1.000

132 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1997

2 Rts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

പ്പ33 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1997

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

$_{ m I}34~$ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1997

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

$_{ m 135}$ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1997

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

136 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1997

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

₁₃₇ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

138 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

ുറ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

1/10 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

L/I Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

1/12 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

1/3 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

144 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1993

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

رم Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

1/16 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

√¬ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

$_{148}$ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

LIGO Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

າວັດ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

ந் Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

152 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

2 Bts

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

រុក្ខៈ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

154 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

নুস্ত্ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

156 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

าร์¬ Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

τ58 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

(2 Bts)

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

50 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino Riserva

2 Rts

1999

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

160 Case Basse di Gianfranco Soldera

Brunello di Montalcino

(1 Bt)

1999

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 250 - 500

161 Case Basse di Gianfranco Soldera

Intistieti Vino da Tavola

(2 Bts)

1988

2 Bts TS

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

162 Case Basse di Gianfranco Soldera

Intistieti Vino da Tavola

(2 Bts)

1988

2 Rts RN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

163 Case Basse di Gianfranco Soldera

Intistieti Vino da Tavola

(2 Bts)

1988

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800

164 Case Basse di Gianfranco Soldera

Intistieti Vino da Tavola

(2 Bts)

1988

2 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 800





LOTTI 165 - 179

165 Az.Agr. Palari **Cantine Argiolas** ¹⁷² Turriga Faro (14 Bts) (5 Bts) 2000 2003 9 Bts BN 5 Bts BN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 5 Bts TS (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 100 - 200 Euro 280 - 500 **Cantine Argiolas** 166 Az.Agr. Palari Turriga Faro (5 Bts) (14 Bts) 2002 1998 5 Bts BN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 10 Bts BN 4 Bt TS Euro 100 - 200 (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Allegrini Euro 280 - 500 Amarone Classico della Valpolicella ₁₆₇ Az.Agr. Palari (3 Mgs) Faro 1996 (14 Bts) 3 Mgs WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 1998 11 Bts BN Euro 150 - 300 3 Rts TS Masciarelli (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) Montepulciano d'Abruzzo Villa Gemma Euro 280 - 500 (1 Mg) 168 Az.Agr. Palari 1998 Faro 1 Mg WN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) (14 Bts) 2001 Euro 50 - 100 8 Bts BN Brandolini d'Adda 1998 Merlot Vistorta 4 Bts BN (2 Mgs) 2 Bt TS 1997 (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 2 Mgs BN Euro 280 - 500 (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 169 Cantine Argiolas Euro 100 - 200 Turriga Mastroberardino Taurasi Radici (4 Bts) 2002 (1 Mg) 4 Bts BN 1997 (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) 1 Mg WN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 80 - 160 Euro 100 - 200 170 Cantine Argiolas Mastroberardino Turriga Taurasi Radici (4 Bts) (1 Mg) 2002 1997 4 Bts WN 1 Mg WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) Euro 80 - 160 Euro 100 - 200 Mastroberardino, 171 Cantine Argiolas Taurasi Radici Turriga (1 Mg) (5 Bts) 1997 2002 1 Ma WN 5 Bts WN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

Euro 100 - 200



LOTTI 180 - 222



180 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(1 Bt) 6L

2000

1 Bt WN

OWC

(etichetta e capsula in ottime condizioni)

Euro 7.000 - 10.000

181 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(3 Bts)

1996

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.800

182 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(2 Bts)

1996

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 1.000

183 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(3 Bts)

1997

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.800

18/1 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.800

185 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.800

186 Chateau Lafite Rothschild

Pauillac

(3 Bts)

2000

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 1.500 - 3.000

$_{{ m I}87}$ Chateau Latour

Pauillac

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.500

188 Chateau Latour

Pauillac

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.500

$_{ m I8o}$ Chateau Haut Brion

Pessac Leognan red

(3 Bts)

1995

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.500

Too Chateau Haut Brion

Pessac Leognan red

(3 Bts)

1995

2 Bts WN

1999

1 Bt WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.500

IOI Chateau Haut Brion

Pessac Leognan red

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.500

$_{ m IQ2}$ Chateau Haut Brion

Pessac Leognan red

(3 Bts)

2000

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 1.000 - 1.500

103 Chateau La Mission Haut Brion

Pessac Leognan

(3 Bts)

1999

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 800 - 1.000

Medoc

(**3 Bts**)

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 90

10/1 Chateau La Mission Haut Brion

Pessac Leognan

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 800

200 Chateau Les Ormes-Sorbet

Chateau Les Ormes-Sorbet

Medoc

(10 Bts)

1993

10 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 400

105 Chateau Margaux

Margaux

(3 Bts)

1997

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 900 - 1.200

201 Chateau Les Ormes Sorbet

Medoc

(1 Bt) 5L

1982

1 Bt 5L WN

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 250 - 350

196 Chateau Margaux

Margaux

(2 Bts)

1985

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 1.000

202 Chateau Calon Segur

Saint Estephe

(6 Bts)

2000

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 300

107 Chateau Margaux

Margaux

(3 Bts)

2000

 $\textbf{3 Bts} \ \mathsf{WN}$

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 1.200 - 2.400

203 Chateau Leoville Poyferre

Saint Julien

(6 Bts)

2000

6 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 500

$_{\mathrm{IQ8}}$ Chateau Les Ormes-Sorbet

Medoc

(9 Bts)

1989

6 Bts TS

3 Bts BN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 180 - 250

20/1 Chateau La Lagune

Haut Medoc

(2 Bts)

1970

1 Bt WN **1 Bt** BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 40 - 80

205 Chateau Pichon Longueville Comtesse de Lalande

Pauillac

(3 Bts)

1990

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

206 Chateau Pichon Longueville Comtesse de Lalande

Pauillac

(3 Bts)

2000

3 Bts WN (etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 500

Chateau Pichon Longueville Comtesse de

Lalande

Pauillac

(3 Bts)

2000 3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 500

208 Chateau Talbot

Saint Julien

(3 Bts)

1996

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

Chateau Rauzan Segla

Margaux

(6 Bts)

2000

6 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 250

210 Chateau L'Evangile

Pomerol

(6 Bts)

1999

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 250

Chateau L'Evangile

Pomerol

(3 Bts)

2000

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 150

212 Chateau La Gomerie

Saint Emilion

(3 Bts)

1995

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

$_{\mathbf{2I}}3$ Chateau La Gomerie

Saint Emilion

(3 Bts)

1996

1 Bt TS

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

Chateau Cheval Blanc

Saint Emilion

(3 Bts)

1999

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 900

215 Chateau Cheval Blanc

Saint Emilion

(3 Bts)

1999

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 600 - 900

₂₁₆ Chateau Ducru Beaucaillou

Saint Julien

(3 Bts)

1996

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

$_{217}$ Chateau Ducru Beaucaillou

Saint Julien

(3 Bts)

1996

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 100

₂₁₈ Chateau D'Yquem

Sauternes

(6 Mgs)

1993

OWC sigillata

Euro 1.800 - 2.500

₂₁₀ Chateau D'Yquem

Sauternes

(6 Mgs)

1996

OWC sigillata

Euro 1.800 - 2.500

₂₂₀ Chateau Coutet

Barsac

(1 Mg)

1988

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 80 - 160

$_{22\mathrm{I}}$ Chateau Coutet

Barsac

(1 Mg)

1988

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 80 - 160

222 Chateau Coutet

Barsac

(1 Mg)

1988 **1 Mg** WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 80 - 160

CHAMPAGNE BORGOGNA

LOTTI 223 - 287



223 Krug

Champagne Private Cuvèe Brut Reserve

(1 Mg)

1 Mg WN

(etichetta e capsula danneggiata)

Euro 300 - 500

Domaine D'Auvernay

Auxey Duresses Les Clous

230 Domaine Bernard Dugat PY

Mazis Chambertin

(**1 Bt**)

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 700 - 1.000

 $_{224}$ Krug

Champagne Collection

 $(\mathbf{1}\ \mathbf{Mg})$

1969

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 2.350 - 4.000

Domaine Bernard Dugat PY

Mazis Chambertin Vieilles Vignes

(3 Bts)

2006

1 Bt WN

2008

1 Bt WN Vieilles Vignes

2003

1 Bt WN

(etichette e capsule in ottime condizioni)

Euro 900 - 1.100

225 Moet et Chandon

Dom Perignon

(2 Bts) 77cl

1969

 $\textbf{2 Bts} \; \mathbb{S}$

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo)

Euro 450 - 550

226 Alain Hudelot Noellat

Vosne Romanee

(1 Mg)

1994

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 200 - 300

₂₃₁ Armand Rousseau

Chambertin Clos de Beze

(1 Bt)

2006

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni)

Euro 1.400 - 1.600

₂₂₇ Domaine Ramonet

Batard Montrachet

(2 Bts)

2012

2 Bts WN

(etichette con segni d'usura del tempo e capsule in perfette condizioni)

Euro 600 - 1.000

232 Armand Rousseau

Chambertin Clos de Beze

(1 Bt)

2013

1 Bt WN

(etichetta e capsula in perfette condizioni)

bottiglia n. 1041

Euro 1.250 - 1.500

Domaine Leflaive

228 Bienvenues Batard Montrachet

(1 Bt)

2004

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 350 - 600

 $_{2}33$ Armand Rousseau

Chambertin Clos de Beze

(1 Bt)

2013

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni)

bottiglia n. 1076

Euro 1.250 - 1.500

 $_{2}3_{4}\,$ Domaine Leflaive

Puligny Montrachet Premier Cru Les Pucelles

(3 Bts)

2005

1 Bt WN

2008

1 Bt WN

2009

1 Bt WN

(etichette e capsule in ottime condizioni)

Euro 750 - 1.000



235 Domaine Coche Dury

Meursault Perrieres

(1 Bt)

2016

1 Bt WN

(etichetta e capsula in perfette condizioni)

Euro 1.200 - 1.800

₂₃₆ Domaine Coche Dury

Meursault Perrieres

(1 Bt)

2016

1 Bt WN

(etichetta e capsula in perfette condizioni)

Euro 1.200 - 1.800

237 Domaine de La Romanee Conti

Echezeaux

(1 Mg)

1986

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) bottiglia n. 6 di 14112 bottiglie prodotte colore chiaro con presenza di sedimenti

Euro 1.500 - 3.000

238 Domaine de La Romanee Conti

Echezeaux

(1 Mg)

1986

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) bottiglia n. 4 di 14112 bottiglie prodotte colore chiaro con presenza di sedimenti

Euro 1.500 - 3.000

239 Domaine de La Romanee Conti

' Echezeaux

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 4799 di 12268 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.200

240 Domaine de La Romanee Conti

Echezeaux

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 4800 di 12268 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.200

2/1 Domaine de La Romanee Conti

Echezeaux

(1 Bt)

1996

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 8339 di 18058 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.500

2/12 Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1996

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 4025

Euro 500 - 1.200

2/13 Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1997

1 Rt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 3505 di 8076 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.500

2/1/ Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1997

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 3507 di 8076 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.500

2/5 Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1996

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia. 4024 di 8271 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.500

2/16 Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 3631 di 9253 bottiglie prodotte

Euro 500 - 1.500

₂₄₇ Domaine de La Romanee Conti

Grand Echezeaux

(1 Bt)

1996

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 500 - 1.500

248 Domaine de La Romanee

Richebourg

(1 Bt)

1995

1 Bt TS

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 4003 di 10075 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200



2/10 Domaine de La Romanee Conti

Richebourg

(1 Bt)

1995

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 4004 di 10075 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200

255 Domaine de La Romanee Conti

La Tache

(**1 Bt**) 1995

1995 **1 Bt** WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottialia n. 8208 di 21118 bottialie prodotte

Euro 1.500 - 3.000

₂₅₀ Domaine de La Romanee Conti

Richebourg

(1 Bt)

1997

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottialia n. 5352 di 12186 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200

₂₅₆ Domaine de La Romanee Conti

Romanee St. Vivant

(1 Bt)

1995

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottialia n. 4823 di 12221 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200

₂₅₁ Domaine de La Romanee Conti

Richebourg

(1 Bt)

1996

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 7144 di 15330 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200

Domaine de La Romanee Conti

Romanee St. Vivant

(1 Bt)

1995

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 4822 di 12221 bottiglie prodotte

Euro 600 - 1.200

252 Domaine de La Romanee Conti

La Tache

(1 Bt)

1995 **1 Bt** BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 8207 di 21118 bottiglie prodotte

Euro 1.500 - 3.000

258 Domaine de La Romanee Conti

Romanee Conti

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 2048 di 5397 bottiglie prodotte

Euro 5.000 - 12.000

₂₅₃ Domaine de La Romanee Conti

La Tache

(1 Bt)

1995

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 8209 di 21118 bottiglie prodotte

Euro 1.500 - 3.000

259 Domaine de La Romanee Conti

Montrachet

(1 Bt)

1995

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 537 di 1718 bottiglie prodotte

Euro 2.000 - 4.000

₂₅₄ Domaine de La Romanee Conti

La Tache

(1 Bt)

1996

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 13118 di 28373 bottiglie prodotte

Euro 1.500 - 3.000

₂₆₀ Domaine de La Romanee Conti

Romanee Conti

(1 Mg)

1967

1 Mg BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 129 di 7220 bottiglie prodotte

Euro 20.000 - 30.000

$_{26\mathrm{I}}\,$ Domaine des Comtes Lafon Volnay

Santenots-du-Milieu

(3 Bts)

1997

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

₂₆₂ Domaine des Comtes Lafon

Volnay Santenots-du-Milieu

(1 Mg)

1994

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

263 Domaine des Comtes Lafon

Volnay Santenots-du-Milieu

(1 Mg)

1997

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

$_{264}\,$ Domaine des Comtes Lafon

Volnay Clos de Chenes

(1 Bt)

1994

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 150

₂₆₅ Domaine des Comtes Lafon

Volnay Clos de Chenes

(1 Bt)

1995

I Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 150

266 Domaine des Comtes Lafon

Volnay Champans

(2 Bts)

1995

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

267 Domaine des Comtes Lafon

Volnay Champans

(2 Bts)

1996

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

$_{268}\,$ Domaine des Comtes Lafon

Volnay Champans

(2 Bts)

1997

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

660 Domaine des Comtes Lafon

Monthelie Les Duresses

(1 Bt)

1994

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 150

₂₇₀ Domaine des Comtes Lafon

Monthelie Les Duresses

(2 Bts)

1995

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 100 - 200

$_{ m 27I}$ Domaine Georges de Vogue

Musigny

(2 Bts)

1994

2 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglie n. 99 e 100

Euro 500 - 1.000

₂₇₂ Domaine Georges de Vogue

Musigny

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 91

Euro 250 - 500

$_{273}\,$ Domaine Georges de Vogue

Musigny

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 81

Euro 250 - 500

₂₇₄ Domaine Georges de Vogue

Musigny

(1 Bt)

1995 **1 Bt** WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 90

Euro 250 - 500

275

Domaine Comte Georges de Vogue

Chambolle Musigny Les Amoureuses

(1 Bt)

1994

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 53

Euro 250 - 500

270 **20.** Cha

$_{276}\,$ Domaine Comte Georges de Vogue

Chambolle Musigny Les Amoureuses

(1 Bt)

1994

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 54

Euro 250 - 500

²⁷⁷ Ch

Domaine Comte Georges de Vogue

Chambolle Musigny Les Amoureuses

(1 Bt)

1995

1 Bt WN

(etichetta e capsula danneggiata con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglia n. 4

Euro 250 - 500

₂₇₈ Faiveley

Gevrey Chambertin Premier Cru Les Cazetiers

(3 Bts)

1996

3 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

270 Joseph Drouhin

Olos de Mouches

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) mancanza dell'etichetta con l'annata riportata

Euro 240 - 500

₂₈₀ Joseph Drouhin

Griotte Chambertin

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 500

$_{281}$ Joseph Drouhin

Gevrey Chambertin Clos de Beze

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 360 - 600

282 Joseph Drouhin

Grand Echezeaux

(3 Bts)

1995

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 450 - 800

283 Joseph Drouhin

Romanee St.Vivant

(3 Bts)

1995

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 450 - 900

$_{284}$ Joseph Drouhin

Bonnes Mares

(2 Bts)

1995

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 160 - 400

₂₈₅ Joseph Drouhin

Musigny

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

₂₈₆ Joseph Drouhin

Musigny

(2 Bts)

1999

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

287 Joseph Drouhin

Musigny

(2 Bts)

1999

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600



FRANCIA E RESTO DEL MONDO

LOTTI 288 - 307





₂₈₈ Opus One

Opus One

(1 Bt)

2014

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni)

Euro 400 - 600

GIORGIO GOST

Titolo: Vino con resina

Capsula del tempo di resina per l'anno 6.000; inclusione in resina di vino Opus One annata 2014; autentica dell'artista su fotografia con timbro a secco; opera registrata presso l'archivio dell'artista al numero 2000616; opera in eccellenti condizioni entro teca in plexiglass.

280 Domaine Jean-Louis Chave

Hermitage

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

200 Domaine Jean-Louis Chave

Hermitage

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

Domaine Jean-Louis Chave

Hermitage

(3 Bts)

1997

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

Domaine Jean-Louis Chave

Hermitage

(3 Bts)

2000

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 600

₂₀3 J.Vidal Fleury

Cote Rotie La Chatillone Cote Blonde

(3 Bts)

1988

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

20/1 J.Vidal Fleury

Cote Rotie La Chatillone

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

$_{295}$ J.Vidal Fleury

Cote Rotie La Chatillone

(3 Bts)

1995

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 300 - 500

₂₀₆ Paul Jaboulet Aine

Hermitage La Chapelle

(3 Bts)

1997

3 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 150 - 300

₂₀₇ Mas de Daumas Gassac

IGP Saint Guilhem le Desert

(4 Bts)

1994

4 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 200

₂₀₈ Vinattieri Ticinesi

Merlot

(6 Bts)

1995

2 Bts BN

4 Bts TS

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 120 - 300

299 Jubilee Hugel

Pinot Noir

 $(1\ Mg)$

1995

1 Mg WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 50 - 100

300 Egon Muller

Scharzhofberger Auslese

(1 Bt)

1969

1 Bt BN

(etichetta e capsula danneggiata)

Euro 635 - 800

301 Egon Muller

Scharzhofberger Auslese

(1 Bt)

1969

1 Bt BN

(etichetta e capsula danneggiata)

Euro 635 - 800

 3_{02} Egon Muller

Scharzhofberger Auslese

(1 Bt)

1969

1 Bt BN

(etichetta e capsula danneggiata)

Euro 635 - 800

3o3 Beringer Vineyard

Napa Valley Howell Mountain Merlot Bancroft Ranch

(3 Bts)

1996

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 60 - 150

3o4 Beringer Vineyards

Napa Valley Cabernet Sauvignon

(2 Bts)

1995

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 40 - 80

305 Domaine Drouhin

Pinot Noir Laurene

(2 Bts)

1988

2 Bts WN

(etichette e capsule danneggiate con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 160 - 300

306 Domaine Drouhin

Pinot Noir Laurene

(2 Bts)

1991

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 160 - 300

Roy Domaine Drouhin

Pinot Noir Laurene

(**3 Bts**)

1994

3 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 240 - 300

TORNATA 2 - DISTILLATI

VENERDÌ 26 MARZO 2021 | ore 14: 00 **LOTTI 308 - 548**



COLLEZIOINE ROMANO LEVI

LOTTI 308 - 355



Le Grappe di Romano Levi

La distilleria di Levi Serafino è stata fondata a Neive nel 1925, Romano Levi, figlio di Serafino, nasce il 24 novembre 1928. Orfano del padre a 5 anni, a 17, in seguito alla morte della madre, inizia a distillare con l'aiuto della sorella Lidia. E' stato il suo lavoro per tutta la vita, non ha viaggiato ma il mondo è andato da lui. Romano Levi ha disegnato l'ultima etichetta la sera del 1° maggio 2008 e ora la grappa frutto del suo lavoro riposa nelle bottiglie collezionate dai suoi estimatori in tutto il mondo. Sono bottiglie una diversa dall'altra non solo per l'etichetta scritta e disegnata a mano, ognuna racconta un istante della vita sua e dei vignaioli che hanno portato le preziose vinacce, ogni bottiglia è un po' di storia delle Langhe.

Questo interessante gruppo di bottiglie in asta, sulla cui autenticità non ho dubbi è di affascinante bellezza e proviene da un collezionista molto vicino alla Famiglia Levi, parecchie sono dedicate ad personam od a amici comuni, non mancano le famose donne selvatiche, i graziosi paesaggi di Langa con le casette, le rondini, il sole e i fiori, le bottiglie impreziosite dalle erbe aromatiche dell'orto confezionate ed etichettate dalla sorella Lidia, alcune rare e poetiche natività e un paio di rarissime etichette della "Grappa con Moschino".

Levi racconta: "È successo che imbottigliavo della grappa chiara ... e avevo qualche bottiglia scartata lì vicino a me ... c'erano moschini attratti dall'odore ... Arrivano dei tedeschi e mi chiedono la grappa bianca e io dico "non ce n'è" loro vedono quella li chiara e dicono "qualche bottiglia c'è" e io dico "però ha il moschino" "non fa niente la prendiamo col moschino"! Allora ho fatto l'etichetta con il disegno del moschino e ho scritto: Grappa con moschino, suo papa Mario Onorato, sua mamma Maria Onorina ... se c'era, un papà e una mamma l'aveva ... Due giorni dopo arrivano di nuovo e la volevano col moschino, bianca o nera ma la volevano col moschino ... e io non l'avevo col moschino. Allora cosa fare, insisti, insisti, insisti ho scritto: grappa con moschino invisibile, ... e loro erano contenti ..."

Romano Levi vive e la Sua Grappa parlerà per lui

Lorenzo Conterno, curatore della "Collezione Griva", raccolta antologica delle bottiglie di Grappa della Distilleria Levi Serafino.

www.griva.com - www.romanolevi.net

Amministratore della Pagina Facebook:

Grappa Romano Levi International Collectors Group



314 Romano Levi 308 Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) 70cl (1 Bt) 70cl 2001 2002 50% 50% 1 Bt TS 1 Bt TS (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 2001 distillata nel 2002 etichetta Buona Fortuna al Centro Lilith Euro 100 - 300 Euro 100 - 300 $3{
m i}5$ Romano Levi 3oq Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) (1 Bt) 70cl 1996 2005 gradi n.d. 50% 1 Bt TS (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1996 distillata nel 2005 Euro 100 - 300 Euro 150 - 300 316 Romano Levi 310 Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) (1 Bt) 70cl 1995 2001 51% 50% 1 Bt TS (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1995 etichetta dedicata a Lilith Euro 100 - 300 distillata nel 2001 Euro 100 - 300 $3_{
m I7}$ Romano Levi Grappa dipinta a mano $3_{
m II}$ Romano Levi (1 Bt) 70cl Grappa dipinta a mano 1999 (1 Bt) 70cl 49% 2002 1 Bt BN 50% (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt TS distillata nel 1999 (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) Euro 100 - 300 distillata nel 2002 Euro 100 - 300 318 Romano Levi Grappa dipinta a mano 312 Romano Levi (1 Bt) Grappa dipinta a mano 1983 (1 Bt) 70cl 50% 2002 50% (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt TS distillata nel 1983 (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) Euro 100 - 300 distillata nel 2002 Euro 100 - 300 $\mathfrak{Z}_{\mathbf{IQ}}$ Romano Levi Grappa dipinta a mano 313 Romano Levi (1 Bt) Grappa dipinta a mano 1982 (1 Bt) 70cl 50% 2002

1 Bt MS

Euro 100 - 300

grappa con camomilla

distillata nel 1982

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 100 - 300

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

50%

1 Bt BN

distillata nel 2002

320 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt)

1990

49%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1990

Euro 100 - 300

326 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2001

51%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 2001

327 Romano Levi

(1 Bt) 70cl

54%

1 Bt TS

Euro 100 - 300

Euro 100 - 300

321 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2005

50%

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 2005

Euro 100 - 300

328 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

1993

51%

1 Bt BN

(1 Bt) 70cl

2003 50%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1993

Romano Levi

distillata nel 2003

330 Romano Levi

(1 Bt) 70cl

grado n.d. **1 Bt** TS

1993

Grappa dipinta a mano

Grappa dipinta a mano

Euro 100 - 300

Euro 100 - 300

Euro 100 - 300

\mathfrak{Z}_{22} Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

1994

60%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1994

Euro 100 - 300

323 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt)

1982

55%

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1982

grappa di una donna selvatica

grappa con rosmarino

Euro 100 - 300

$_{ m 324}$ Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2002

48%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 2002

Euro 100 - 300

331 Romano Levi

distillata nel 1993

Grappa dipinta a mano

(1 Bt)

1995

50%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1995

Euro 100 - 300

325 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

1993

grado n.d.

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1993

Euro 100 - 300

332 Romano Levi 338 Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) 70cl 1999 1999 46% 49% 1 Bt BN 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1999 distillata nel 1999 Euro 100 - 300 Euro 100 - 300 339 Romano Levi 333 Romano Levo Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) 70cl (1 Bt) 53% 1994 1 Bt TS 60% (etichetta danneggiata e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) Euro 100 - 300 distillata nel 1994 334 Romano Levi Euro 100 - 300 Grappa dipinta a mano 3/10 Romano Levi (1 Bt) 70cl Grappa dipinta a mano 2003 (1 Bt) 52% 1995 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 50% distillata nel 2003 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) Euro 100 - 300 distillata nel 1995 335 Romano Levi Euro 100 - 300 Grappa dipinta a mano 341 Romano Levi (1 Bt) 70cl Grappa dipinta a mano 1999 (1 Bt) 46% 2003 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1999 distillata nel 2003 Euro 100 - 300 Euro 100 - 300 336 Romano Levi $_{
m 342}$ Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) 70cl (1 Bt) 70cl 2007 2002 51% grado n.d. 1 Bt BN (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) 1 Bt BN distillata nel 2007 (etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 2002 Euro 100 - 300 Euro 100 - 300 337 Romano Levi 343 Romano Levi Grappa dipinta a mano Grappa dipinta a mano (1 Bt) 70cl (1 Bt) 70cl 2003 1999 50%

52%

Euro 100 - 300

1 Bt BN

distillata nel 1999

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 100 - 300

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

1 Bt BN

distillata nel 2003

344 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(**1 Bt**) 70cl

51%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 1993

Euro 100 - 300

350 Romano Levi

1982

60%

1 Bt MS

distillata nel 1982

351 **Romano Levi** Grappa dipinta a mano

Grappa dipinta a mano

(1 Bt)

1995 55%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1995

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 100 - 300

Euro 100 - 300

345 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(**1 Bt**) 70cl 1998 50%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1998

grappa della donna selvatica

Euro 100 - 300

346 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(**1 Bt**) 70cl

1999 50%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1999

Euro 100 - 300

347 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2003

50%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 2003

Euro 100 - 300

348 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(**1 Bt**) 70cl

1999

52%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1999

Euro 100 - 300

349 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2002

50%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 2002

Euro 100 - 300

$35_2\,$ Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(**1 Bt**) 70cl

1994

51%

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillata nel 1994

Euro 100 - 300

353 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

grado n.d.

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 100 - 300

354 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

50%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 100 - 300

355 Romano Levi

Grappa dipinta a mano

(1 Bt) 70cl

2002

51% **1 Bt** TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

distillata nel 2002

Euro 100 - 300



LOTTI 356 - 491



La casa d'Aste Cambi da tempo si sta imponendo come Leader in Italia anche nel settore Spiriti. E' stata scelta quindi come ovvio veicolo per una delle più interessanti collezioni di Whisky e Cognac ed è per me un onore presentarla in questa edizione.

Potrete aggiudicarvi degli introvabili Macallan 25 anni, uno Spirito che dagli intenditori viene definito come "nettare degli Dei" tanto è bilanciato e perfetto. Dei Lagavulin 12 anni importati negli anni 80, qui si può sentire la torba usata alla fine degli anni 60 per maltare l'orzo, anche il "fratello" Laphroaig col suo famoso "unblended" 10 anni ed il cugino d'Isola Bruichladdich, l'unico non torbato di Islay. Poi altri Highland come Knockando, Glenilvet, Glen Grant, soffici e bevibili come pochi ed infine dei Cognac d'alta scuola come Hine con la sua Riserva di Famiglia divenuta ormai un must per qualsiasi collezionista di Spirito Francese. La selezione è, nel mio modesto parere, fatta a misura per il bevitore e per il collezionista, quindi a tutti a la santé e buona Asta.

Diego Sandrin

www.lionswhisky.com





356 The Glenlivet

George & J.G. Smith LTD, Scotch Whisky 18 years old

(1 Bt)

1951

45.7%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) importato da Baretto Milano

imbottigliato da George & J.G. Smith LTD.

bottiglia n. 16

Euro 150 - 300

357 The Glenlivet

George & J.G. Smith LTD., Scotch Whisky 15 years

(1 Bt)

1954

45,7%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

importata da Baretto Milano

imbottigliata da Geroge & J.G. Smith LTD

bottiglia n. 2296

Euro 200 - 400

358 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts

43%

2 Bts S

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

350 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

360 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

361 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

2 Bts

43%

2 Bts TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

362 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

 \cap

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

363 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

364 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

365 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

00

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

366 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts TS

00

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

36. The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts

43%

1 Bt MS

1 Bt TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 60 - 120

368 The Glenlivet

George & J.G. Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 18 years old

(1 Bt)

1951

45,7%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

importato da Baretto Milano

imbottigliato da George & J.G. Smith LTD.

bottiglia n. 460

Euro 150 - 300

36q The Glenlivet

George & J.G. Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 18 years old

(1 Bt)

1951

45,7%

1 Bt MS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) importato da Baretto Milano

imbottigliato da George & J.G. Smith LTD.

bottiglia n. 487

Euro 150 - 300

370 The Glenlivet

George & J.G. Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 18 years old

(1 Bt)

1951

45,7%

1 Bt S

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

importato da Baretto Milano

imbottigliato da George & J.G. Smith LTD.

bottiglia n. 673

Euro 150 - 300

371 The Glenlivet

George & J.G. Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 18 years old

(1 Bt)

1951

45,7%

1 Bt MS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

importato da Baretto Milano

imbottigliato da George & J.G. Smith LTD.

bottiglia n. 35

Euro 150 - 300

372 Glenlivet

George & J.G. Smith, Gordon & Macphail, Glenlivet Whisky 15 years old

(1 Bt)

40%

1 Bt MS

(etichetta e capsula danneggiata)

Euro 100 - 300

373 The Glenlivet

George & J.G Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 20 years old

(1 Bt)

45.7%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) imbottigliato da George & J.G. Smith

importato da Baretto

bottiglia n. 976 di 2400 bottiglie prodotte

Euro 200 - 300

374 The Glenlivet

George & J.G. Smith, Unblended All Malt Scotch Whisky 20 years old

(1 Bt)

45,7%

1 Bt S

(etichetta e capsula danneggiata)

importato da Baretto

imbottigliato da George & J.G. Smith

bottiglia n. 1476 di 2400 bottiglie prodotte

Euro 200 - 300

375 The Glenlivet

Unblended All Malt Scotch Whisky 12 years old

(15 Bts) 25cl

45,7%

13 Bts S

2 Bts TS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo)

whisky da caccia

imbottigliatore George & J.G. Smith

importato da Baretto Milano

Euro 150 - 300

376 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

377 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

378 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 10 years old

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

385 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

380 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

386 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

381 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

1 Bt WN 1 Bt MS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

387 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

382 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

388 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

Bruichladdich

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

Euro 60 - 120

383 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

2 Bts WN Ω C

(2 Bts)

43%

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

Euro 60 - 120

300 Bruichladdich

Islay Single Malt Scotch Whisky 15 years old

(2 Bts

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Rinaldi

Euro 60 - 120

$3_{ m OI}$ Buchanan's

Finest Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts S

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importatore Amerigo Sagna

Euro 60 - 120

$3_{f 92}$ Buchanan's

Finest Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts

43%

2 Bts S

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importatore Amerigo Sagna

Euro 60 - 120

3₀3 Chivas Regal

Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

1 Bt TS

1 Bt MS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Seagram

Euro 80 - 160

ദ_{േഗ} Chivas Regal

Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

1 Bt WN

1 Bt TS

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Seagram

Euro 80 - 160

3q5 Chivas Regal

Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Seagram

306 Chivas Regal

Blended Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

 $^{\circ}$

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Seagram

Euro 80 - 160

$_{ m So7}$ Echo Springs

Kentucky Bourbon aged 7 years

(3 Bts)

43%

2 Bts BN

1 Bt WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) importato da Baretto

Euro 30 - 70

398 Glen Elgin

White Horse Distillers, Pure Highland Malt Scotch Whisky 12 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

 Ω C

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 60 - 120

300 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky

(1 Bt)

1970

40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo) distillato nel 1970

importato da Giovinetti

Euro 50 - 100

Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 10 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 30 - 60

Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 10 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 80 - 160 Euro 30 - 60

402 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 30 - 60

403 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt

43%

1 Bt MS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 30 - 60

404 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 21 years old Director Reserve

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 30 - 60

√05 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 5 years old

(2 Bts)

1971

40%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo)

distillato nel 1971

importato da Giovinetti

Euro 100 - 200

406 Glen Grant

Highland Malt Scotch Whisky 5 years old

(2 Bts)

1971

40%

2 Bts WN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo)

distillato nel 1971

importato da Giovinetti

Euro 100 - 200

107 Glenfiddich

William Grant, Pure Malt Scotch Whisky 8 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato da William Grant

importato da Fratelli Gancia

Euro 60 - 120

408 Glenfiddich

William Grant, Pure Malt Scotch Whisky 8 years old

2 Bts

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato da William Grant

importato da Fratelli Gancia

Euro 60 - 120

Glenfiddich

William Grant, Pure Malt Scotch Whisky 8 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

 Ω C

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

distillato da William Grant

importato da Fratelli Gancia

Euro 60 - 120

410 Glenfiddich

William Grant, Pure Malt Scotch Whisky 8 years old

(2 Bts

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

distillato da William Grant

importato da Fratelli Gancia

Euro 60 - 120

411 Glenfiddich

William Grant, Pure Malt Scotch Whisky 8 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato da William Grant

importato da Fratelli Gancia

Euro 60 - 129

_{/12} Glenmorangie

Macdonald & Muir LTD, Highland Malt Scotch Whisky 10 years old

(5 Bts)

43%

4 Bts TS

1 Bt MS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) importato da Isolabella & Figlio

imbottigliato da Macdonald & Muir LTD

Euro 250 - 350

413 Glenmorangie

Macdonald & Muir LTD, Highland Malt Scotch Whisky 10 years old

(5 Bts)

43%

4 Bts TS

1 Bt MS

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) importato da Isolabella & Figlio imbottigliato da Macdonald & Muir LTD

Euro 250 - 350

$_{4\mathrm{I}4}$ Justerini & Brooks

Blended Scotch Whisky Special Reserve Royal Ages 21 years old

(1 Bt)

43%

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 400 - 800

_{/u5} Justerini & Brooks

Blended Scotch Whisky Special Reserve Royal Ages 21 years old

(1 Bt)

43%

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 400 - 800

ուն Justerini & Brooks

Blended Scotch Whisky Special Reserve Royal Ages 21 years old

(1 Bt)

43%

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 400 - 800

Justerini & Brooks

Blended Scotch Whisky Special Reserve Royal Ages 21 years old

(1 Bt)

43%

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 400 - 800

418 Justerini & Brooks

Blended Scotch Whisky Special Reserve Royal Ages 21 years old

(1 Bt)

43%

ററ

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 400 - 800

👊 Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

420 Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

00

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

$_{422}$ Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

$_{423}$ Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

00

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

√24 Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

495 Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

C

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

$_{426}$ Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

$_{427}$ Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

$_{428}$ Justerini & Brooks

Finest Malt Scotch Whisky 20 years old Decanter

(1 Bt)

43%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 30 - 60

420 Justerini & Brooks

Scotch Whisky Royal Ages 15 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt S

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 40 - 80

430 Justerini & Brooks

Scotch Whisky Royal Ages 15 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

_ ._

Euro 40 - 80

து Justerini & Brooks

Scotch Whisky Royal Ages 15 years old

(1 Rt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 40 - 80

432 Justerini & Brooks

Scotch Whisky Royal Ages 15 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 40 - 80

433 Justerini & Brooks

Scotch Whisky Royal Ages 15 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 40 - 80

434 Knockando Justerini & Brooks

Fine Single Malt Scotch Whisky Extra Old Reserve

(2 Bts)

1962

43%

1 Bt S

1 Bt MS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1984 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD

importato da Dateo

Euro 60 - 80

435 Knockando Justerini & Brooks

Fine Single Malt Scotch Whisky Extra Old Reserve

(2 Bts)

1962

43% **1 Bt** S

1 Bt MS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1984 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD

importato da Dateo

Euro 100 - 200

436 Knockando Justerini & Brooks

Fine Single Malt Scotch Whisky Extra Old Reserve

2 Bts

1962

43%

2 Bts S

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1984 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD importato da Dateo

Euro 60 - 80

437 Knockando Justerini & Brooks

Fine Single Malt Scotch Whisky Extra Old Reserve

(2 Bts)

1962

43%

2 Bts S

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1984 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD importato da Dateo

Euro 100 - 200

438 Knockando Justerini & Brooks

Pure Single Malt Scotch Whisky

(2 Bts)

1970

43%

1 Bt TS

1 Bt S

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1970 e imbottigliato nel 1982 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD importato da Dateo

Euro 60 - 80

439 Knockando

Justerini & Brooks, Pure Single Malt Scotch Whisky

(2 Bts)

1970

43%

1 Bt TS **1 Bt** S

00

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1970 e imbottigliato nel 1982 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD importato da Dateo

Euro 60 - 80

440 Knockand Justerini & Brooks

Pure Single Malt Scotch Whisky

3 Bts

1970

43%

2 Bts TS

1 Bt S

00

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1970 e imbottigliato nel 1982 imbottigliatore Justerini & Brooks LTD importato da Dateo

Euro 90 - 120

$_{44^{\mathrm{I}}}$ Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 400 - 800

442 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 400 - 800

443 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

00

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

444 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

$_{445}$ Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

 Ω C

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

 $_{
m 450}$ Lagavulin

43%

1 Bt BN

 $\cap C$

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

446 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

$_{ m 45I}$ Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

447 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

$_{452}$ Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

448 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD

importato da Carpano

Euro 200 - 400

453 Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottialiatore White Horse Distillers LTD

importato da Carpano

Euro 200 - 400

Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

$_{ m 454}$ Lagavulin

White Horse Distillers, Pure Islay Malt Scotch Whisky 12 years old

(1 Bt)

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore White Horse Distillers LTD importato da Carpano

Euro 200 - 400

₄₅₅ Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

456 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

43%

1070

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

$_{ m 457}$ Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

458 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

$_{ m 459}$ Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

460 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

2 Bts

43%

2 Bts WN

00

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

461 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

$_{ m 462}$ Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(**2 Bts**)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

463 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

464 Laphroaig

Unblended Islay Malt Scotch Whisky 10 years old

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) imbottigliatore Johnston & Co. a Laphroaig importato da Francesco Cinziano

Euro 60 - 120

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

466 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

467 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

468 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt TS

00

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

469 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

₄₇₀ Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky 10 years old full proof Sherry wood

(1 Bt)

57%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 300 - 600

$_{47^{\mathrm{I}}}$ Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

$_{472}$ Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1958-1959

43%

1 Bt WN

OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1958-1959 e imbottigliato nel 1985 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

₄₇3 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt BN

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

478 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

475 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

479 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

476 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43% **1 Bt** BN

ОС

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

477 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1962

43%

1 Bt BN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1962 e imbottigliato nel 1987 importato da Giovinetti & Figli

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

481 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

$_{482}$ Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

 $\mathbf{1}\;\mathbf{Bt}\;\mathsf{WN}$

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

483 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

 $\textbf{1 Bt} \ \mathsf{WN}$

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli







Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

488 Macallan

Single Malt Scotch Whisky 25 years old Decanter serie M

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989

importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

₄₈₅ Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

480 Macallan

Single Malt Scotch Whisky 25 years old Decanter serie M

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN

OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989

importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

486 Macallan

Single Highland Malt Scotch Whisky Anniversary 25 years old

(1 Bt)

1964 43%

1 Bt WN

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989 importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

490 Macallan

Single Malt Scotch Whisky 25 years old Decanter serie M

(1 Bt)

1964

43%

1 Bt WN OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989

importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

₄₈₇ Macallan

Single Malt Scotch Whisky 25 years old Decanter serie M

(1 Bt)

1964

43% **1 Bt** WN

OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989

importato da Giovinetti & Figli

Euro 1.500 - 3.000

401 Macallan

Single Malt Scotch Whisky 25 years old Decanter serie M

(1 Bt)

1964

43% **1 Bt** WN

OC con certificato

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1964 e imbottigliato nel 1989

importato da Giovinetti & Figli





LOTTI 492 - 539



Ritz Special

Grande Fine Champagne

1865

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo)

Euro 650 - 1.500

$_{ m 493}$ Camus

Cognac Jubilee

(1 Bt) 70cl

40 %

1 Bt TS

OC con certificato

creato nel 1913 per Edmund Camus per celebrare il 50 esimo anniversario della distilleria

Decanter in Cristiallo di Baccarat a forma di albero di Natale

Importato da Rinaldi

Euro 800 - 1.100

Camus

Cognac Tradition

(1 Bt) 70cl

40 %

1 Bt WN

OC con certificato

decanter in cristallo di Baccarat

blend di 120 anni

importato da Rinaldi S.p.A.

Euro 800 - 1.100

$_{ m 405}$ Camus

Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da Seagram Italia

Euro 200 - 400

$_{ m 496}$ Camus

Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da Seagram Italia

Euro 200 - 400

497 Camus

Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts BN

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da Seagram Italia

Euro 200 - 400

498 Hennessy

Cognac Library Collection Edition "La Faiencerie"

40%

1 Bt BN

OC con due bicchieri

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato dalla Ditta Carletta & C.

Euro 100 - 200

Hennessy 499

Cognac Nostalgie de Bagnolet

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

decanter in cristallo baccarat

Euro 800 - 1.000

500 Hennessy

Cognac Nostalgie de Bagnolet

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt TS

 Ω C

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

decanter in cristallo baccarat

Euro 800 - 1.000

501 Hennessy

Cognac Nostalgie de Bagnolet

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

decanter in cristallo baccarat

Euro 800 - 1.000

502 Hennessy

Cognac Nostalgie de Bagnolet

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) decanter in cristallo baccarat

Euro 800 - 1.000

503 Hennessy

Cognac Nostalgie de Bagnolet

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) decanter in cristallo baccarat

Euro 800 - 1.000



504 Hennessy

Cognac numero uno

(1 Bt) 70cl

gradi n.d.

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 800 - 1.600

5o5 Hennessy

Cognac numero uno

(1 Bt) 70cl

gradi n.d.

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 800 - 1.600

506 Hennessy

Cognac numero uno

(1 Bt) 70cl

gradi n.d.

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 800 - 1.600

507 Hennessy

Cognac numero uno

(1 Bt) 70cl

gradi n.d.

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

Euro 800 - 3.000

508 *Hine*

Grande Champagne Cognac Family Reserve

(1 Bt) 70cl

42%

1 Bt BN

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

riserva di 1890 bottiglie

Euro 100 - 200

500 Hine

Grande Champagne Cognac Family Reserve

(1 Bt) 70cl

42%

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

riserva di 1890 bottiglie

Euro 100 - 200

 $5_{\rm IO}$ Hine

Grande Champagne Cognac Family Reserve

(1 Bt) 70c

42%

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

riserva di 1890 bottiglie

Euro 100 - 200

511 Hine

Grande Champagne Cognac Family Reserve

(1 Bt) 70cl

42%

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

riserva di 1890 bottiglie

Euro 100 - 200

 5_{12} Hine

Grande Champagne Cognac Family Reserve

(1 Bt) 70cl

42%

1 Bt TS

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

riserva di 1890 bottiglie

Euro 100 - 200

 $5_{\mathbf{I}}3$ Hine

Grande Champagne Cognac Tres Vieille Triomphe

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts TS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

importato da D&C Zola Predosa

Euro 400 - 800

 $5\mathrm{I}4$ Hine

Grande Champagne Cognac Tres Vieille Triomphe

(2 Bts) 70cl

40%

 $\textbf{2 Bts}\,\mathsf{TS}$

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da D&C Zola Predosa

Euro 400 - 800

515 Hine

Grande Champagne Cognac Tres Vieille Triomphe

(2 Bts) 70c

40%

2 Bts TS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da D&C Zola Predosa

Euro 400 - 800

516 Hine

Grande Champagne Cognac Tres Vieille Triomphe

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts TS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da D&C Zola Predosa

Euro 400 - 800

5_{17} Hine

Grande Champagne Cognac Tres Vieille Triomphe

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts TS

OC con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da D&C Zola Predosa

Euro 400 - 800

518 Remy Martin

Fine Champagne Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

grado n.d.

2 Bts TS

OC danneggiate con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglia n. 50829 e carafe n. Dr759

Euro 200 - 400

519 Remy Martin

Fine Champagne Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

grado n.d.

2 Bts TS

OC danneggiate con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) bottiglie n. 98852A e 98834A

Euro 200 - 400

520 Remy Martin

Fine Champagne Cognac Extra Old

(2 Bts) 70cl

grado n.d.

2 Bts TS

OC danneggiate con certificato

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

bottiglie n. 50599A e 50769B

Euro 200 - 400

ຽວເ Chateau de Laubade

Armagnac

(**1 Bt**) 70cl

1960

40 %

1 Bt WN

(etichetta e capsula in perfette condizioni) messo in bottiglia nell'ottobre del 2000

Euro 400 - 600

522 Chateau de Laubade

Bas Armagnac

(1 Bt) 70cl

1970

44 %

1 Bt BN

(etichetta con segni d'usura del tempo, capsula in ottime condizioni)

messo in bottiglia nel settembre del 2000

Euro 180 - 250

523 Chateau de Laubade

Bas Armagnac

(1 Bt) 70cl

1980

40 %

1 Bt WN

(etichetta e capsula in perfette condizioni) messo in bottiglia nell' Ottobre del 2000

Euro 180 - 250

524 Chateau de Laubade

Bas Armagnac

(1 Bt) 70cl

1990

40 %

1 Bt WN (etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nell' Ottobre del 2000

Euro 180 - 250

525 Chateau de Laubade

Bas Armagnac XO

(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nel settembre 2001 distributore Sarzi Amadè

Euro 45 - 70

526 Chateau de Laubade

Bas Armagnac XO

(**1 Bt**) 70cl 40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nel settembre 2001 distributore Sarzi Amadè

Euro 45 - 70

531 Domaine de Mouchac

Bas Armagnac Pierre Janneau

(**1 Bt**) 70cl 1974 45%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1974 e imbottigliato del 1986

importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

527 Chateau de Laubade

Bas Armagnac XO
(1 Bt) 70cl

40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nel settembre 2001 distributore Sarzi Amadè

Euro 45 - 70

532 Domaine de Mouchac

Bas Armagnac Pierre Janneau

(**1 Bt**) 70cl 1974 45%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1974 e imbottigliato del 1986

importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

528 Chateau de Laubade

Bas Armagnac XO

(**1 Bt**) 70cl 40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nel settembre 2001 distributore Sarzi Amadè

Euro 45 - 70

533 Domaine de Mouchac

Bas Armagnac Pierre Janneau

(**1 Bt**) 70cl 1974 45%

1 Bt TS

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1974 e imbottigliato del 1986

importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

529 Chateau de Laubade

Bas Armagnac XO

(**1 Bt**) 70cl 40%

1 Bt WN

(etichetta e capsula in ottime condizioni) messo in bottiglia nel settembre del 2000 distribuito da Sarzi Amadè

Euro 45 - 70

 $534\,$ Domaine de Mouchac

Bas Armagnac Pierre Janneau

(**1 Bt**) 70cl 1974

45%

 $\textbf{1 Bt}\,\mathsf{TS}$

OC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1974 e imbottigliato del 1986

importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

$53o\,$ Domaine de Mouchac

Bas Armagnac Pierre Janneau

(**1 Bt**) 70cl

45%

1 Bt TS

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) distillato nel 1974 e imbottigliato del 1986

importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

535 Janneau

Grande Fine Armagnac

(**1 Bt**) 70cl 1961

43% **1 Bt** BN

OWC.

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

536 Janneau

Grande Fine Armagnac

(1 Bt) 70cl

1961

43%

1 Bt BN

OWC

(etichetta e capsula con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Giovinetti & Figli

Euro 200 - 400

537 Samalens

Bas Armagnac Cuvee Anniversario 1985-1982

(2 Bts) 70cl

42%

1 Bt TS

1 Bt $\ensuremath{\text{S}}$

OWC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da D&C

Euro 100 - 200

538 St.Vivant

Armagnac V.S.O.P.

(2 Bts) 70cl

40%

2 Bts BN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) importato da Dateo

Euro 100 - 200

539 Armagnac

(1 Bt) Marie Jean

1893

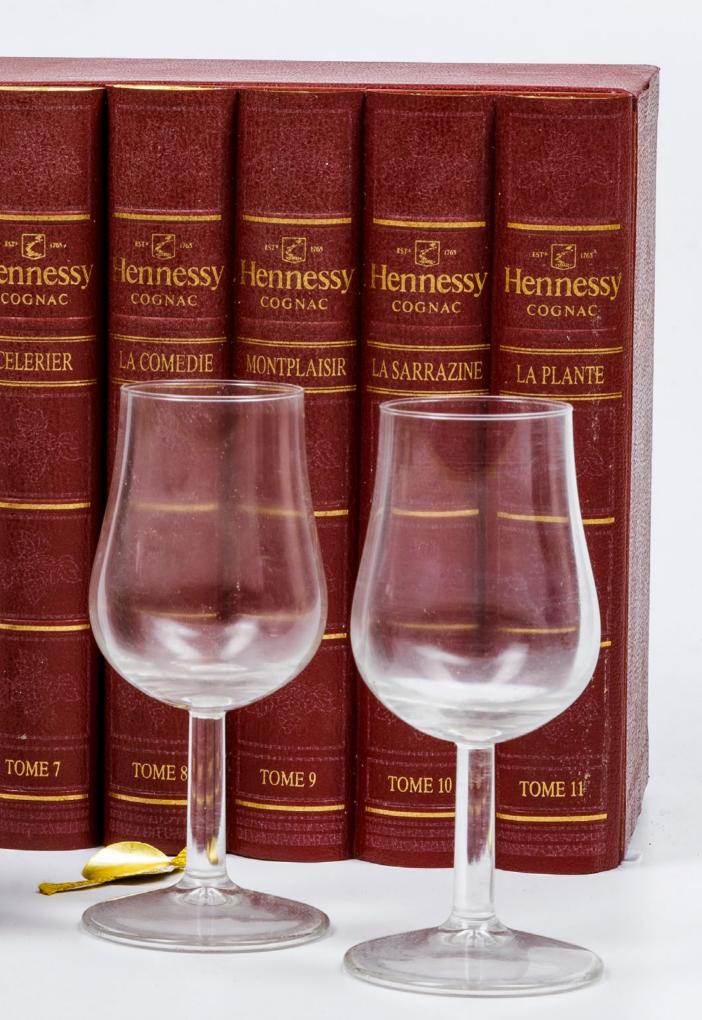
1 Bt $\ensuremath{\mathbb{S}}$

(etichetta e capsula danneggiata)

la bottiglia perde

Euro 300 - 1.000





BRANDY RHUME GIN

LOTTI 540 - 548

540 Camel

Brandy Vecchio 800 Riserva del 25 Paloma Picasso

(1 Bt)

1991

40 %

1 Bt BN

Brandy distillato da vini friulani con alambicchi Charentais a vapore.

L'invecchiamento è avvenuto in botti di Rovere di Slavonia per 15 anni, di questo Brandy, nell'anno 1991 sono state confezionate solo 500 bottiglie.

Il decanter in cristallo che lo contiene è firmato Paloma Picasso. decanter n. 340 con certificato n.39 del 13 giugno 1991

Euro 350 - 450

54I Barbacourt

Rhum Haiti Reserve du Domaine 15 years old Riserva Privata

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) riserva privata

messa in bottiglia per J.P. Gardere importato da Zola Predosa

Euro 40 - 80

542 Barbacourt

Rhum Haiti Reserve du Domaine 15 years old Riserva Privata

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità)

messa in bottiglia per J.P. Gardere importato da Zola Predosa

Euro 40 - 80

543 Barbacourt

Rhum Haiti Reserve du Domaine 15 years old Riserva Privata

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) riserva privata

messa in bottiglia per J.P. Gardere importato da Zola Predosa

544 Barbacourt

Rhum Haiti Reserve du Domaine 15 years old Riserva Privata

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) riserva privata

messa in bottiglia per J.P. Gardere importato da Zola Predosa

Euro 40 - 80

545 Barbacourt

Rhum Haiti Reserve du Domaine 15 years old Riserva Privata

(2 Bts)

43%

2 Bts WN

OC

(etichette e capsule con segni d'usura del tempo e di umidità) riserva privata

messa in bottiglia per J.P. Gardere importato da Zola Predosa

Euro 40 - 80

546 Booth's High & Dry

London Dry Gin

(5 Bts)

43%

5 Bts TS (etichette e capsule danneggiate)

importato da D. & C.

Euro 50 - 100

547 Gordon's

London Dry Gin

(3 Bts)

43%

3 Bts BN

(etichette e capsule danneggiate) imported from England

Euro 30 - 60

548 Tanqueray

English Gin Special Dry

(6 Bts)

43%

 $\textbf{5 Bts} \, \mathsf{TS}$

1 Bt MS

(etichette e capsule danneggiate) importato da F.Ili Gancia & C.

Euro 40 - 80 Euro 60 - 120

COMPRARE E VENDERE

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato:

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato. in tutto o in parte:

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte:

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato; seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista: stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva:

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita:

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato:

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva:

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti

COMPRARE

Precede l'asta un'**esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 30% fino a \in 2.000, del 25% tra \in 2.000 e \in 200.000 e del 20% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di offerte scritte, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche

quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore lavorative prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicillo.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 15% (variabile a seconda del tipo di affidamento, con un minimo di € 30) oltre all'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effetuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno)

PAGAMENTI

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 1999 euro
- assegno circolare intestato a:
- Cambi Casa d'Aste S.r.l.

- bonifico bancario presso: UBI Banca, via Ceccardi, Genova. IBAN: *IT60U0311101401000000019420* BIC/SWIET: *BI OPIT22*

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

BUYING AND SELLING

TERMINOLOGY

A clarification of the terms used in the lot descriptions in the

artist name: in our opinion, the item is likely the work of the stated artist:

attributed to...: it is our belief that the the item may be the source of the mentioned artist, in whole or in part:

atelier/school of...: in our opinion, it is the work of an unknown hand belonging to the mentioned artist's atelier and may or may not have been done under the artist's guidance, or following the artist's death:

circle/field of...: in our opinion, the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the mentioned artist;

disciple of/in the ways of...: we believe it to be the creation of an author who worked in the style of the mentioned artist;

in the style of/manner of...: in our opinion, a work in the style of the mentioned artist, created in a later time;

based on...: it looks like a copy of a known work by the mentioned artist, but the date is unspecified;

signed / dated: in our belief it is a work that appears to have been signed and dated by the artist;

inscribed signature and/or date: the information seems to have been added by a different hand or in a different period;

... century: a purely exploratory time indication, that may be include a certain approximation;

in ... style: in our opinion, the work is in the mentioned style, despite having been created in a later time;

restorations: auctioned items, that are antique or previously owned, are almost always subject to restorations and integrations and/or replacements. This indication will only stated in the cases where the auction house's experts consider such restorations to be above average, and of a nature that may partly compromise the lot's integrity:

defects: the lot has visible and obvious flaws, breakages, or signs of wear

ancient elements: the items have been assembled using elements or materials from previous ages.

BUYING

Each auction is preceded by an **exhibition** during which the buyer may view the lots, ascertain their authenticity and verify their overall conditions.

Our staff and our experts will be at your disposal for any clarifications. If you are unable to attend the viewing directly may request digital photographs of the lots you are interested in, alongside a file that indicates their conditions in detail.

All such **information** is exclusively an opinion and no Cambi employee or collaborator may be held liable for any mistakes or omissions contained therein. This service is available for lots with an estimate higher than € 1,000.

The descriptions in the auction catalogue state the period, the provenance and the characteristics of the single items and reflect our experts' opinions.

The **estimates** stated beneath each item's file represent the valuation that our experts assign to each lot.

The **starting bid** is the initial price set for the auction and is usually lower than the minimum estimate.

The **reserve** price is the minimum price agreed upon with the consignor and it may be lower, equal or higher than the estimate given in the catalogue.

Bid increments are set at 10% steps, however they may vary at the auctioneer's discretion.

The commissions due to Cambi by the buyer are 30% of the hammer price of each lot up to an amount of \in 2.000, 25% of the hammer price of each lot between 2.000 and 200.000 and 20% on any amount in excess of this sum, including VAT.

Whoever is interested in purchasing one or more lots may participate in the auction using a **personal number** (valid for all sessions of the specific auction), that will be provided after filling in a participation form with personal information and credit references where applicable.

If you are unable to attend the auction, by registering on the My Cambi area in our portal www.cambiaste.com, you may access our **Live Auction** service, participating online in real time, or choose our written bid service by filling in the form.

The amount you state is your highest bid, this means that the lot may be sold to you at a lower or equal price, but if there are higher bids it will be sold to another bidder. Written or telephone bids for lots with estimates below 300 euros are only accepted if the bid is equal to or higher than the minimum estimate stated in the catalogue.

One of our telephone operators will contact you, in a foreign language if necessary, to allow you to participate in the auction for the lot you are interested in in real time; calls may be recorded. We recommend that you also indicate your highest bid when requesting telephone contact in case it were not possible to reachyou at the time of the auction.

The services that allow customers to place bids in writing, via telephone or online are complimentary services offered by Cambi; they do not imply any liability for bids inadvertently not being placed or for any mistakes connected to placing the bids. The bids will only be deemed valid if received 5 hours before the auction at the latest.

SELLING

Cambi Auction House is available to perform complimentary estimates of items that may be sold in upcoming auctions. A provisional estimate may be given based on photographs presented with all information regarding the item (measurements, signatures, overall conditions) and any relevant documentation owned by the consignors. It is also possible to book an appointment for an estimate in person.

Before the auction, a reserve price will be agreed upon; it is the lowest amount below which the lot may not be sold. This sum is strictly confidential; it may be lower, equal to or higher than the estimate given in the catalogue and shall be protected by the auctioneer through incrementing bids. If the reserve price is not met, the lot will be unsold. The Auction House shall withhold a 15% commission (varying depending on the interms' nature, with a minimum fee of \in 30) and 1% as insurance coverage.

Upon consignment of the lots to the Auction House, a receipt will be issued containing the descriptions of the lots and the agreed reserve prices, then the consignor shall sign the sales mandate that states the contract terms, the reserve prices, the lot numbers and any additional costs that shall be borne by the client.

Before the auction, consignors shall receive a copy of the catalogue that includes their items.

After the auction, consignors shall receive a report listing all their items and their hammer prices.

A reduction of the reserve price may be agreed upon for unsold lots, allowing time for any and all follow-up sales attempts that shall also be made through private negotiation. Otherwise, unsold lots must be taken back at the consignor's own duty and expense within thirty days from the auction date. After said term, transportation and storage expenses shall apply.

Cambi shall in no case be held liable for the loss or damage of unsold lots left by consignors in the Auction House's storage facilities, if said damage is caused by or derive from variations in humidity or temperature, from normal wear and tear or a gradual deterioration due to any operations carried out on the items by third parties appointed by the consignors, or to hidden defects (including woodworms).

PAYMENTS

After thirty business days from the auction date, Cambi shall pay out the owed amount for the sale via bank cheque that shall be picked up at our offices or via bank transfer on the

lot owner's current account, provided that the purchaser has fulfilled the obligation taken on at the moment of the sale, and that there haven't been any complaints or objections regarding the sold items. At the time of payment, an invoice will be issued, stating the hammer prices, commissions and any other expenses in detail. In any case, Cambi shall settle the payment with the consignor only after receiving full payment by the purchaser.

The payment of purchased lots must be settled within ten days from the auction via:

- cash, up to € 1,999
- cashier's cheque made out to:
- Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bank transfer to: UBI Banca, via Ceccardi, Genova.

IBAN: IT60U031110140100000019420
BIC/SWIFT: BLOPIT22

COLLECTION

All purchased lots must be collected within the two weeks following the auction. After said term, the goods may be transferred at the purchaser's own risk and expenses to Cambi's storage facility in Genova. In this case, transportation and storage costs will apply and Cambi shall not be held liable for any responsibilities towards the purchaser regarding the storage of the lots or any deterioration or damage suffered.

At the time of collection, the purchaser shall provide valid proof of identity. If a third party is appointed with the collection of lots that have already been paid, such person must provide the purchaser's written proxy and a copy of the purchaser's identity document.

Cambi's staff may arrange for the lots to be packaged and transported at the purchaser's own risk and expense and upon the purchaser's express request, indemnifying Cambi from all liabilities therein.

APPRAISALS

Cambi's experts are available to provide written appraisals for insurance purposes, divisions of inheritance, private sales or other purposes, on payment of a fee that is proportionate to the nature and the amount of work required.

To request information or book an appointment, please contact the Auction House's offices in Castello Mackenzie, at the address or telephone numbers stated in this catalogue.

CONDIZIONI DI VENDITA

La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi"

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

- 2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).
- 3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 1.000).

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tata caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pitturazione: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto. Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirete a suo rischio e pericolo. I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

- 5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.
- **6** Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e-o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

- 10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonchè formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.
- 11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta. Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonchè adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.
- 12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonchè di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

- **13** Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 30% fino a ϵ 2.000, del 25% tra ϵ 2.000 e ϵ 200.000 e del 20% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.
- 14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale

dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute:

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni. Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata della suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre settant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

- 16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.
- Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.
- $17\ \mbox{ll}$ diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.
- 18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti
- 19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.
- 20 Ai sensi dell'art. 13 del regolamento UE 679/2016 (GDPR), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonchè per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi Srl. Per dare esecuzione a contratti il conferimento dei dati è obbligatorio mentre per altre finalità è facoltativo e sarà richiesto con opportune modalità. Per prendere visione dell'informativa estesa si faccia riferimento alla privacy policy sul sito web www.cambiaste.com.

La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova

CONDITIONS OF SALE

Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi"

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code

Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity.

All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item.

The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

- 2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.
- **3** Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications.

The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue.

If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 1.000).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions.

These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes. As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk

The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers

8 As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties.

Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

- **13** The commissions due to Cambi by the buyer are 30% of the hammer price of each lot up to an amount of $\mathfrak E$ 2.000, 25% of the hammer price of each lot between 2.000 and 200.000 and 20% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.
- 14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods

at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline. Cambi can:

a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;

b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment:

c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request.

All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid.

The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force.

Export of objects more than 70 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority. Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication.

These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal.

All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 of regulation UE 679/2016 (GDPR), Cambi, acting as data controller, informs that the data received will be used, with printed and electronical devices, to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.I.

To execute contracts, the provision of data is mandatory while for other purposes it is optional and will be requested with appropriate methods

To view the extended conditions, refer to the privacy policy on the site www.cambiaste.com

The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the future auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 16122 Genova - Italy

SCHEDA DI OFFERTA

CAMBI Vini e distillati da collezione e da investimento

Asta **585** - 25-26 **Marzo** 2021

lo sottoscritto				
			Città	C.A.P
			C.F./P. IVA	
Carta d'identità n° Ril. a		_ Ril. a		il
In caso di societ	à è necessario indicare: PEC_			Codice SDI
In caso di prima r	egistrazione è necessario compil	are tutti i campi del pres	ente modulo ed	allegare copia del documento di identità
sione e approvare offerte che per qua	integralmente le condizioni di vendi	ta riportate sul catalogo, e	d espressamente	ssioni e quant'altro dovuto), dichiaro inoltre di aver preso vi- e esonero la Cambi Casa d'Aste da ogni responsabilità per le che non fossero state effettuate, anche per ragioni dipendenti
Per partecipare te	elefonicamente è necessario indic	care di seguito i numeri s	u cui si desidera	a essere contattati durante l'asta:
Principale		Se	condario	
LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA	TEL	Importanti informazioni per gli acquirenti
				Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo
				possibile in rapporto all'offerta precedente. A pa-
				rità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di
				aggiudicazione andranno aggiunti i diritti d'asta del 25% fino a € 400.000 e del 21% sull'eccedenza.
			⊔	Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente
			⊔	scheda ed inviandola alla Casa D'Aste via email
				all'indirizzo offerte@cambiaste.com, almeno cin-
				que ore lavorative prima dell'inizio dell'asta.
				È possibile richiedere la partecipazione telefonica
				barrando l'apposita casella. Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con
				stima inferiore a € 1.000, sono accettate sola-
				mente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.
				·
				Lo stato di conservazione dei singoli lotti non è indicato in maniera completa in catalogo, chi non
				potesse prendere visione diretta delle opere è pre-
				gato di richiedere un condition report a:
			⊔	condition@cambiaste.com
				La presente scheda va compilata con il nominativo
				e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.
Firma	Aı	utorizzo ad effettuare un i	rilancio sull'offert	ta scritta con un massimale del: 5% □ 10% □ 20% □
Ai sensi e per gli		del Codice Civile dichia		e specificatamente con l'ulteriore sottoscrizione che
Firma				Data
	via Jai i iviai CO ZZ iviilai 10 -	101. +03 02 30030402 -	1 ax +08 UZ 01 Z	40060 - milano@cambiaste.com

A.N.C.A ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTA

Ambrosiana Casa d'Aste di A. Poleschi

Via Sant'Agnese 18, 20123 Milano tel. 02 89459708 fax 02 40703717 www.ambrosianacasadaste.com info@ambrosianacasadaste.com

Ansuini 1860 Aste

Viale Bruno Buozzi 107 00197 Roma tel. 06 45683960 fax 06 45683961 www.ansuiniaste.com info@ansuiniaste.com

Bertolami Fine Art

Piazza Lovatelli 1 00186 Roma tel. 06 32609795 - 06 3218464 fax 06 3230610 www.bertolamifineart.com info@bertolamifineart.com

Blindarte Casa d'Aste

Via Caio Duilio 10 80125 Napoli tel. 081 2395261 fax 081 5935042 www.blindarte.com info@blindarte.com

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie Mura di S. Bartolomeo 16 16122 Genova tel. 010 8395029 - fax 010879482 www.cambiaste.com info@cambiaste.com

Capitolium Art

Via Carlo Cattaneo 55 25121 Brescia tel. 030 2072256 fax 030 2054269 www.capitoliumart.it info@capitoliumart.it

Eurantico

S.P. Sant'Eutizio 18 01039 Vignanello (VT) tel. 0761 755675 fax 0761 755676 www.eurantico.com info@eurantico.com

Farsettiarte

Viale della Repubblica (area Museo Pecci), 59100 Prato tel. 0574 572400 fax 0574 574132 www.farsettiarte.it info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi) 30174 Mestre (VE) tel. 041 950354 - fax 041 950539 www.fidesarte.com info@fidesarte.com

Finarte Casa d'Aste

Via Paolo Sarpi, 6 20154 Milano tel. 02 3363801 fax 02 28093761 www.finarte.it info@finarte.it

International Art Sale

Via G. Puccini 3 20121 Milano tel. 02 40042385 fax 02 36748551 www.internationalartsale.it info@internationalartsale.it

Maison Bibelot Casa d'Aste

Corso Italia 6 50123 Firenze tel. 055 295089 fax 055 295139 www.maisonbibelot.com segreteria@maisonbibelot.com

Studio d'Arte Martini

Borgo Pietro Wuhrer 125 25123 Brescia tel. 030 2425709 fax 030 2475196 www.martiniarte.it info@martiniarte.it

Meeting Art Casa d'Aste

Corso Adda 7 13100 Vercelli tel. 0161 2291 fax 0161 229327-8 www.meetingart.it info@meetingart.it

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26 50122 Firenze tel. 055 2340888-9 fax 055 244343 www.pandolfini.com info@pandolfini.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56 10144 Torino tel. 011 4377770 fax 011 4377577 www.santagostinoaste.it info@santagostinoaste.it

REGOLAMENTO

Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli. I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinchè i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.
I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le isti-

tuzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale. Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art. 20 dello Statuto ANCA.





