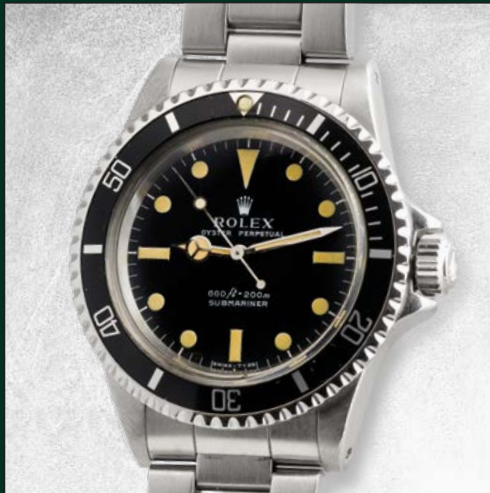


Orologi da Polso

Milano 17 Dicembre 2020



CAMBI

INTERNATIONAL GUARANTEE



ROLEX

Serial 3585G544

Model 50505

WHITE 4 ROMAN N

GA



ROLEX

X



Calibre:

*a été construite et réglée aux diverses t
manufactured, and adjusted at vario*

Rubis / Movement je

Cadran / Dial:

Boîtier / Case: Or

Bracelet / Bracelet:

Orologi da Polso

Wrist Watches

GIOVEDÌ 17 DICEMBRE 2020

ore 15.00 - Lotti 1 - 136

THURSDAY 17 DECEMBER 2020

h 3 pm - Lots 1 - 136

In conseguenza al **Dpcm 3 novembre 2020** non sarà possibile garantire la presenza in sala. È sempre consigliato partecipare via web, telefono e offerta scritta.

*The presence in the auction room won't be guaranteed due to the **Dpcm 3 November 2020**. Participation via web, telephone or written offer is recommended.*

Asta 490 - Auction 490

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

In ottemperanza alle leggi italiane sulla prevenzione della pandemia Covid-19, l'esposizione sarà **solo su appuntamento dalle 10 alle 18**.

*In compliance with the provisions of Italian law regarding the prevention of the Covid-19 pandemic, all viewings will be possible **by appointment only, between 10 AM and 6 PM***

Sabato 12 Dicembre ore 10-18

Saturday 12 December h 10 am - 6 pm

Lunedì 14 Dicembre ore 10-18

Monday 14 December h 10 am - 6 pm

Martedì 15 Dicembre ore 10-18

Tuesday 15 December h 10 am - 6 pm

Mercoledì 16 Dicembre ore 10-18

Wednesday 16 December h 10 am - 6 pm

CAMBI LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com

5102J-001

3580093/4448586

240 LU CL

Watches: **45R**

jaune 18 C.

CUIR

INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

CATALOGO A CURA DI:

M. BEGA

orologi@cambiaste.com

ASSISTENTE DI DIPARTIMENTO:

BARBARA GALBIATI

b.galbiati@cambiaste.com

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

conditions@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

conditions@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

ARGENTI ANTICHI

Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com
Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

ARTE ORIENTALE

Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO

Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

AUTO E MOTO D'EPOCA

Claudio Rava
c.rava@cambiaste.com

DESIGN

Piemia Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com
Sirio Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

Tiziano Panconi (Direttore Scientifico)
t.panconi@cambiaste.com

DIPINTI E DISEGNI ANTICHI

Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

FOTOGRAFIA

Chico Schoen
c.schoen@cambiaste.com

I MAESTRI DEL FUMETTO E DELL'ILLUSTRAZIONE

Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

GIOIELLI ANTICHI E CONTEMPORANEI

Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

LIBRI ANTICHI E RARI

Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

MAIOLICHE E PORCELLANE

Enrico Caviglia
e.caviglia@cambiaste.com

MANIFESTI E CARTE DEL '900

Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

MOBILI E ARREDI

Matteo Cambi
arredi@cambiaste.com

MIRABILIA-STORIA NATURALE

Iacopo Briano
i.briano@cambiaste.com

OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

Assistente - Barbara Galbiati
orologi@cambiaste.com

SCULTURA ANTICA E OGGETTI D'ARTE

Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

TAPPETI

Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

VINI PREGIATI E DA COLLEZIONE

Luca Martini
l.martini@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel. 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

LONDRA

23 Bruton Street
W1J6QF - London
Tel. (+44) (0)20 74954320
E-mail: london@cambiaste.com



50 UNITS PER HOUR
15
10
20
30
45
60
70
80
90
100
110
120
130
140
150
160
180
200

ROLEX
OYSTER PERPETUAL
SUPERLATIVE CHRONOMETER
COSMOGRAPH

3
6
9

20
40
60

10
20
30
40
50
60
70
80
90
100
110
120
130
140
150
160
180
200



The clock belonging to Arturo Toscanini located in the USA
 From the office of Arturo Pauline, N.Y.
 Villa Pauline, Riverdale, N.Y.
 Arturo Toscanini is the
 conductor of the
 Great - Grand Opera of
 Parma - 25th Street Station
 The clock / weather station
 Cartier

1
CARTIER

RARO OROLOGIO DA TAVOLO ANGELUS FOURSOME "CARTIER" 8 DAYS, CON OROLOGIO, STAZIONE METEOROLOGICA, BAROMETRO, CALENDARIO, APPARTENUTO AL DIRETTORE D'ORCHESTRA ARTURO TOSCANINI

Marchio/Brand: Cartier
Modello/Model: Angelus Foursome
Anno/Year: circa 1930
Movimento/Movement No.: carica manuale, Angelus SF240
Dimensione/Dimension: 16 cm x 7 cm x 1.8 cm
 Da revisionare

Arturo Toscanini, (nato il 25 marzo 1867, Parma, Italia - morto il 16 gennaio 1957, New York City, N.Y., Stati Uniti), fu un grande direttore d'orchestra italiano, considerato uno dei più virtuosi direttori d'orchestra della prima metà del XX secolo.

È stato più volte direttore musicale della Scala di Milano e della New York Philharmonic. Più tardi nella sua carriera fu nominato primo direttore musicale della NBC Symphony Orchestra (1937-54), e questo lo portò a diventare un nome familiare (soprattutto negli Stati Uniti) attraverso le sue trasmissioni radiofoniche e televisive e molte registrazioni dell'opera e repertorio sinfonico.

Questo raro orologio da tavolo con stazione meteorologica, è appartenuto al grande direttore d'orchestra Arturo Toscanini e proviene dal suo ufficio privato di "Villa Pauline", situata a Riverdale, New York, USA.

L'orologio viene fornito con attestato di provenienza firmato da Liana Toscanini, pronipote di Arturo Toscanini, e dal marito Richard B. Migot .

Euro 1.800 - 2.400

2

JAEGER-LECOULTRE

MEMOVOX SVEGLIETTA DA VIAGGIO

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Modello/Model: Memovox

Anno/Year: circa 1968

Calibro/Calibre: K911

Cassa/Case No.: 1144439

Materiale/Material: Metallo tipo lapis e metallo laminato

Dimensione/Dimension: 39.7 mm x 51.8 mm

Non funzionante

Euro 1.000 - 1.200



3

TIFFANY & CO.

OROLOGIO DA TAVOLO "ORE DEL MONDO"

Marchio/Brand: Tiffany & Co.

Modello/Model: WorldTimer

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 1159

Movimento/Movement No.: Angelus, carica manuale 8 GG con datario

Materiale/Material: Metallo laminato/Metal

Dimensione/Dimension: 10 cm

Da revisionare

Euro 500 - 700



4

JAEGER-LECOULTRE

ICONICA ED ELEGANTE PENDULETTE ATMOS

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Modello/Model: Atmos

Anno/Year: 2006

Referenza/Reference No.: Q 5102101

Cassa/Case No.: 710586

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Dimensione/Dimension: 155 x 200 mm

Vetro zaffiro

Con garanzia originale e libretto d'uso

Euro 2.500 - 3.000



5

PATEK PHILIPPE

ELEGANTE CALATRAVA REF. 3416, ORO GIALLO 18 CT., CARICA MANUALE, CIRCA 1970

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Calatrava

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 3416

Cassa/Case No.: 2618705

Movimento/Movement No.: Carica Manuale, Cal. 23-300, 18 jewels, n. 792350

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Bracciale integrato oro giallo 18ct. con chiusura Patek Philippe/integrated bracelet 18k with Patek Philippe clasp

Dimensione/Dimension: 33 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola Patek Philippe/Accompanied with Patek Philippe presentation box Da revisionare

Euro 4.500 - 5.500

6

OMEGA

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO 18 CT. CARICA MANUALE, BRACCIALE INTEGRATO, 28 MM

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1950

Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 620

Materiale/Material: oro 18ct./gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale integrato OMEGA in oro giallo/Yellow gold OMEGA integrated bracelet

Dimensione/Dimension: 28 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola Omega/Accompanied by Omega box Da revisionare

Euro 1.200 - 1.800





7

CARTIER

ELEGANTE PANTHERE VANDÔME, ORO GIALLO 18CT., MOVIMENTO AL QUARZO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Panthere Vandôme

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 872

Movimento/Movement No.: Movimento al quarzo

Cassa/Case No.: 8057921

Calibro/Calibre: Cartier 57

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./yellow gold 18ct.

Dimensione/Dimension: 24 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola Cartier e garanzia/Accompanied by original box and guarantee Da revisionare, gr 66

Euro 2.000 - 3.000

8

CARTIER

ELEGANTE PANTHERE VANDÔME CON LUNETTA IN DIAMANTI, MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 2000 CON SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Panthere Vandôme

Anno/Year: 2000

Movimento/Movement No.: Quarzo

Cassa/Case No.: 8057921, con brillanti

Calibro/Calibre: Cartier 157

Materiale/Material: oro giallo 18ct./yellow gold 18ct.

Dimensione/Dimension: 25 mm

Scatola originale e garanzia

Euro 5.000 - 6.000





10
CARTIER

ELEGANTE COUGART, ORO GIALLO 18CT.
CRONOGRIFO AL QUARZO, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Cartier
Modello/Model: Cougart
Anno/Year: circa 1990
Referenza/Reference No.: 11621
Movimento/Movement No.: 9214339, movimento al quarzo
Cassa/Case No.: C 4197
Materiale/Material: Oro 18 ct./ gold 18ct.
Calibro/Calibre: 202 P
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle/leather
 Chiusura-Fibbia/Clasp-Buckle: Ardiglione in oro originale /Pin
Dimensione/Dimension: 32 mm
 Scatola originale
Euro 1.500 - 2.500



9
CARTIER

ELEGANTE PASHA REF. 1988 820907, ORO GIALLO
18CT. AUTOMATICO, CIRCA 1988

Marchio/Brand: Cartier
Modello/Model: Pasha
Anno/Year: 1988
Referenza/Reference No.: 1988
Cassa/Case No.: 0468B20907
Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 2824-2, 25 jewels
Materiale/Material: oro giallo/yellow gold
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in oro Cartier/Leather strap with gold Cartier pin buckle
Dimensione/Dimension: 37,5 mm
Euro 3.000 - 4.000



11

CARTIER

ELEGANTE TANK FRANCAISE REF. 1840, ORO GIALLO 18 CT, MOVIMENTO AUTOMATICO, CIRCA 2000

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Tank Francaise

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 1840

Cassa/Case No.: CC796101

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. ETA 2000-1

Materiale/Material: oro giallo 18ct./yellow gold 18ct.

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con con buckle ardilhon Cartier in oro giallo 18ct./Leather strap with Cartier ardilhon buckle in yellow gold 18ct.

Dimensione/Dimension: 28x32 mm

Euro 2.500 - 3.500



12

CARTIER

ELEGANTE TANK AMERICAINA IN ORO GIALLO 18CT., MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 1990, CON SCATOLA

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Tank Americaine

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 811905

Movimento/Movement No.: movimento al quarzo/quartz movement

Materiale/Material: oro giallo 18ct./yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con deployant in oro 18ct. Cartier/Leather strap and gold 18ct. Cartier deployant buckle

Dimensione/Dimension: 23,5x41 mm

Accessori/Accessories: completo di scatola Cartier/ Accompanied by Cartier box

Euro 2.000 - 3.000



13

ROLEX

ELEGANTE AIR KING PRECISION REF. 14010, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 3000, CIRCA 1991, CON SCATOLA

Marchio/Brand: Rolex
Modello/Model: Air King Precision
Anno/Year: circa 1991
Referenza/Reference No.: 14010
Cassa/Case No.: N345408
Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3000, 27 jewels, n.4543309
Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless Steel Oyster Bracelet ref. 78350
Dimensione/Dimension: 34 mm
Accessori/Accessories: Fornito con scatola Rolex, Accompanied by Rolex presentation box

Euro 2.500 - 3.500



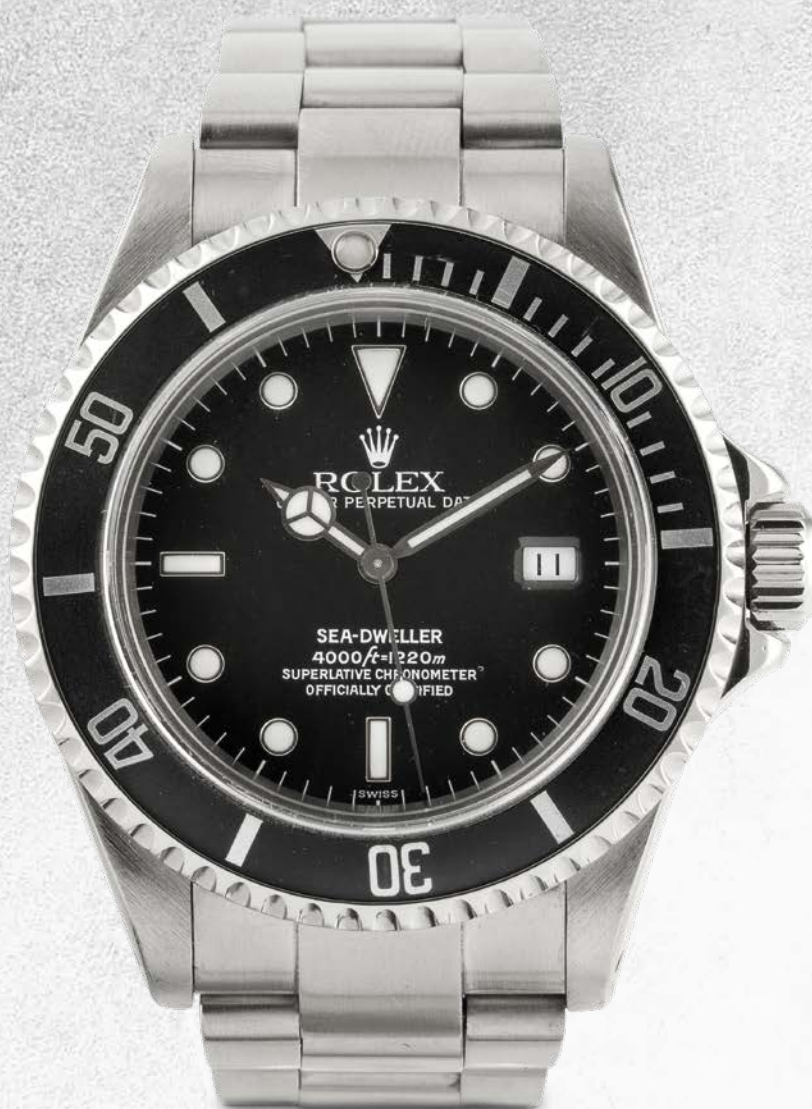
14

ROLEX

EXPLORER II REF. 16570 T, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 3185, CIRCA 2006

Marchio/Brand: ROLEX
Modello/Model: Explorer II
Anno/Year: circa 2006
Referenza/Reference No.: 16570 T
Cassa/Case No.: D594038
Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3185, 31 jewels
Materiale/Material: Acciaio
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet ref. 78790A
Dimensione/Dimension: 39 mm
Da revisionare
Lunetta e corona a mmaccata

Euro 5.500 - 7.500



15

ROLEX

SEA-DWELLER REF. 16600 SERIALE A, "SWISS ONLY", ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 3135, CIRCA 1999, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Sea-Dweller

Anno/Year: circa 1999

Referenza/Reference No.: 16600

Cassa/Case No.: A549396

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3135, 31 jewels, n. 3 8'204'997

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet ref. 93160A

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatole e garanzia Rolex/Accompanied by Rolex box and guarantee

Euro 7.000 - 9.000



16

ROLEX

RARO ED ELEGANTE OYSTER PERPETUAL REF. 6085, IN ORO GIALLO 14CT., QUADRANTE "RED OFFICIALLY", CIRCA 1950

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Perpetual

Anno/Year: 1950

Referenza/Reference No.: 6085

Movimento/Movement No.: 65627, Automatico

Calibro/Calibre: carica manuale cal. 645

Cassa/Case No.: Oro 14 ct./yellow gold 14ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione Rolex in oro 14ct./Leather strap with Rolex yellow gold 14ct. pin buckle

Dimensione/Dimension: 34 mm

Per il mercato americano

Euro 2.500 - 3.000

17

ROLEX

DATEJUST REF. 6605, ORO GIALLO 18CT., AUTOMATICO CAL. 1065, 36 MM, CIRCA 1956

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: circa 1956

Referenza/Reference No.: 6605

Cassa/Case No.: 196486

Movimento/Movement No.: movimento automatico, cal. 1065

Materiale/Material: oro giallo/yellow gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/
Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Da revisionare, datario roulette

Euro 1.500 - 2.000





18

ROLEX

ELEGANTE DATEJUST REF. 6105, ACCIAIO E ORO, AUTOMATICO, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: Circa 1950

Referenza/Reference No.: 6105

Cassa/Case No.: 925767

Movimento/Movement No.: Automatico

Material: Acciaio e lunetta in oro/Steel and gold bezel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/
Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 1.800 - 2.400

19

ROLEX

PRECISION, REF. 6694, CARICA MANUALE, CAL. 1225, CIRCA 1969

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Precision

Anno/Year: 1969 circa

Referenza/Reference No.: 6426

Movimento/Movement No.: 5288

Calibro/Calibre: 1225

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/
Leather strap

Dimensione/Dimension: 34 mm

Quadrante ristampato

Euro 2.000 - 3.000





20

ROMEO FERRARIS

BRUNICO, N.02, ACCIAIO, MOVIMENTO VALJOUX 22
MODIFICATO IN MONO PULSANTE COASSIALE

Marchio/Brand: Romeo Ferraris

Modello/Model: Brunico

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. Valjoux 22 modificato in mono pulsante coassiale in corona

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon firmata

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 4.000 - 5.000

21

ROMEO FERRARIS

CLASSICO, N.008, ORO 18CT., MOVIMENTO VALJOUX 22
MODIFICATO IN MONO PULSANTE COASSIALE

Marchio/Brand: Romeo Ferraris

Modello/Model: Classico

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. Valjoux 22 modificato in mono pulsante coassiale in corona

Materiale/Material: Oro 18ct./Gold 18ct.

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon firmata in oro 18ct.

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 8.000 - 12.000





22

TUDOR

RARO TUDOR "MONTE CARLO" REF. 94200,
"EXOTIC GREY DIAL AND BLUE BAKELITE BEZEL",
ACCIAIO, CRONOGRIFO AUTOMATICO, CIRCA
1979

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Big Block

Anno/Year: Circa 1979

Referenza/Reference No.: 94200

Movimento/Movement No.: automatico , cal. 7750,
25 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel
Tudor Oyster ref. "78360"

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 14.000 - 18.000



23

IWC Porsche Design

RARO E ICONICO "COMPASS" REF. IW3510 NERO , 39 MM, CIRCA 1988

Marchio/Brand: IWC Porsche Design

Modello/Model: Compass

Anno/Year: circa 1988

Referenza/Reference No.: IW3510

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. IWC 375

Materiale/Material: Alluminio con trattamento PVD/Alluminium PVD coating

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Scatola da viaggio e certificato di garanzia di riparazione ufficiale IWC/IWC travel box and official repair guarantee certificate

Euro 1.400 - 1.800



24

IWC

RARO INGENIEUR AUTOMATIC 500.000 A/M REF. 3508, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 37590, CIRCA 1990

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Ingenieur Automatic 500.000 A/m

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 3508

Cassa/Case No.: 2438116

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 37590, 21 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale in acciaio IWC con chiusura deployant/stainless steel IWC bracelet and deployant clasp

Dimensione/Dimension: 34 mm

Nel 1989 IWC presenta l'Ingenieur Automatic «500 000 A/m», referenza 3508, che vanta una protezione antimagnetica tale da resistere anche ai 3,7 milioni A/m prodotti da un tomografo a risonanza magnetica nucleare.

E' stato prodotto in pochi esemplari, circa 614 in acciaio secondo le ricerche.

L'Ingenieur ref. 3508 è un vero e proprio precursore di alcune delle soluzioni tecniche poi adottate in futuro. Ne sono un esempio le modifiche apportate da IWC al Calibro 37590 IWC, Base ETA 2892-A2 per aumentare la sua resistenza ai campi magnetici: ancora e disco d'impulso in materiale amagnetico, molla a spirale del bilanciere in una nuova lega di niobio-zirconio.

Euro 2.500 - 3.500

25

IWC

PORTUGUESE CHRONOGRAPH "PANDA" REF. 3714, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 79350, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Portuguese-Chronograph

Anno/Year: Marzo 1999/March 1999

Referenza/Reference No.: 3714

Cassa/Case No.: 2740032

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 79350, 31 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in acciaio IWC/black leather strap with steel IWC ardillon buckle

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia IWC/IWC box and International Guarantee

Euro 4.000 - 5.000



26

IWC

PORTUGUESE CHRONOGRAPH REF. 3714, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 79350, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Portuguese-Chronograph

Anno/Year: 2009

Referenza/Reference No.: 3714

Cassa/Case No.: 3405057

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 79350, 31 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in acciaio IWC/black leather strap with steel IWC pin buckle

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia IWC/IWC box and International Guarantee

Euro 3.000 - 4.000





VACHERON CONSTANTIN GENÈVE

27

VACHERON CONSTANTIN

IMPORTANTE E ICONICO OVERSEAS REF. 47040/000R-9666, ORO ROSA, AUTOMATICO CAL. 1226SC, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Modello/Model: Overseas

Anno/Year: 2013

Referenza/Reference No.: 47040/000R-9666

Cassa/Case No.: 12343740

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 1226 SC

Materiale/Material: oro rosa/pink gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e deployant in oro 18ct. Vacheron Constantin/Vacheron Constantin leather strap and 18ct gold deployment buckle

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Vacheron Constantin datata Luglio 2013/Accompanied by Vacheron Constantin box and guarantee dated July 2013

Euro 18.000 - 24.000





28

VACHERON CONSTANTIN

ELEGANTE PATRIMONY REF. 85180, ORO ROSA 18CT., AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Modello/Model: Patrimony

Anno/Year: circa 2015

Referenza/Reference No.: 85180/000R-9248

Cassa/Case No.: X85R9006

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 2450 Q6/3, 27 jewels

Materiale/Material: 18K 5N oro rosa/18K 5N pink gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon in oro rosa Vacheron Constantin/Leather strap with rose gold Vacheron Constantin pin buckle

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Vacheron Constantin/Accompanied by Vacheron Constantin Box and Guarantee

Euro 8.000 - 12.000



29

VACHERON CONSTANTIN

ICONICO ED ELEGANTE OVERSEAS REF. 42040, AUTOMATICO, 36 MM, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Modello/Model: Overseas

Anno/Year: 1998

Referenza/Reference No.: 42040/423A

Calibro/Calibre: 1311 - Automatico

Cassa/Case No.: 688393

Materiale/Material: Acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale Vacheron Constantin/Vacheron Constantin bracelet

Dimensione/Dimension: 36 mm

Scatola e Garanzia Vacheron Constantin

Euro 6.000 - 8.000



30

OMEGA

OMEGA SEAMASTER REF.176.007, ACCIAIO, CRONOGRAFO AUTOMATICO CAL. 1040, CIRCA 1973

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster

Anno/Year: 1973 circa

Referenza/Reference No.: 176.007

Calibro/Calibre: 1040

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Quadrante e remaut di fornitura

Da revisionare

Euro 2.000 - 2.500

31

OMEGA

DYNAMIC REF. 5240.50.00, CRONOGRAFO, AUTOMATICO, CIRCA 1996, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Dynamic

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 5240 5000

Calibro/Calibre: 1138, automatico.

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio originale/
Stainless steel

Dimensione/Dimension: 38 mm

Astuccio originale, garanzia, libretti, vetro zaffiro, fondello a vite con logo della tartaruga

Euro 1.500 - 2.000



32

OMEGA

SEAMASTER 120 REF. 165.00027 ACCIAIO, CIRCA 1969

Marchio/Brand: OMEGA

Modello/Model: Seamaster 120

Anno/Year: circa 1966

Referenza/Reference No.: 165.00027

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 552, 24 jewels, n.2472591

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Bracciale in acciaio OMEGA 1152 finali 632 - Stainless Steel OMEGA bracelet ref. 1152, 632 end links

Dimensione/Dimension: 37 mm

Euro 1.500 - 2.500



33

OMEGA

ADMIRALTY ANCHOR REF 166.054, MOVIMENTO AUTOMATICO CAL. 565, CIRCA 1970

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Admiralty Anchor

Anno/Year: 1970

Movimento/Movement No.: 30709903

Calibro/Calibre: movimento automatico, Omega 565

Cassa/Case No.: 166.054

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Go mma/ Plastic

Dimensione/Dimension: 36 mm

Da revisionare, ghiera girevole

Euro 700 - 1.000



34

CERTINA

ESTREMAMENTE RARO E IMPORTANTE
DIVER DS-2 SUPER PH500M REF. 5801 123,
ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA 1969

Marchio/Brand: Certina

Modello/Model: Diver DS-2 SUPER PH500M

Anno/Year: Circa 1969

Referenza/Reference No.: 5801 123

Movimento/Movement No.: automatico , cal.
25-651

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in gomma nera/rubber strap

Dimensione/Dimension: 43 mm

Orologio subacqueo professionale, utilizzato
dalla US Navy e dalla NASA negli esperimenti
subacquei TEKTITE I e TEKTITE II.

Euro 4.500 - 6.500



35

CERTINA

RARO CERTINA DS REF. 5801 113, ACCIAIO,
AUTOMATICO, CIRCA 1964

Marchio/Brand: Certina

Modello/Model: Diver DS

Anno/Year: Circa 1964

Referenza/Reference No.: 5801 113

Movimento/Movement No.: automatico , cal.
25-65

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in gomma nera/rubber strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 3.000 - 4.000



36

TISSOT

NAVIGATOR SEASTAR T.12 REF. 44566,
DISCO INTERNO CON INDICAZIONE DELLE
ORE DEL MONDO, QUADRANTE DELLE 24
ORE BICOLORE, ACCIAIO, AUTOMATICO,
CIRCA 1975

Tissot Navigator Seastar

Marchio/Brand: Tissot

Modello/Model: Navigator SeaStar T.12

Anno/Year: circa 1975

Referenza/Reference No.: 44566-5

Movimento/Movement No.: Automatico, cal.
784-2, n. 12278727

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in gomma/rubber strap

Dimensione/Dimension: 42 mm

Euro 1.200 - 1.800



37

NIVADA

RARO "DEPTHMASTER" QUADRANTE
VERDE, ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA
1963

Marchio/Brand: Nivada

Modello/Model: Depthmaster

Anno/Year: circa 1963

Cassa/Case No.: 3665

Movimento/Movement No.: Automatico, cal.
2472

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 38 mm

Euro 2.000 - 2.500



38

ROLEX

ELEGANTE OYSTER PERPETUAL 26 REF. 67188, ORO GIALLO 18 CT., AUTOMATICO CAL. 2130, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Perpetual

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 67188

Cassa/Case No.: E620618

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 2130, 29 jewels, n.2039847

Materiale/Material: Oro Giallo/Yellow Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Yellow Gold Oyster Bracelet ref. 7204 end links ref. 93B

Dimensione/Dimension: 26 mm

Euro 2.000 - 3.000

39

ROLEX

DATEJUST REF. 6828, ORO GIALLO 18 CT., AUTOMATICO CAL. 2135, CIRCA 1989, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: 1989

Referenza/Reference No.: 68278

Cassa/Case No.: 9526310

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 2135, 29 jewels

Materiale/Material: Oro giallo/Yellow gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Bracciale in oro giallo modello President ref. 8389/Yellow gold "President" bracelet ref. 8389

Dimensione/Dimension: 31 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia

Rolex/Accompanied by presentation box and original

Rolex guarantee

vetro leggermente scheggiato

Si consiglia intervento di revisione completa

Euro 5.000 - 7.000





40

ROLEX

DATEJUST MEDIO REF. 6827, ORO GIALLO 18CT., AUTOMATICO CAL. 2030, CIRCA 1978, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: circa 1978

Referenza/Reference No.: 6827

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 2010

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow gold 18 ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Rolex President bracelet gold 18ct.

Dimensione/Dimension: 30 mm

Euro 4.000 - 5.000



41

ROLEX

ELEGANTE CELLINI REF. 50505, AUTOMATICO, IN ORO ROSA 18CT., CIRCA 2015, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Cellini

Anno/Year: 2015

Referenza/Reference No.: 5050

Cassa/Case No.: 3585G544

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3132, 31 jewels

Materiale/Material: Oro Rosa/Rose Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon Rolex in oro rosa/Leather strap with Rolex pin buckle

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Rolex/
Accompanied by Rolex Box and Guarantee

Euro 8.000 - 12.000



ROLEX

Serial 3585G544

Model 50505

STRAP

WHITE 4 ROMAN NUMERALS

INTERNATIONAL GUARANTEE





42

TUDOR

ELEGANTE PRINCE OYSTER REF. 7970/0, ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Prince Oyster

Anno/Year: 1960 circa

Referenza/Reference No.: 7970/0

Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/leather

Dimensione/Dimension: 31 mm

Da revisionare

Euro 1.200 - 1.800



43

ROLEX

DATEJUST "OYSTERQUARTZ" REF. 17013, ACCIAIO E ORO, MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 1979

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust "Oysterquartz"

Anno/Year: 1979

Referenza/Reference No.: 17013

Movimento/Movement No.: movimento al quarzo, cal. 5035, n. 0026306

Materiale/Material: acciaio e oro 18ct./stainless steel and yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: stainless steel and yellow gold Rolex Oysterquartz bracelet

Dimensione/Dimension: 36 mm

Lancetta dei secondi non conforme

Euro 3.500 - 4.500

44

ROLEX

DATEJUST REF. 1601, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 1570, CIRCA 1974

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: circa 1974

Referenza/Reference No.: 1601

Cassa/Case No.:3957757

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1570, 26 jewels

Materiale/Material: Acciaio

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: stainless steel Rolex Jubilee ref. 62510H

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 2.800 - 3.800



45

ROLEX

AIR-KING PRECISION REF. 5500, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL.1520, CIRCA 1989

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Air-King Precision

Anno/Year: 1989 circa

Referenza/Reference No.: 5500

Calibro/Calibre: automatico, cal. 1520

Cassa/Case No.: E 145083

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale/Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 2.000 - 3.000



46

ROLEX

AIR-KING PRECISION REF. 14000, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL.3000, CIRCA 2007

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Air-King Precision

Anno/Year: circa 2007

Referenza/Reference No.: 14000

Cassa/Case No.: X932633

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3000, 27 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless Steel Oyster Bracelet ref. 783650

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 2.000 - 3.000



47

ULYSSE NARDIN

MARINE TORPILLEUR LIMITED EDITION 1183-320LE/62, AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Ulysse Nardin

Modello/Model: Marine Torpilleur - Limited Edition **Referenza/Reference No.:** 1183-320LE/62

Cassa/Case No.: 175/300

Movimento/Movement No.: Automatico UN-118

Materiale/Material: Acciaio

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle di colore nero con chiusura ardiglione Ulysse Nardin/Black Leather - Veal with Ulysse Nardin ardillon buckle

Dimensione/Dimension: 44 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Ulysse Nardin, certificato limited edition firmato dal CEO Patrick Pruniaux e certificato COSC/Accompanied by Ulysse Nardin box and guarantee, certificate of limited edition hand signed by the CEO Patrick Pruniaux and COSC certificate nuovo, mai indossato/new, never worn

Euro 3.500 - 4.500



48

AUDEMARS PIGUET

ROYAL OAK OFFSHORE REF. 25808ST, TRIPLA DATA, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Audemars Piguet

Modello/Model: Royal Oak Offshore

Anno/Year: 1997

Referenza/Reference No.: 25808ST/O/0009/01

Calibro/Calibre: 2127/2827

Cassa/Case No.: D 75320.019

Materiale/Material: Acciaio

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle originale/leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Completo di Scatola e Garanzia Audemars Piguet

Euro 10.000 - 15.000

Parmigiani timepiece reference:

PFC 224

Purchase:

NOV 2011

Signature of authorised retailer:

HAUSMANN e C. s.r.l.
VIA DEL CORSO, 406
00186 ROMA

Exceptions to Parmigiani Fleurier

The guarantee excludes:

- Loss, or theft, or damage due to accidents, fire, flood and natural disasters, or other events of force majeure.
- Any defect or damage due to use, negligence, or mechanical intervention by the user or third parties.
- Any damage or defect due to the addition of accessories not manufactured by Parmigiani Fleurier.
- Any damage or defect due to the use of the watch for purposes other than those intended by the manufacturer.



49

PARMIGIANI FLEURIER

RARO KALPA TONDA, REF. PF006796, ORO BIANCO, AUTOMATICO, 42 MM, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Parmigiani Fleurier

Modello/Model: Kalpa Tonda

Anno/Year: 2011

Referenza/Reference No.: PFC 224

Cassa/Case No.: 30954

Movimento/Movement No.: Automatico, cal.

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e chiusura ardiglione in oro bianco Parmigiani Fleurier/Parmigiani

Fleurier leather strap and white gold pin buckle

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessories: Completo di scatola e garanzia/Accompanied by box and guarantee

Euro 8.000 - 12.000



50

A LANGE & SOHNE

RARO E IMPORTANTE LANGE 1, REF.101.025, PLATINO, CARICA MANUALE, 38,5 MM, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: A. Lange & Söhne

Modello/Model: Lange 1

Anno/Year: circa 1996

Referenza/Reference No.: 101.025

Cassa/Case No.: 111'974

Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. L901.0

Materiale/Material: platino/platinum

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione A. Lange & Söhne/Leather strap with A. Lange & Söhne pin buckle

Dimensione/Dimension: 38,5 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia A. Lange & Söhne/Accompanied by A. Lange & Söhne box and International Guarantee

Il LANGE 1 rappresenta l'essenza di un A. Lange & Söhne riunendo in sé la competenza e l'abilità di un'intera dinastia di orologiai che incominciò a manifestarsi agli inizi del XIX secolo a Dresda.

La sua caratteristica più appariscente, la Grande Data, ha come precursore il famoso orologio a cinque minuti dell'Opera di Semper a Dresda.

Euro 15.000 - 20.000



51

BREITLING

RARO CRONOGRIFO " MILLE MIGLIA " REF. 1194, ACCIAIO, CARICA MANUALE CAL. VENUS 188, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Mille Miglia

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 1194

Cassa/Case No.: 880525

Movimento/Movement No.: carica manuale, Venus 188

Materiale/Material: Acciaio cromato

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 37,5 mm

Euro 3.000 - 4.000

52

BREITLING

CRONOGRIFO CALIBRO VENUS 188, ORO ROSA, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Breitling

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 244

Movimento/Movement No.: carica manuale, Venus 188

Materiale/Material: Oro rosa/Rose gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 37,5 mm

Euro 1.800 - 2.400





53

HEUER

RARO CARRERA REF. 2447S, ACCIAIO, CRONOGRIFO A CARICA MANUALE CAL. VALJOUX 72, CIRCA 1963 CON SCATOLA HEUER

Marchio/Brand: Heuer

Modello/Model: Carrera

Anno/Year: Circa 1963

Referenza/Reference No.: 2447S

Movimento/Movement No.: Manuale, cal. Valjoux 72, 17 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle traforata/ leather racing strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola dell'epoca Heuer/ Accompanied by Heuer cardboard box

Euro 7.000 - 9.000

54

HEUER

RARO CARRERA, LAMINATO ORO, CRONOGRIFO A CARICA MANUALE CAL. VALJOUX 72, CIRCA 1963

Marchio/Brand: Heuer

Modello/Model: Carrera

Anno/Year: circa 1963

Referenza/Reference No.: 2448

Cassa/Case No.: 81320

Movimento/Movement No.: carica manuale, Valjoux 72

Materiale/Material: Acciaio laminato/gold plated

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 2.000 - 3.000



55

TAVANNES

CRONOGRAFO CARICA MANUALE, CALIBRO VENUS 175, 38 MM, ACCIAIO, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Tavannes

Anno/Year: circa 1940

Cassa/Case No.: 421245

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. Venus 175

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon in acciaio

Dimensione/Dimension: 38 mm

Euro 1.000 - 1.500



56

TAVANNES

CRONOGRAFO CARICA MANUALE, CALIBRO VENUS 175, 38 MM, ACCIAIO, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Tavannes

Anno/Year: circa 1940

Cassa/Case No.: 442834

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. Venus 175

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon in acciaio

Dimensione/Dimension: 38 mm

Euro 1.000 - 1.500



57

TAVANNES

CRONOGRAFO CARICA MANUALE, CALIBRO VENUS 188, 38 MM, ACCIAIO, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Tavannes

Anno/Year: circa 1940

Cassa/Case No.: 355666

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. Venus 188

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon in acciaio

Dimensione/Dimension: 38 mm

Euro 1.000 - 1.500



58

TAVANNES

SPLENDIDO OROLOGIO OVERSIZE, CARICA MANUALE, ANSE FISSE, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Tavannes

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 1692 - 5452

Movimento/Movement No.: Carica manuale, n. 20121

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/ leather strap

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 1.500 - 2.000



59

CORTEBERT

RARO OROLOGIO MILITARE 'ARMY TRADE PATTERN', CARICA MANUALE, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Cortebert

Anno/Year: Circa 1940

Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 665

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 31 mm

Meglio noti come A.T.P., "Army Trade Pattern", questi orologi erano destinati alle forze armate britanniche e costruiti con regole specifiche di progettazione.

Euro 800 - 1.200



60
BULOVA

RARO BULOVA A-11 AIR FORCE WORLD WAR II, CARICA MANUALE, 31 MM, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Bulova
Anno/Year: Circa 1940
Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 10AK
Materiale/Material: Acciaio cromato/chromed steel
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino Nato/Nato strap
Dimensione/Dimension: 31 mm
Euro 800 - 1.200



61
RECORD

RARO E IMPORTANTE RECORD "DIRTY DOZEN" COMMISSIONATO DAL MOD "BRITAIN'S MINISTRY OF DEFENCE" PER LA SECONDA GUERRA MONDIALE, CIRCA 1940
 Record

Marchio/Brand: Record
Anno/Year: 1940 circa
Cassa/Case No.: L 18613 - 536460
Movimento/Movement No.: carica manuale, Cal. 022K
Materiale/Material: metallo cromato/Chromed metal
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione/ leather strap with pin buckle
Dimensione/Dimension: 36 mm
 Negli anni '40, durante la seconda guerra mondiale, il ministero della Difesa britannico (MoD) aveva bisogno di orologi da consegnare al personale dell'esercito.

Nel tentativo di massimizzare la produzione, piuttosto che collaborare con un marchio specifico, il MoD invitò qualsiasi produttore svizzero in grado di costruire un orologio secondo standard molto rigidi.

In tutto sono stati accettati dodici produttori di orologi, con il soprannome di "Dirty Dozen", "La sporca dozzina". Questi erano: Buren, Cyma, Eterna, Grana, Jaeger Le-Coultre, Lemania, Longines, IWC, Omega, Record, Timor e Vertex.

Euro 1.200 - 1.800



62
BULOVA

RARO OROLOGIO BULOVA A-11 AIR FORCE WORLD WAR II, CARICA MANUALE, PICCOLI SECONDI, 31 MM, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Bulova
Anno/Year: Circa 1940
Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 10AK
Materiale/Material: Acciaio cromato/chromed steel
Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino Nato/Nato strap
Dimensione/Dimension: 31 mm
Euro 800 - 1.200

MIDO

RARO E BEN CONSERVATO MULTI-CENTER CHRONO, ACCIAIO, CARICA MANUALE CAL.1300, CIRCA 1940

Modello/Model: Multi-center Chrono

Anno/Year: Circa 1940

Cassa/Case No.: 8076

Movimento/Movement No.: carica manuale, Valjoux cal.1300

Material: acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Prodotto negli anni '40, il Mido Multi-Centerchrono era unico sotto molti aspetti, dove la cosa più sorprendente erano le lancette della cronografia poste sullo stesso asse, anziché su di un quadrante secondario.

Ciò è stato ottenuto utilizzando un movimento Valjoux VZ e modificandolo in quello che Mido chiamava Cal. 1300.

Guardando i pulsanti del cronografo, molti noteranno una familiarità con quelli utilizzati da altre prestigiose maison. Identici pulsanti sono stati utilizzati sul primo cronografo impermeabile di Patek Philippe, il Ref. 1463, oltre ai Movado M90 e M95.

La cassa del Multi-Centerchrono è stata prodotta da Taubert et Fils, i successori del case maker François Borgel che ha prodotto casse per Patek Philippe.

Euro 2.800 - 3.800



H. MOSER & CIE

RARO CRONOGRIFO CARICA MANUALE, DUE CONTATORI, CIRCA 1930

Marchio/Brand: Hy Moser & Cie

Anno/Year: circa 1930

Cassa/Case No.: 193703

Movimento/Movement No.: carica manuale, Angelus

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 1.800 - 2.400



65

LONGINES

"SEI TACCHE" MILITARY, ACCIAIO, CARICA MANUALE, CARICA MANUALE CALIBRO 12.68Z, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Longines

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 5411

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. 12.68Z, n. 8232791

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino nato con chiusura airdiglione in acciaio/nato strap with steel pin buckle

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 800 - 1.200



66

LONGINES

"CALATRAVA" ANSE FISSE, ACCIAIO, CARICA MANUALE CALIBRO 12.68Z, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: Calatrava

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 47

Cassa/Case No.: 5505320

Movimento/Movement No.: Carica Manuale, Cal. 12.68z, 17 jewels, n. 5505320

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura in acciaio/Leather strap with pin buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 800 - 1.200

LONGINES

ESTREMAMENTE RARO LONGINES "WEEMS" MK VIA RAF, ACCIAIO, CARICA MANUALE, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: "Weems"

Anno/Year: circa 1940

Cassa/Case No.: 20828/160

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. 12,68n, n. 5902630

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon in acciaio

Dimensione/Dimension: 32 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia/Accompanied by box and guarantee

Questi orologi sono estremamente rari poiché solo circa 2.500 furono consegnati alla RAF allo scoppio delle ostilità durante la seconda guerra mondiale e molti avranno senza dubbio visto l'azione durante i primi giorni bui della Battaglia d'Inghilterra e oltre.

L'orologio Longines "Weems" è stato consegnato a piloti e navigatori e presenta una ghiera esterna mobile che è impostata sulla lancetta dei secondi per calcolare la longitudine al fine di aiutare la navigazione.

L'orologio prende il nome da Lt.Cdr P.V. Weems che era un noto aviatore, navigatore e istruttore presso la Naval Officer School di Annapolis, nel Maryland, negli Stati Uniti.

Euro 6.000 - 8.000



LONGINES

RARO E UNICO ESEMPLARE DI CRONOGRAFO MONOPULSANTE "STOP AND GO", CON GHIERA GIREVOLE INTERNA, REFERENZA 4334, ORO 18CT., CIRCA 1939

Marchio/Brand: Longines

Anno/Year: circa 1939

Referenza/Reference No.: 4334

Cassa/Case No.: 5733417

Movimento/Movement No.: carica manuale, Cal. 12.68Z, 17 jewels,

Materiale/Material: Oro 18ct./Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Accessori/Accessories: Accompagnato da Estratto d'Archivio Longines che conferma l'anno di produzione nel 1930 e la spedizione presso Weil, ai tempi concessionario in Perù /Delivered with Longines Extract from the Archives confirming production of the present watch in 1930 and its subsequent delivery to Weil, at that time Longines agent in Perù.

Letteratura/Literature: Questo stesso esemplare è illustrato sul libro Longines Watches, John Goldberger, pg. 266-265/This example is illustrated in Longines Watches, John Goldberger, pg. 266-267.

Euro 12.000 - 18.000





69

LEONIDAS

CRONOGRAFO CP 2 FLYBACK REALIZZATO
PER L'ESERCITO ITALIANO, CIRCA 1964

Marchio/Brand: Leonidas

Modello/Model: CP2

Anno/Year: circa 1964

Cassa/Case No.: Z298422

Movimento/Movement No.: Manuale, cal.

Valjoux 222, 17 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in pelle

Dimensione/Dimension: 43 mm

Euro 6.000 - 8.000





70

ZENITH

RARO E IMPORTANTE "CAIRELLI CP-2", ACCIAIO, CARICA MANUALE CAL. 146 DP, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: "Cairelli CP-2"

Anno/Year: Circa 1970

Movimento/Movement No.: Carica Manuale, cal. 146DP, 17 jewels **Materiale/Material:** Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: acciaio/Stainless steel

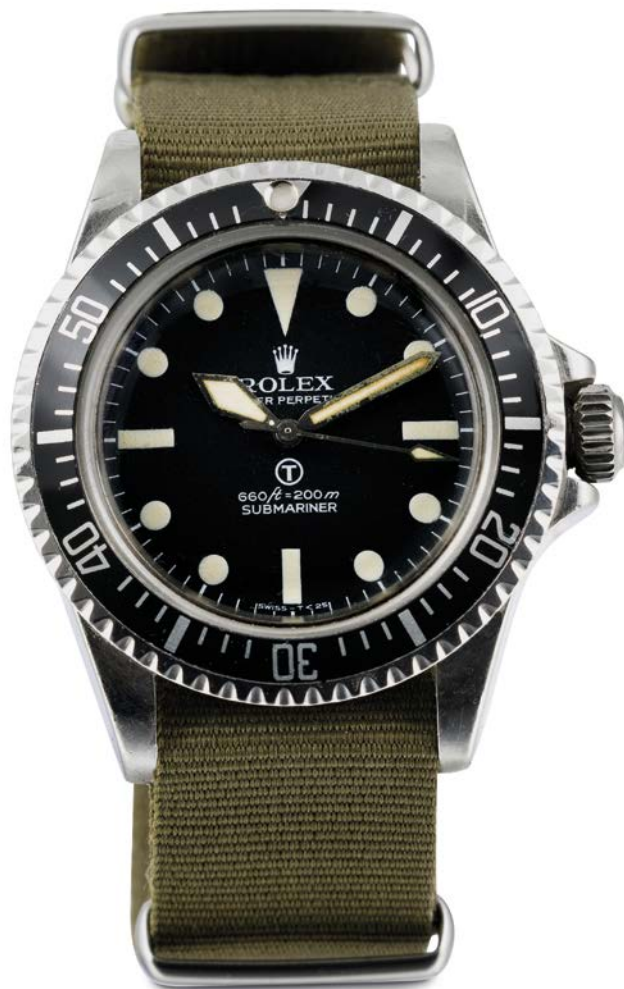
Dimensione/Dimension: 43 mm

Fondello inciso "Cronometro Tipo CP-2 A. Cairelli-Roma"

Questo cronografo militare realizzato da Zenith dalla metà degli anni '60 per circa dieci anni, è stato commissionato dall'Aeronautica Militare Italiana (AMI) tramite la concessionaria italiana A. Cairelli di Roma.

La dicitura 'CP' significa cronometro da polso. Secondo le fonti vennero prodotte circa 2.500 unità.

Euro 8.000 - 12.000



71

ROLEX

RARO SUBMARINER "MILSUB" REF. 5517, ANSE FISSE, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 1520, CIRCA 1977

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner "MilSub"

Anno/Year: circa 1977

Referenza/Reference No.: 5517

Cassa/Case No.: 5'339'809

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1520, 26 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: nylon NATO

Dimensione/Dimension: 39 mm

Disco lunetta di Aftermarket

I Submariner "MilSub" sono stati realizzati su richiesta speciale del Ministero della Difesa britannico, tra il 1972 e il 1976.

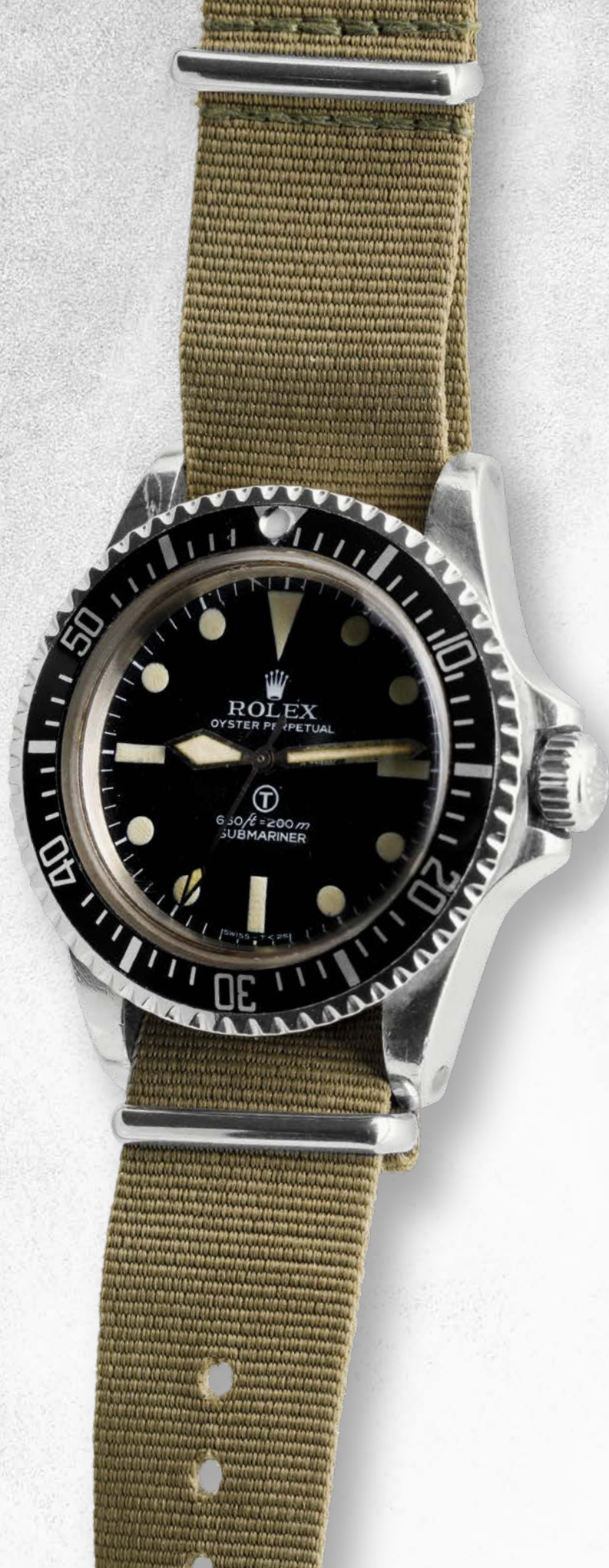
Rispetto ai Submariner dell'epoca, su questa specifica referenza sono state apportate modifiche su richiesta del MOD, per soddisfare le esigenze dei militari.

I requisiti includono anse a barretta fissa, cinturino in nylon NATO, lunetta graduata di 60 minuti di grandi dimensioni, grandi lancette a spada e un quadrante luminoso con una "T" cerchiata che indica l'uso di trizio radioattivo.

Inoltre, ogni orologio assegnato alla British Army vennero incisi sul fondello in modo univoco, con numeri che possono essere utilizzati per identificare il codice militare della British Royal Army, il codice NATO, il numero di emissione e l'anno di emissione.

Il MilSub si divide in tre referenze: 5513, 5517/5513 e 5517, con 4 diverse tipologie di quadranti disponibili, tra cui quella dell'esemplare in oggetto ovvero il "maxi dial".

Euro 25.000 - 35.000



FABRICANT, LES PRODUITS DE LA
CHETÉS EXCLUSIVEMENT CHEZ
LES TRAVAUX D'EN
S À UN

NOM / NAME / NAME / APELLIDOS / COGNOME

PRÉNOM / FIRST NAME / VORNAME / NOME

ADRESSE

INDIRIZZO / INDIRIZZO

MODÈLE / MODELL / REF. / RIF.

142.840.922B

NO. DU MOUVEMENT / CASE OR MOVEMENT No. /
N.° DELLA CAJAS O UHRWERKES / No. CAJA O MECANISMO /
N.° DO MOVIMENTO

2780

72

JAEGER-LECOULTRE

MASTER GEOGRAPHIC WORLD TIME 142.840.922B, AUTOMATICO, COMPLETO
DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Modello/Model: Master Geographic World Time

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 142.840.922B

Calibro/Calibre: 929 - Automatico

Cassa/Case No.: 2780

Materiale/Material: Acciaio

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino e deployante

Dimensione/Dimension: 38 mm

Completo di scatola e garanzia Jaeger-LeCoultre

Euro 5.000 - 7.000

73

ZENITH

RARO MODELLO SUB SEA "ESPADA" REF. A 7817,
CALENDARIO COMPLETO, FASI LUNARI, AUTOMATICO
CALIBRO EL PRIMERO 3019 PHF, CIRCA 1970

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Sub Sea "Espada"

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: A 7817 - 322E66

Cassa/Case No.: NR 50038-11

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3019 PHF,
31 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Bracciale in acciaio
Zenith/Stainless steel Zenith bracelet

Dimensione/Dimension: 40 mm

Questo orologio è un vero pezzo di storia dell'orologeria.
Prodotto tra gli anni 1969 e 1975, lo Zenith Espada è il
primo orologio automatico con calendario completo e fasi
lunari.

Il modello presentato fa parte della prima serie prodotta da
Zenith. Questo lo rende decisamente raro, essendo parte
di una produzione limitata a soli 300 esemplari.

Euro 4.000 - 5.000



74

JAEGER LECOULTRE

REVERSO GRAN SPORT CHRONOGRAPH
REF. 295.880.592, COMPLETO DI SCATOLA E
GARANZIA

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Modello/Model: Reverso Grand Sport

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 295.880.592

Calibro/Calibre: 859 - carica manuale

Cassa/Case No.: 1943441

Materiale/Material: Acciaio

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale

Dimensione/Dimension: 28 mm x 43 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola
e garanzia Jaeger-LeCoultre/Accompanied
by Jaeger-LeCoultre box and International
Guarantee

Euro 2.500 - 3.500



75

JAEGER LECOULTRE

REVERSO GRAN SPORT CHRONOGRAPH
REF. 295.880.592, CIRCA 1999, COMPLETO DI
SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Modello/Model: Reverso Grand Sport

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 295880 592

Cassa/Case No.: 4700892

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Dimensione/Dimension: 30 x 42 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola
e garanzia Jaeger-LeCoultre/Accompanied
by Jaeger-LeCoultre box and International
Guarantee

Corredato da scatola leggermente rovinata,
garanzia e libretti originali

Euro 4.500 - 5.500





76

JAEGER LE COULTRE

ELEGANTE REVERSO 270.8.62, ACCIAIO, CARICA MANUALE CAL. 822, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Jaeger Le Coultre

Modello/Model: Reverso

Anno/Year: 2008

Referenza/Reference No.: 270.8.62

Cassa/Case No.: 2553121

Movimento/Movement No.: Carica Manuale, Cal. 822,

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura deployant in acciaio marchiata Jaeger Le Coultre/Leather strap with Jaeger Le Coultre deployant buckle

Dimensione/Dimension: 26 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Jaeger Le Coultre/Jaeger Le Coultre box and International Guarantee

Euro 3.000 - 4.000

77

EBERHARD

ELEGANTE OROLOGIO DI FORMA LES COURBEEES REF. 41017, ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA 2005, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: Les Courbees

Anno/Year: 2005

Referenza/Reference No.: 41017

Calibro/Calibre: ETA 2671, automatico

Cassa/Case No.: 0704

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Dimensione/Dimension: 40 x 35 mm

Corredato da scatola e garanzia originale, una maglia di scorta/
Eberhard box and International Guarantee

Euro 600 - 800



78

FRANCK MULLER

ELEGANTE E ICONICO CASABLANCA REF. 5850, ACCIAIO, AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Franck Muller

Modello/Model: Casablanca

Anno/Year: circa 1999

Referenza/Reference No.: 5850

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 2800

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Dimensione/Dimension: 32 mm

Accessories: Completo di scatola e garanzia Franck Muller/
Accompanied by Franck Muller box and guarantee

Euro 2.000 - 3.000



511.NX.11
1121318 H

79

HUBLOT

CLASSIC FUSION, TITANIO, AUTOMATICO, 45 MM CON SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Hublot

Modello/Model: Classic Fusion

Referenza/Reference No.: 511.NX.1171.LR

Movimento/Movement No.: automatico, cal. HUB1112

Materiale/Material: titanio/titanium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura deployant Hublot black leather strap with Hublot deployant buckle

Dimensione/Dimension: 45 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Hublot/Accompanied by Hublot box and International Guarantee

Euro 3.500 - 4.000



80

HUBLOT

CLASSIC FUSION, TITANIO, AUTOMATICO, 42 MM

Marchio/Brand: Hublot

Modello/Model: Classic Fusion

Referenza/Reference No.: 515.NX.1270.LR

Movimento/Movement No.: automatico, cal. HUB1112

Materiale/Material: titanio/titanium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura deployant/Hublot black leather strap with Hublot deployant buckle

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Hublot/Accompanied by Hublot box and International Guarantee

Euro 2.000 - 3.000



81

HUBLOT

CLASSIC FUSION CLASSICO ULTRA-THIN, TITANIO, CARICA MANUALE, IMBUSTATO

Marchio/Brand: Hublot

Modello/Model: Classic Fusion Classico Ultra Thin

Referenza/Reference No.: 515.NX.1270.LR

Movimento/Movement No.: automatico, cal. HUB 1300

Materiale/Material: titanio/titanium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura deployant Hublot black leather strap with Hublot deployant buckle

Dimensione/Dimension: 45 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Hublot/Accompanied by Hublot box and International Guarantee

Euro 3.500 - 4.500



82

HUBLOT

CLASSIC FUSION BLACK MAGIC DIAMOND, CASSA IN CERAMICA, LUNETTA CON DIAMANTI, AUTOMATICO, 38 MM

Marchio/Brand: Hublot

Modello/Model: Classic Fusion Black Magic Diamonds

Referenza/Reference No.: 565.CM.1170.LR.1104

Movimento/Movement No.: automatico, cal. HUB1110

Materiale/Material: ceramica/ceramic

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura deployant Hublot/black leather strap with Hublot deployant buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Hublot/Accompanied by Hublot box and International Guarantee

Euro 3.000 - 4.000



83

ROLEX

SUBMARINER REF. 16610LV, SERIALE D, CIRCA 2005, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner

Anno/Year: circa 2005

Referenza/Reference No.: 16610LV

Cassa/Case No.: FD497892

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 3135, 31 jewels

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet ref. "93250"

Dimensione/Dimension: 40 mm

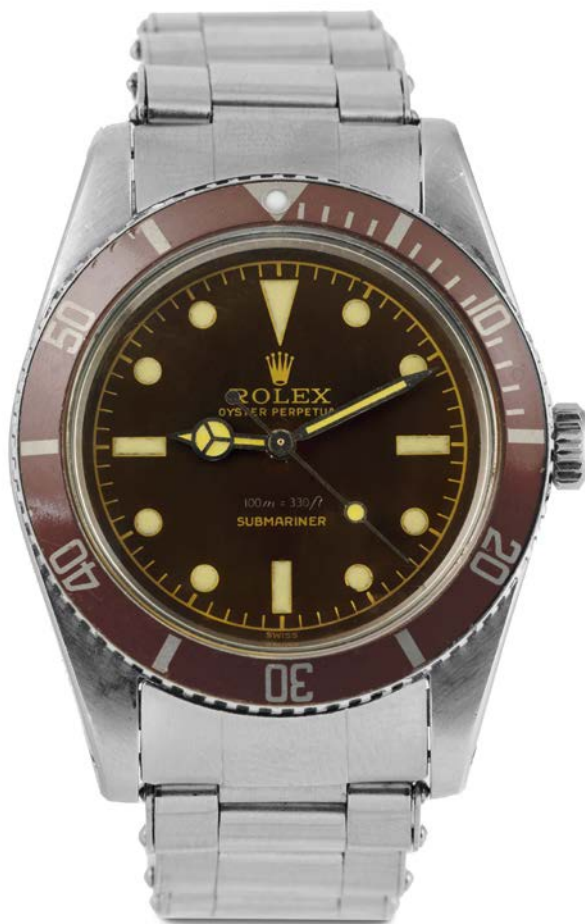
Accessori/Accessories: Completo di garanzia Rolex firmata Rolex Hellas S.A. Athènes, libretto di istruzioni, libretto del certificato cronometria, porta tessera verde, confezione esterna e scatola di presentazione montata/Accompanied by Rolex guarantee stamped Rolex Hellas S.A. Athènes, instruction manual, product literature, green card holder, outer packaging and fitted presentation box.

Euro 18.000 - 24.000



ROLEX SUBMARINER

RO



84

ROLEX

RARO SUBMARINER "TROPICAL GILT" DIAL, REF. 6536-1, CAL. 1030,
BRACCIALE RIVETTATO "BIG LOGO", CIRCA 1958
Submariner

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner

Anno/Year: circa 1958

Referenza/Reference No.: 6536-1

Cassa/Case No.: 398645

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1030, 25 jewels, n.
N806679

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: stainless steel Rolex rivet bracelet
"Big Logo" folding clasp

Dimensione/Dimension: 37.5 mm

Euro 20.000 - 30.000





85

ROLEX

DAYTONA 'ZENITH' REF.16528 "4-LINER" DIAL, ORO GIALLO 18CT., CIRCA 1989, CON SCATOLA, CORREDO ED EXPERTISE

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Cosmograph Daytona "4-Liner"

Anno/Year: circa 1989

Referenza/Reference No.: 16528

Cassa/Case No.: L424615

Fondello/Caseback: 16500

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 4030, 31 jewels, n. 19183

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: 18k yellow gold Rolex Oyster ref. 78668

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola Rolex ed expertise/Rolex Box and Watch Expert "expertise"

La referenza 16528 è il primo Daytona in oro a carica automatica insieme alle referenze 16520 e 16523, rispettivamente in acciaio e acciaio/oro.

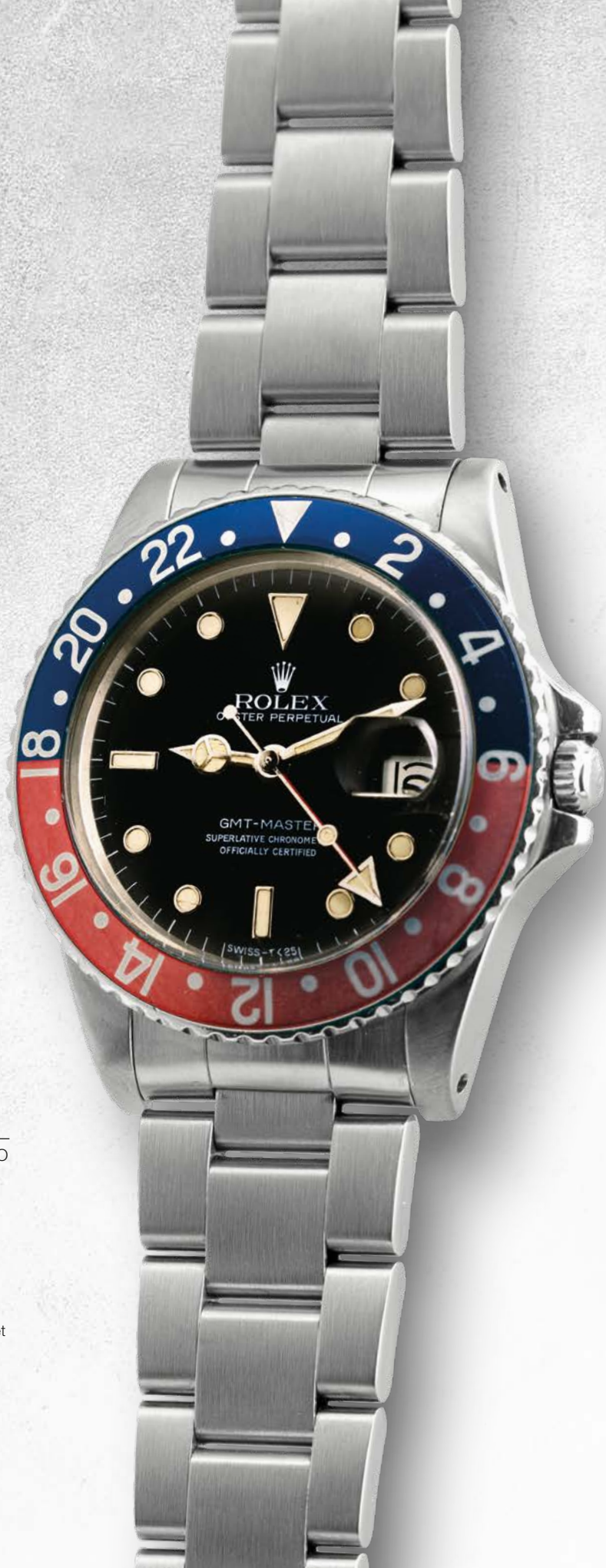
L'anno di produzione di questi modelli è risalente al 1988, in occasione del 25esimo anniversario dall'introduzione del primo modello Cosmograph Daytona. La grande novità è l'introduzione di un movimento automatico, il calibro Rolex 4030, di derivazione Zenith.

L'esemplare in oggetto è equipaggiato con un raro quadrante seconda serie a "4 linee", impreziosito dagli indici con brillanti. La lunetta è ancora a scala a 200, già alloggiata sui precedenti seriali R, ma ugualmente coeva anche su seriali L, come in questo caso.

Euro 40.000 - 50.000

OROLOGI DA POLSO





86

ROLEX

GMT-MASTER REF. 16750 "BICCHIERINI", ACCIAIO, AUTOMATICO
CAL. 3075, CIRCA 1982

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT Master

Anno/Year: circa 1982

Referenza/Reference No.: 16750

Cassa/Case No.: 7199107

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3075, 27 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless Steel Oyster Bracelet
ref. 78360

Dimensione/Dimension: 40 mm

Da revisionare

Euro 8.000 - 12.000

87

ROLEX

SUBMARINER REF. 5513 "SERIF DIAL", ACCIAIO, AUTOMATICO
CAL. 1520, CIRCA 1975

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner

Anno/Year: circa 1975

Referenza/Reference No.: 5513

Cassa/Case No.: 4151989

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1520, 26 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless Steel Oyster

Bracelet ref. 93150, 580 end links

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 6.000 - 8.000





88

ROLEX

RARO GMT-MASTER "LONG E" REF. 1675, ACCIAIO, AUTOMATICO
CAL. 1570, CIRCA 1968

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT-Master

Anno/Year: circa 1968

Referenza/Reference No.: 1675

Cassa/Case No.: 1'820'468

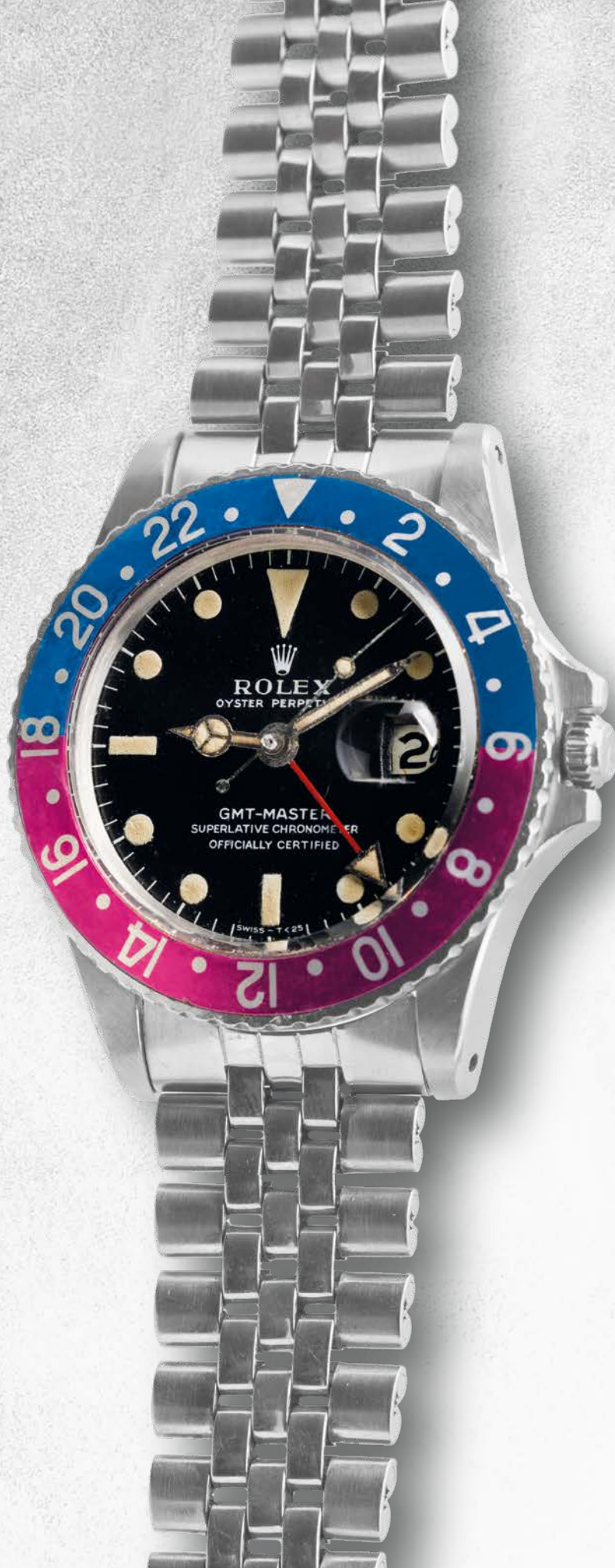
Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1570, 26 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Jubilee
bracelet ref. 6251H

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 14.500 - 16.000





89

ROLEX

GMT-MASTER "FRECCINO" CON SPLENDIDO QUADRANTE "GILT/GLOSSY"
REF. 1675, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 1560, CIRCA 1967

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT-Master "Gilt"

Anno/Year: circa 1967

Referenza/Reference No.: 1675

Cassa/Case No.: 1222202

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 1560, 25 jewels

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet stamped "78360"

Dimensione/Dimension: 39.5 mm

Euro 20.000 - 25.000



90

ROLEX

RARO GMT MASTER "CORNINO" REF. 1675, QUADRANTE TRANSIZIONALE "SWISS", ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 1560, CIRCA 1962

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT Master, "Cornino"

Anno/Year: circa 1962

Referenza/Reference No.: 1675, fondello 1.60

Cassa/Case No.: 874671

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 1560

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Rolex Swiss "Big Crown" Jubilee Bracelet

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 14.000 - 18.000



91

OMEGA

RARO E IMPORTANTE OMEGA REF. KOV 241 LV, CRONOGRAFO OVERSIZE, CARICA MANUALE CAL. 389CHRO, ORO GIALLO

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1920 - 1930 circa

Referenza/Reference No.: KOV 241 LV

Cassa No./Case No. : 7575355

Movimento/Movement No.: 7568308

Calibro/Calibre: 39 CHRO

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione laminata/Leather strap with gold plated pin buckle

Dimensione/Dimension: 45 mm

Euro 6.000 - 8.000



92

UNIVERSAL GENEVE

RARO TRI COMPAX REF. 22297-1 CALENDARIO COMPLETO,
CON FASI LUNARI, CIRCA 1958

Marchio/Brand: Universa, Genève

Modello/Model: Tri-Compax

Anno/Year: 1958 circa

Referenza/Reference No.: 22297 - 1

Movimento/Movement No.: Caricale manuale

Cassa/Case No.: 1633300, a vite, pulsanti a pompa con correttori
del datario

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Calibro/Calibre: 281

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/leather non originale

Dimensione/Dimension: 37 mm

Euro 4.000 - 6.000



93

VACHERON CONSTANTIN

"SALTERELLO" REF. 43040, ORO GIALLO 18CT., AUTOMATICO,
37 MM, CIRCA 1990, CON SCATOLA ED ESTRATTO D'ARCHIVIO

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Anno/Year: 1990

Referenza/Reference No.: 43040

Movimento/Movement No.: 797986

Cassa/Case No.: 662180

Materiale/Material: Oro 18 K/Gold

Calibro/Calibre: Vacheron 1120/2

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Chiusura-Fibbia/Clasp-Buckle: Ardiglione originale, in oro 18 K/Pin

Dimensione/Dimension: 37 mm

Con scatola originale ed estratto

Da revisionare

Euro 7.000 - 9.000



94

BREGUET

ELEGANTE E RARO CLASSIQUE "SALTERELLO", ORO GIALLO 18CT, AUTOMATICO, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Breguet

Modello/Model: Classique

Anno/Year: 1990

Cassa/Case No.: 4682/07

Materiale/Material: Oro 18 k/Gold

Calibro/Calibre: automatico, cal. 561

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Chiusura-Fibbia/Clasp-Buckle: cinturino in pelle con ardiglione in oro 18ct.

Breguet/Leather strap and Breguet gold pin buckle

Dimensione/Dimension: 36 mm

Con scatola originale e con garanzia Breguet

Euro 7.000 - 9.000



95

ROLEX

RARO E IMPORTANTE DAY-DATE IN ORO BIANCO REF. 18039B, REALIZZATO PER LA COMPAGNIA AEREA DELL'ARABIA SAUDITA SNAS, CAL. 3055, 36 MM, CIRCA 1987

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Day-Date

Anno/Year: circa 1987

Referenza/Reference No.: 18039b fondello 18000

Cassa/Case No.: 9586731

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 3055, 31 jewels, n. 1971590

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale Rolex President "Tridor" in oro

Dimensione/Dimension: 36 mm

Questo Rolex Day-Date 18039b in oro bianco è stato originariamente consegnato all'aviazione saudita SNAS, una compagnia cargo di proprietà del principe ereditario Saud bin Nayef bin Abdulaziz Al Saud.

Questo esemplare "Tridor" in oro bianco ref. 18039b è in condizioni fantastiche. Introdotto da Rolex nella metà degli anni '80, il Day-Date "Tridor" (three gold), si caratterizza per la lunetta in oro giallo, la cassa in oro bianco e bracciale President con maglia centrale in oro giallo, bianco e rosa.

Euro 14.000 - 18.000



PATEK PHILIPPE

RARO ED ELEGANTE FASI LUNARI, RISERVA DI CARICA E CALENDARIO REF. 5054R, ORO ROSA, AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: Dicembre 2002/December 2002

Referenza/Reference No.: 5054R-001

Cassa/Case No.: 4105079

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 240 PS, 29 jewels, 21,600 vph, microrotore in oro 22ct., 48 hour power reserve, punzone di Ginevra

Materiale/Material: oro rosa 18ct./pink gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e chiusura ardiglione in oro 18ct. Patek Philippe/Patek Philippe leather strap and 18ct gold pin buckle

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessories: Completo di scatola e garanzia Patek Philippe datata Dicembre 2002/Accompanied by Patek Philippe box and guarantee dated December 2002

Euro 16.000 - 24.000



nce:

5054R-001

ment:

3113537/4105079

:

240 PS + IRM + C + LU

e aux diverses températures
ateliers de Genève.

*adjusted at various temp
our Geneva workshops.*

ls: 29 R

- HEURES ROMAIN

18 C.

R





97

PATEK PHILIPPE

RARO ED ELEGANTE CALATRAVA REF. 2584, ORO GIALLO 18CT., AUTOMATICO, 36 MM, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: 1960 circa

Referenza/Reference No.: 2584

Movimento/Movement No.: 765979 , Patek

Cassa/Case No.: 2607947

Materiale/Material: oro 18 K

Calibro/Calibre: 12 - 600 AT con rotore automatico in oro 18 K

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle/ leather

Dimensioni/Dimension: 36 mm

Euro 4.500 - 6.000

98

PATEK PHILIPPE

ELEGANTE OROLOGIO DI FORMA IN ORO ROSA 18CT. REF. 1468, CARICA MANUALE, CIRCA 1939, CON ESTRATTO D'ARCHIVIO

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: 1939

Referenza/Reference No.: 1468

Movimento/Movement No.: 833.541

Cassa/Case No.: 506808

Materiale/Material: Oro rosa 18 K

Calibro/Calibre: 9" 90

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle/ leather con deployante non originale

Dimensione/Dimension: cm 2 x 3

Funzionante, difetti al N8 e al N4, quadrante probabilmente ristampato, con estratto di archivio

Euro 3.000 - 4.000





99

PATEK PHILIPPE

ELEGANTE OROLOGIO DA DONNA ELLIPSE
REF. 4225, ORO GIALLO 18CT, CARICA
MANUALE, CIRCA 1980

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Ellipse

Anno/Year: 1980

Referenza/Reference No.: 4225

Movimento/Movement No.: 1279034

Cassa/Case No.: 2766740

Materiale/Material: Oro 18 ct./gold 18ct.

Calibro/Calibre: 16250

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle con
chiusura ardiglione in oro /leather with gold pin
buckle

Dimensione/Dimension: 22 x 30 mm
Quadrante blu, bustina del service Patek

Euro 1.500 - 2.000

100

PATEK PHILIPPE

ELEGANTE ELLIPSE LADY REF. 4226, CARICA
MANUALE, CIRCA 1982, CON CERTIFICATO
D'ORIGINE, SCATOLA E GARANZIA SERVICE

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Ellipse Lady

Anno/Year: 1982

Referenza/Reference No.: 4226

Movimento/Movement No.: 1403040

Calibro/Calibre: 16250, carica manuale

Materiale/Material: Oro 18 K

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: pelle
originale/leather

Dimensione/Dimension: 25 x 22 mm
Corredato da certificato d'origine, scatola
originale, e foglio di revisione del 2014

Euro 3.500 - 5.000





101

VACHERON CONSTANTIN

PATRIMONY REF. 7811, CARICA MANUALE CAL. K1014, ORO GIALLO 18CT. CIRCA 1960

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Modello/Model: Patrimony

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 7811

Cassa/Case No.: 484822

Movimento/Movement No.: Carica manuale, cal. K 1014, 17 jewels

Materiale/Material: oro giallo 18ct./yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e chiusura ardiglione in oro/Leather strap and gold pin buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Accessories: completo di scatola e contro scatola

Vacheron Constantin/Accompanied by Vacheron Constantin box

Euro 1.000 - 1.500



102

IWC

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO GIALLO 18CT., CARICA MANUALE, 36 MM, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1960 circa

Movimento/Movement No.: 1226498

Calibro/Calibre: IWC 588, carica manuale

Cassa/Case No.: 1247393

Materiale/Material: Oro 18 K/Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Da revisionare, segni di ossidazione sul quadrante

Euro 700 - 1.000



103

OMEGA

ELEGANTE OMEGA REF. BK2503-1, CARICA MANUALE, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1960 circa

Referenza/Reference No.: BK2503-1

Movimento Omega/Movement No.: 265, 12174268

Matricola: 12174268

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Calibro/Calibre: Carica manuale

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensioni/Dimension: 36 mm

Quadrante ristampato

Euro 1.500 - 2.000



104

OMEGA

ELEGANTE OROLOGIO A CARICA MANUALE IN ORO GIALLO, 37 MM, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1950 circa

Movimento/Movement No.: 11659603

Calibro/Calibre: Omega 265

Materiale/Material: Oro 18 K

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Da revisionare

Euro 600 - 800



105

ROLEX

SUBMARINER REF. 16610LV "FAT 4" , SERIALE F, COMPLETO DI SCATOLA, GARANZIA E CORREDO, 2003

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner, Kermit, Fat Four

Anno/Year: 2003

Referenza/Reference No.: 16610LV

Cassa/Case No.: F090266

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 3135, 31 jewels

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet ref. "93250"

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessories: Completo di garanzia Rolex datata novembre 2003 timbrata Martens Maastricht, manuale di istruzioni, libretto del certificato cronometria, ancoretta, scheda calendario 2002-2003, porta tessera verde, ancoretta Rolex Submariner, confezione esterna e scatola di presentazione montata.

/ Accompanied by Rolex guarantee dated November 2003 stamped Martens Maastricht, instruction manual, product literature, tag Rolex, Rolex Submariner Anchor, 2002-2003 calendar card, green card holder, outer packaging and fitted presentation box.

Nell'edizione di Baselworld del 2003, Rolex ha presentato uno speciale orologio per celebrare il 50° anniversario del Submariner, il 16610lv. Un nuovo modello con lunetta verde e maxi dial.

I primi modelli del 16610LV, risalenti al 2003/2004 (con seriali Y o F) sono i più ricercati dai collezionisti.

L'esemplare proposto è un seriale F risalente a Novembre 2003. L'orologio è dotato di una lunetta di color verde oliva, c.d. "Bertolli", e il "fat four" ovvero il numero "4" sulla lunetta ha una parte superiore piatta.

Questo modello è stato prodotto per un periodo di soli 7 anni.

Euro 20.000 - 30.000

OROLOGI DA POLSO





106

PATEK PHILIPPE

IMPORTANTE NAUTILUS 5990/1A, DUAL TIME ZONE, CRONOGRIFO, AUTOMATICO, CIRCA 2015, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: 2015

Modello/Model Name: Nautilus

Referenza/Reference No.: 5990/1A-001

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. CH 28-520, 34 jewels

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale in acciaio Patek Philippe/Stainless steel
Patek Philippe bracelet

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Patek Philippe e certificato d'origine datato 18 Gennaio 2015/Accompanied by Patek Philippe Certificate of Origin dated January 18, 2015 product literature and presentation box

Euro 60.000 - 70.000

ate of **Argon**

ertifications que la montre
certify that the watch

5990/1A-001

t: **5846200/6030895**

CH 28-520 C FUS

x diverses températures
ateliers de Genève.

*tested at various temperc
r Geneva workshops.*

INDEX OR GRIS + C





107

PIAGET

POLO S REF. G0A41003, AUTOMATICO, 42 MM, ACCIAIO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Piaget

Modello/Model: Polo

Anno/Year: circa 2015

Referenza/Reference No.: G0A41003

Cassa/Case No.: 1169895

Movimento/Movement No.: automatico , cal. 1110P

Materiale/Material: acciaio/stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: bracciale in acciaio Piaget /Piaget stainless steel bracelet

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Piaget/Accompanied by Piaget box and International Guarantee

Euro 5.000 - 7.000

108

PIAGET

ELEGANTE ALTIPLANO REF. 9025, ORO GIALLO 18CT., CARICA MANUALE
PIAGET 9P ULTRA-THIN, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Piaget

Modello/Model: Altiplano

Anno/Year: circa 1991

Referenza/Reference No.: 9025

Cassa/Case No.: 526380

Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 9P, ultra thin

Materiale/Material: oro giallo/yellow gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in oro Piaget/Leather strap with gold Piaget pin buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Piaget/Accompanied by Piaget box and International Guarantee

Euro 1.000 - 1.500



109

PIAGET

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO 18CT. REF. 9902, CARICA MANUALE
CALIBRO 9P1, CIRCA 1985

Marchio/Brand: Piaget

Anno/Year: circa 1985

Referenza/Reference No.: 9902

Cassa/Case No.: 215201

Movimento/Movement No.: carica manuale, cal. 9P1

Materiale/Material: oro giallo 18ct/yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in oro giallo 18ct./Leather strap with yellow gold 18ct. pin buckle

Dimensione/Dimension: 23 mm

Euro 800 - 1.000



110

PIAGET

ELEGANTE ALTIPLANO REF. 902, ULTRA-THIN, QUADRANTE LAPIS,
ORO BIANCO, CIRCA 2000

Marchio/Brand: Piaget

Modello/Model: Altiplano

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 13314 - 902

Cassa/Case No.: 123957

Movimento/Movement No.: carica manuale, Cal. 9P

Materiale/Material: Oro bianco 18ct./White Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con buckle
deployant/Leather strap with buckle deployant

Dimensione/Dimension: 33 mm

Chiusura di Faraone

Euro 1.500 - 2.000



111

BREITLING

SUPER OCEAN, REF. A 1736006
C, ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA 2010, COMPLETO DI SCATOLA
E GARANZIA

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Super Ocean

Anno/Year: 2010

Referenza/Reference No.: A 1736006 - C

Calibro/Calibre: Automatico

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Go mma originale

Dimensione/Dimension: 42 mm

Scatola e garanzia originali, libretti, vetro zaffiro

NEW OLD STOCK

Euro 1.400 - 1.800

Guarantee

(822)

ZURICH BLAUGOLD

Model

-3822-

Registration number of the watch

EPSILON 9989

Number of the movement

23/4/15

Purchase date and NOMOS retailer



Severo Saylon III
officina di orologeria

via Porta Pietra, 17/b
37121 Verona

telefono 045 8030755
e-mail sevgiuro@libero.it

Signature



112

NOMOS

NOMOS ZURICH BLAUGOLD REF. 822, ACCIAIO, AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA, CIRCA 2015

Marchio/Brand: Nomos

Modello/Model: Zurich Blaugold

Anno/Year: 2015

Referenza/Reference No.: 822

Cassa/Case No.: Y9989

Movimento/Movement No.: Automatico

Materiale/Material: acciaio/Stainless Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e chiusura ardiglione in acciaio
NOMOS/NOMOS leather strap and stainless steel pin buckle

Dimensione/Dimension: 39.8 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia NOMOS datata Aprile 2015/
Accompanied by Nomos box and guarantee dated April 2015

Orologio non più in produzione, protagonista di questo NOMOS è il quadrante Blaugold ("oro blu"), un blu metallizzato galvanizzato con finitura spazzolata sunburst.

Euro 1.800 - 2.400

PATEK PHILIPPE
GENEVE

Referenza 5102

Celestial

Calibro 240 LU CI

Orologio da polso a carica automatica con mappa celeste, ora di passaggio della stella Sirio sul meridiano, ora di passaggio della luna sul meridiano, movimento angolare della luna e fasi lunari.

La Ref. 5102 Celestial di Patek Philippe è un orologio particolarmente insolito. Il suo movimento meccanico a carica automatica riproduce la rotazione, in senso antiorario, della volta celeste, mostrando il movimento angolare della luna e il passaggio della stella Sirio sul meridiano, nonché le fasi crescenti e decrescenti della luna. Le lancette bianche traforate stile "feuille morte" indicano l'ora e i minuti dell'ora convenzionale. Il quadrante è decorato con cifre romane metallizzate.

Per riprodurre lo spettacolo della volta celeste in movimento, Patek Philippe ha ideato un sistema di dischi in cristallo di zaffiro sovrapposti che ruotano a velocità differenti e che creano un magnifico effetto di profondità. Il fondo del cielo è rappresentato da un disco in cristallo di zaffiro nel quale è stata integrata una ruota con 279 denti che indica il movimento angolare della luna. Questa stessa ruota trasmette un ingranaggio planetario che mostra le fasi lunari attraverso una finestrella rotante nel disco, rapportato su una ruota dotata di 356 denti, è in oro e trasparente; esso raffigura la mappa celeste, sul suo lato superiore, e sul lato inferiore, come sfondo, la Via Lattea. Questi tre dischi sono protetti dal cristallo zaffiro dell'orologio, sotto il quale una ellisse delimita quella parte del cielo che è visibile sopra Ginevra.

Con questo meccanismo in oro, la manifattura Patek Philippe ha raggiunto un'precisione incredibile nella raffigurazione astronomica della volta celeste. Il giorno lunare è l'intervallo di tempo che separa due passaggi consecutivi della luna sul meridiano di un luogo determinato, e dura mediamente 24 ore, 50 minuti e 28,328 secondi. Una lunazione (il tempo che intercorre tra due pleniluni) dura mediamente 29 giorni, 12 ore, 44 minuti e 2,827 secondi. Un anno siderale è l'intervallo di tempo che intercorre tra





113

PATEK PHILIPPE

RARO E IMPORTANTE GRAND COMPLICATION CELESTIAL SKY MOON REF. 5102J, IMBUSTATO, COMPLETO DI CERTIFICATO D'ORIGINE E SCATOLA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Celestial

Anno/Year: Dicembre 2008/December 2008

Referenza/Reference No.: 1675

Cassa/Case No.: 4'448'586

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 240 LU CL , n. 3'580'093, 45 jewels

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle Patek Philippe nero con fibbia Patek Philippe Henri Stern in oro giallo 18 carati / Black Patek Philippe crocodile leather strap with 18k white gold Patek Philippe Henri Stern buckle

Dimensione/Dimension: 43 mm

Accessori/Accessories: Con certificato di origine Patek Philippe datato dicembre 2008, perno di fissaggio, manuale di istruzioni, documentazione del prodotto, scatola di presentazione montata e confezione esterna./With Patek Philippe Certificate of Origin dated December 2008, setting pin, instruction manual, product literature, fitted presentation box and outer packaging.

Presentato nel 2002, il "Celestial" è una delle complicazioni orologiere più importanti mai sviluppate.

Evidenziando la grande tradizione di orologi astronomici di Patek Philippe, il Celestial dedica il suo quadrante a una carta rotante dei corpi celesti. In qualsiasi momento, il suo proprietario può ammirare l'esatta configurazione del cielo notturno nell'emisfero settentrionale, con il movimento apparente delle stelle e le fasi e l'orbita della luna. Due lancette scheletrate indicano le ore e i minuti del tempo solare medio. Un'ellisse, depositata sul lato inferiore del vetro zaffiro, incornicia la porzione di cielo visibile da Ginevra e da tutte le altre città situate alla stessa latitudine.

La referenza 5102 è stata lanciata nel 2002 solo in oro bianco. Nel 2007 è stata sostituita dalla versione in oro giallo, di cui sono stati realizzati in totale circa 200 esemplari.

Euro 150.000 - 200.000

Certificat d'Origine Certificate of Origin

Nous certifions que la montre
We certify that the watch

Référence:

5110G-001

Mouvement:

3209530/4155873

Calibre:

240 HU



est construite et réglée aux diverses températures et positions dans nos
ateliers de Genève
is manufactured, and adjusted at various temperatures and positions, in
our Geneva workshops

114

PATEK PHILIPPE

IMPORTANTE WORLD TIME REF. 5110G-001, ORO BIANCO, AUTOMATICO CAL. 240HU, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: World Time

Anno/Year: circa 2002

Referenza/Reference No.: 5110G-001

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 240 HU, 33 jewels, n. 3'209'530

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Cinturino/Strap: Pelle con chiusura deployant in oro bianco 18K Patek Philippe/Leather strap 18K white gold Patek Philippe deployant clasp

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Accompagnato dal certificato di origine Patek Philippe timbrato Patek Philippe SA. Salons de Genève, documentazione del prodotto, custodia in pelle, confezione esterna e scatola di presentazione/Further accompanied by Patek Philippe Certificate of Origin stamped Patek Philippe SA. Salons de Genève, product literature, hang tag, leather folio, outer packaging and fitted presentation box.

Euro 15.000 - 25.000



et adresse du Distributeur Agréé ROLEX:

SERPICO Y LAINO C.A. M
(CARACAS)

et adresse de l'acheteur

de l'achat:

Stéto 2007





115

ROLEX

SUBMARINER REF. 16610LV RETAILED BY "SERPICO Y LAINO", FONDELLO INCISO "S&L ACERO", CIRCA 2007, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner

Anno/Year: circa 2007

Referenza/Reference No.: 16610LV

Cassa/Case No.: Z298422

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 3135, 31 jewels

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Stainless steel Rolex Oyster bracelet stamped "93250"

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola, contro scatola, tag Rolex Chronometre e garanzia datata Febbraio 2007 del concessionario Serpico Y Laino C.A. Macaracuay, Caracas/Accompanied by Rolex box, tag and guarantee dated February 2007 stamped Serpico Y Laino C.A., Macaracuay, Caracas

Il presente orologio è stato venduto dallo storico, e ben noto ai collezionisti, concessionario Rolex di Caracas "Serpico Y Laino". Particolarità di questo segnatempo è il fondello, dove si può notare l'incisione "S&L ACERO" (acciaio in spagnolo).

Sono stati incisi sul fondello solo pochissimi esemplari, rendendo questo Submariner un vero oggetto da collezione.

Euro 25.000 - 35.000



116

LONGINES

"SEI TACCHE" GILT DIAL, ACCIAIO, CARICA MANUALE CALIBRO 23M, CIRCA 1940

Marchio/Brand: Longines

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 251

Cassa/Case No.: 22524

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 23M, n. 6637363

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Cinturino/Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione in acciaio/

Leather strap with steel pin buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 1.800 - 2.400



117

MOVADO

ELEGANTE "SUB-SEA", ACCIAIO, MOVIMENTO AUTOMATICO, 36 MM, CIRCA 1970

Marchio/Brand: Movado

Modello/Model: Sub Sea

Anno/Year: circa 1970

Movimento/Movement No.: Movimento automatico, cal. 608

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle/Leather strap

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 500 - 800



118

MOVADO

RARO CALENOGRAPH, TRIPLO CALENDARIO, CARICA MANUALE, ORO 18CT., CIRCA 1950

Marchio/Brand: Movado

Modello/Model: Calendograph

Anno/Year: circa 1950

Materiale/Material: Oro 18ct./Gold 18ct.

Calibro/Calibre: Carica manuale, cal. 470

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in Pelle/ Leather strap

Dimensione/Dimension: 35 mm

Con astuccio Movado originale, reincassato

Euro 600 - 800

119

MOVADO

RARO CALENOGRAPH REF. 14788, TRIPLO CALENDARIO, CARICA MANUALE CAL. 470, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Movado

Modello/Model: Calendograph

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 14788

Cassa/Case No.: 0492062

Movimento/Movement No.: Carica manuale, cal. 470

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle e chiusura ardiglione in acciaio/Leather rubber strap and stainless steel pin buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 1.000 - 1.500





120

CHOPARD

ELEGANTE MILLE MIGLIA REF. 8355, ACCIAIO E DIAMANTI, CRONOGRARO AL QUARZO, CIRCA 2000

Marchio/Brand: Chopard

Modello/Model: Mille miglia

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 8355

Cassa/Case No.: 670958

Movimento/Movement No.: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con buckle ardillon Chopard in acciaio/Leather strap with Chopard steel buckle ardillon

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 1.000 - 1.500

121

VACHERON CONSTANTIN

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO BIANCO CON LUNETTA IN DIAMANTI, BRACCIALE INTEGRATO IN ORO BIANCO, CARICA MANUALE, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Vacheron Constantin

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 7147

Calibro/Calibre: K 1060/B

Cassa/Case No.: 421595

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Dimensione/Dimension: 21 mm

Da revisionare

Euro 2.500 - 3.500



122

BLANCPAIN

ELEGANTE MODELLO VILLERET REF. 1151 1418, AUTOMATICO,
ORO GIALLO 18 CT., CIRCA 2000

Marchio/Brand: Blancpain

Modello/Model: Villeret

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 1151-1418

Cassa/Case No.: 84

Movimento/Movement No.: Automatico, Cal. 95

Materiale/Material: Oro 18ct./Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con buckle
ardillon Blancpain in oro 18ct./Leather strap with Blancpain 18ct.
Gold buckle ardillon

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 1.000 - 1.500





123

IWC

ELEGANTE IWC IN ORO GIALLO 18CT., CARICA MANUALE CALIBRO 83, CIRCA 1930

Marchio/Brand: IWC

Anno/Year: circa 1930

Cassa/Case No.: 955434

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal. 83, n. 925310

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow Gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle nero e chiusura deployant marchiata Cartier in oro giallo 18ct./Black leather strap and yellow gold Cartier deployant buckle

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Rolex

Revisione consigliata

Euro 700 - 1.000



124

JAEGER LECOULTRE

ELEGANTE REVERSO, ACCIAIO E ORO, CARICA MANUALE, CIRCA 1930

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Reverso

Anno/Year: circa 1930

Movimento/Movement No.: Carica manuale

Dimensione/Dimension: 40 mm X 20 mm

Da revisionare

Euro 1.000 - 1.500



125

IWC

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO GIALLO, CARICA MANUALE CAL. 89, CIRCA 1950

Marchio/Brand: IWC

Anno/Year: circa 1950

Cassa/Case No.: 1720960

Movimento/Movement No.: Carica manuale, cal. 89

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione/Leather strap with pin buckle

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 1.000 - 1.200

126

LONGINES

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO 18CT., MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Longines

Anno/Year: 1990

Referenza/Reference No.: 501900-1

Movimento/Movement No.: 54763464

Calibro/Calibre: Longines 960.2, movimento al quarzo

Cassa/Case No.: 380409

Materiale/Material: Oro 18K/Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle originale/Leather

Dimensione/Dimension: 30 mm

Euro 500 - 700



127

VACHERON CONSTANTIN

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO GIALLO 18CT.,
REF. 7813, CARICA MANUALE, CIRCA 1970

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 7813

Movimento/Movement No.: 643485

Cassa/Case No.: 472041

Materiale/Material: Oro 18 K/Gold

Calibro/Calibre: K 1014 Vacheron

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/

Leather rotto e usurato e macchiato

Dimensione/Dimension: 23 mm

Segni di ossidazione sul quadrante

Con garanzia e scatola non coeva

Euro 1.200 - 1.800



128

HAMILTON

ELEGANTE OROLOGIO DI FORMA, REF. 6098, MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 1980

Marchio/Brand: Hamilton

Anno/Year: circa 1980

Referenza/Reference No.: 6098

Calibro/Calibre: 581001 ETA, movimento al quarzo

Cassa/Case No.: Ediz. Ltd 018

Materiale/Material: Metallo placcato oro

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 47 x 22 mm

Da revisionare

Euro 600 - 800





129

ZENITH

EL PRIMERO "PORT ROYAL" REF.01/02.0450.400, ACCIAIO, AUTOMATICO CAL. 400Z, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: El Primero "Port Royal"

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: Ref.01/02.0450.400

Movimento/Movement No.: Automatico, cal. 400Z, 31 Jewels, 36.600 A/h

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Bracciale in acciaio Zenith

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 1.500 - 2.000

130

UNIVERSAL GENEVE

ELEGANTE COMPAX, CRONOGRIFO, AUTOMATICO, 38 MM, CIRCA 1990

Marchio/Brand: Universal Genève

Modello/Model: Compax

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 698400

Cassa/Case No.: 179594

Materiale/Material: Acciaio laminato/Stainless steel

Calibro/Calibre: Valjoux 7750

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 38 mm

Da revisionare

Euro 700 - 1.000



131

BVLGARI

CARBONGOLD EDIZIONE LIMITATA "NEW YORK" REF. BB 38 CL CH, CRONOFRAFO, MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 2006

Marchio/Brand: Bvlgari

Modello/Model: Carbondgold New York

Referenza/Reference No.: BB 38 CL CH

Movimento/Movement No.: Quarzo

Materiale/Material: Carbonio/carbon

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura Bvlgari/Black leather strap with Bvlgari buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Bvlgari/
Accompanied by Bulgaria box and International Guarantee

Euro 1.500 - 2.000



132

BVLGARI

DIAGONO ALLUMINIO REF. AL38TA , ALLUMINIO, AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Bvlgari

Modello/Model: Alluminium

Anno/Year: circa 1998

Referenza/Reference No.: AL38 A

Cassa/Case No.: L 13147

Movimento/Movement No.: Automatico

Materiale/Material: Alluminio/Aluminium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in gomma e chiusura ardiglione in alluminio Bvlgari/Rubber strap and Bvlgari pin buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Bvlgari/
Accompanied by Bvlgari box and International Guarantee

Euro 800 - 1.200



133

CHOPARD

MILLE MIGLIA, CRONOGRFAO GMT EDIZIONE LIMITATA DEL 2005 REF. 16/8994, ACCIAIO, CRONOGRFAO AUTOMATICO, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Chopard

Modello/Model: GMT Mille Miglia

Anno/Year: 2005

Referenza/Reference No.: 16/8994 Edizione Limitata DE 2005 P

Movimento/Movement No.: Automatico

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino vero in gomma con chiusura Chopard/Black rubber strap with Chopard buckle

Dimensione/Dimension: 42,5 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola e garanzia Chopard/
Accompanied by Chopard box and International Guarantee

Chopard è cronometrista ufficiale e sponsor della Mille Miglia dal 1988. Per celebrare questa importante partnership, Chopard ha creato una serie di orologi dedicati a questa prestigiosa manifestazione. Il fondello di questo orologio, edizione limitata del 2005, presenta una splendida incisione in rilievo, che illustra il percorso di gara.

Euro 2.000 - 3.000



134

JAEGER LECOULTRE

ELEGANTE OROLOGIO IN ACCIAIO LAMINATO, AUTOMATICO, 34 MM, CIRCA 1960

Marchio/Brand: Jaeger-LeCoultre

Anno/Year: circa 1960

Movimento/Movement No.: 1470922

Cassa/Case No.: 956954

Materiale/Material: Acciaio laminato/Laminated stainless steel

Calibro/Calibre: k 478/c , automatico

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle non originale /Leather

Chiusura-Fibbia/Clasp-Buckle: Ardiglione in acciaio laminato non originale.

Dimensione/Dimension: 34 mm

Da revisionare

Euro 1.000 - 1.500



135

IWC

RARO YACHT CLUB 811, ACCIAIO, AUTOMATICO, CIRCA 1970

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Yacht Club

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 2023182

Movimento/Movement No.: 2180472

Cassa/Case No.: Acciaio

Modello/Model Name: Yacht Club 811A

Calibro/Calibre: 8162 Esa (IWC 150)

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather non originale

Chiusura-Fibbia/Clasp-Buckle: Ardiglione/Pin non originale

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 1.500 - 2.000



136

ZENITH

ELEGANTE OROLOGIO DA DONNA IN ORO GIALLO 18CT., CARICA MANUALE, CIRCA 1950

Marchio/Brand: Zenith

Anno/Year: circa 1950

Movimento/Movement No.: Carica manuale, Cal.11

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow gold 18ct.

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Cinturino in pelle con chiusura ardiglione Zenith in oro giallo 18ct./Leather strap with Zenith Yellow gold pin buckle

Dimensione/Dimension: 21 mm

Euro 800 - 1.200

CAMBI

SCHEDA DI OFFERTA

OROLOGI DA POLSO

Asta 490 - 17 Dicembre 2020

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____ Città _____ C.A.P. _____

Tel./Cel. _____ e-mail/Fax _____

Data di Nascita _____ Luogo di Nascita _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

In caso di società è necessario indicare: PEC _____ Codice SDI _____

In caso di prima registrazione è necessario compilare tutti i campi del presente modulo ed allegare copia del documento di identità

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (oltre commissioni e quant'altro dovuto), dichiaro inoltre di aver preso visione e approvare integralmente le condizioni di vendita riportate sul catalogo, ed espressamente esonero la Cambi Casa d'Aste da ogni responsabilità per le offerte che per qualsiasi motivo non fossero state eseguite in tutto o in parte e/o per le chiamate che non fossero state effettuate, anche per ragioni dipendenti direttamente dalla Cambi Casa d'Aste

Per partecipare telefonicamente è necessario indicare di seguito i numeri su cui si desidera essere contattati durante l'asta:

Principale _____ Secondario _____

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA	TEL
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>

Importanti informazioni per gli acquirenti

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i diritti d'asta del **25%** fino a **€ 400.000** e del **21%** sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste via email all'indirizzo **offerte@cambiaste.com**, almeno cinque ore lavorative prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica barrando l'apposita casella.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a € 1.000, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.

Lo stato di conservazione dei singoli lotti non è indicato in maniera completa in catalogo, chi non potesse prendere visione diretta delle opere è pregato di richiedere un condition report a: **condition@cambiaste.com**

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Firma _____ Autorizzo ad effettuare un rilancio sull'offerta scritta con un massimale del: 5% 10% 20%

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiaro di approvare specificatamente con l'ulteriore sottoscrizione che segue gli articoli ai punti 1,2,3,4,5,6,7,8,9 delle Condizioni di Vendita

Firma _____ Data _____

COMPRIARE E VENDERE

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRIARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **25%** fino ad € 400.000, e del **21%** su so mme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di offerte scritte, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata.

Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore lavorative prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) comprensivo dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno)

PAGAMENTI

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 1999 euro
- assegno circolare intestato a:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso:
UBI Banca, via Ceccardi, Genova.
IBAN: IT60U031110140100000019420
BIC/SWIFT: BLOPIT2

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

BUYING AND SELLING

TERMINOLOGY

A clarification of the terms used in the lot descriptions in the catalogue:

artist name: in our opinion, the item is likely the work of the stated artist;

attributed to...: it is our belief that the item may be the work of the mentioned artist, in whole or in part;

atelier/school of...: in our opinion, it is the work of an unknown hand belonging to the mentioned artist's atelier and may or may not have been done under the artist's guidance, or following the artist's death;

circle/field of...: in our opinion, the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the mentioned artist;

disciple of/in the ways of...: we believe it to be the creation of an author who worked in the style of the mentioned artist;

in the style of/manner of...: in our opinion, a work in the style of the mentioned artist, created in a later time;

based on...: it looks like a copy of a known work by the mentioned artist, but the date is unspecified;

signed / dated: in our belief it is a work that appears to have been signed and dated by the artist;

inscribed signature and/or date: the information seems to have been added by a different hand or in a different period;

... century: a purely exploratory time indication, that may include a certain approximation;

in ... style: in our opinion, the work is in the mentioned style, despite having been created in a later time;

restorations: auctioned items, that are antique or previously owned, are almost always subject to restorations and integrations and/or replacements. This indication will only be stated in the cases where the auction house's experts consider such restorations to be above average, and of a nature that may partly compromise the lot's integrity;

defects: the lot has visible and obvious flaws, breakages, or signs of wear

ancient elements: the items have been assembled using elements or materials from previous ages.

BUYING

Each auction is preceded by an **exhibition** during which the buyer may view the lots, ascertain their authenticity and verify their overall conditions.

Our staff and our experts will be at your disposal for any clarifications. If you are unable to attend the viewing directly may request digital photographs of the lots you are interested in, alongside a file that indicates their conditions in detail.

All such **information** is exclusively an opinion and no Cambi employee or collaborator may be held liable for any mistakes or omissions contained therein. This service is available for lots with an estimate higher than € 1,000.

The descriptions in the auction catalogue state the period, the provenance and the characteristics of the single items and reflect our experts' opinions.

The **estimates** stated beneath each item's file represent the valuation that our experts assign to each lot.

The **starting bid** is the initial price set for the auction and is usually lower than the minimum estimate.

The **reserve** price is the minimum price agreed upon with the consignor and it may be lower, equal or higher than the estimate given in the catalogue.

Bid increments are set at 10% steps, however they may vary at the auctioneer's discretion.

The hammer price is the price at which the lot is sold. In addition to it, the seller shall pay auction rights for **25%** up to **€ 400,000**, and for **21%** on amounts exceeding **€ 400,000**, including VAT as applicable by existing laws.

Whoever is interested in purchasing one or more lots may participate in the auction using a **personal number** (valid for all sessions of the specific auction), that will be provided after filling in a participation form with personal information and credit references where applicable.

If you are unable to attend the auction, by registering on the My Cambi area in our portal www.cambiaste.com, you may access our **Live Auction** service, participating online in real time, or choose our written bid service by filling in the form.

The amount you state is your highest bid, this means that the lot may be sold to you at a lower or equal price, but if there are higher bids it will be sold to another bidder. Written or telephone bids for lots with estimates below 300 euros are only accepted if the bid is equal to or higher than the minimum estimate stated in the catalogue.

One of our telephone operators will contact you, in a foreign language if necessary, to allow you to participate in the auction for the lot you are interested in in real time; calls may be recorded. We recommend that you also indicate your highest bid when requesting telephone contact in case it were not possible to reach you at the time of the auction.

The services that allow customers to place bids in writing, via telephone or online are complimentary services offered by Cambi; they do not imply any liability for bids inadvertently not being placed or for any mistakes connected to placing the bids. The bids will only be deemed valid if received 5 hours before the auction at the latest.

SELLING

Cambi Auction House is available to perform complimentary **estimates** of items that may be sold in upcoming auctions. A provisional estimate may be given based on photographs presented with all information regarding the item (measurements, signatures, overall conditions) and any relevant documentation owned by the consignors. It is also possible to book an appointment for an estimate in person.

Before the auction, a reserve price will be agreed upon; it is the lowest amount below which the lot may not be sold. This sum is strictly confidential; it may be lower, equal to or higher than the estimate given in the catalogue and shall be protected by the auctioneer through incrementing bids. If the reserve price is not met, the lot will be unsold. The Auction House shall withhold a 15% commission (with a minimum fee of € 30) that includes a 1% as insurance coverage.

Upon consignment of the lots to the Auction House, a receipt will be issued containing the descriptions of the lots and the agreed reserve prices, then the consignor shall sign the sales mandate that states the contract terms, the reserve prices, the lot numbers and any additional costs that shall be borne by the client.

Before the auction, consignors shall receive a copy of the catalogue that includes their items.

After the auction, consignors shall receive a report listing all their items and their hammer prices.

A reduction of the reserve price may be agreed upon for unsold lots, allowing time for any and all follow-up sales attempts that shall also be made through private negotiation. Otherwise, unsold lots must be taken back at the consignor's own duty and expense within thirty days from the auction date. After said term, transportation and storage expenses shall apply.

Cambi shall in no case be held liable for the loss or damage of unsold lots left by consignors in the Auction House's storage facilities, if said damage is caused by or derive from variations in humidity or temperature, from normal wear and tear or a gradual deterioration due to any operations carried out on the items by third parties appointed by the consignors, or to hidden defects (including woodworms).

PAYMENTS

After thirty business days from the auction date, Cambi shall pay out the owed amount for the sale via bank cheque that shall be picked up at our offices or via bank transfer on the lot owner's current account, provided that the purchaser has

fulfilled the obligation taken on at the moment of the sale, and that there haven't been any complaints or objections regarding the sold items. At the time of payment, an invoice will be issued, stating the hammer prices, commissions and any other expenses in detail. In any case, Cambi shall settle the payment with the consignor only after receiving full payment by the purchaser.

The payment of purchased lots must be settled within ten days from the auction via:

- cash, up to € 1,999
- cashier's cheque made out to:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bank transfer to:
UBI Banca, via Ceccardi, Genova.
IBAN: IT60U031110140100000019420
BIC/SWIFT: BLOPIT22

COLLECTION

All purchased lots must be collected within the two weeks following the auction. After said term, the goods may be transferred at the purchaser's own risk and expenses to Cambi's storage facility in Genova. In this case, transportation and storage costs will apply and Cambi shall not be held liable for any responsibilities towards the purchaser regarding the storage of the lots or any deterioration or damage suffered.

At the time of collection, the purchaser shall provide valid proof of identity. If a third party is appointed with the collection of lots that have already been paid, such person must provide the purchaser's written proxy and a copy of the purchaser's identity document.

Cambi's staff may arrange for the lots to be packaged and transported at the purchaser's own risk and expense and upon the purchaser's express request, indemnifying Cambi from all liabilities therein.

APPRAISALS

Cambi's experts are available to provide written appraisals for insurance purposes, divisions of inheritance, private sales or other purposes, on payment of a fee that is proportionate to the nature and the amount of work required.

To request information or book an appointment, please contact the Auction House's offices in Castello Mackenzie, at the address or telephone numbers stated in this catalogue.

CONDIZIONI DI VENDITA

La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 1.000).

l'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono a mmesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto. Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo. I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e-o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera. In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare con mmissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta. Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 25% fino ad € 400.000, ed al 21% su so mme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare

totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni. Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss. mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre settant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio. Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 del regolamento UE 679/2016 (GDPR), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi Srl. Per dare esecuzione a contratti il conferimento dei dati è obbligatorio mentre per altre finalità è facoltativo e sarà richiesto con opportune modalità. Per prendere visione dell'informativa estesa si faccia riferimento alla privacy policy sul sito web www.cambiaste.com.

La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**

CONDITIONS OF SALE

Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code.

Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity.

All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item.

The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications.

The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue.

If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 1.000).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions.

These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes.

As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk.

The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries.

No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items.

Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commissions bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties.

Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 25% of the hammered price of each lot up to an amount of € 400.000 and 21% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods

at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;

b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;

c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request.

All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbusement or eventual interest on commission on the knock down price already paid.

The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force.

Export of objects more than 70 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority. Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal.

All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 of regulation UE 679/2016 (GDPR), Cambi, acting as data controller, informs that the data received will be used, with printed and electronic devices, to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.l.

To execute contracts, the provision of data is mandatory while for other purposes it is optional and will be requested with appropriate methods.

To view the extended conditions, refer to the privacy policy on the site www.cambiaste.com

The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the future auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**

Ambrosiana Casa d'Aste di A. Poleschi

Via Sant'Agnese 18, 20123 Milano
tel. 02 89459708
fax 02 40703717
www.ambrosianacasadaste.com
info@ambrosianacasadaste.com

Ansuini 1860 Aste

Viale Bruno Buozzi 107
00197 Roma
tel. 06 45683960
fax 06 45683961
www.ansuiniaste.com
info@ansuiniaste.com

Bertolami Fine Art

Piazza Lovatelli 1
00186 Roma
tel. 06 32609795 - 06 3218464
fax 06 3230610
www.bertolamifineart.com
info@bertolamifineart.com

Blindarte Casa d'Aste

Via Caio Duilio 10
80125 Napoli
tel. 081 2395261
fax 081 5935042
www.blindarte.com
info@blindarte.com

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova
tel. 010 8395029 - fax 010879482
www.cambiaste.com
info@cambiaste.com

Capitolium Art

Via Carlo Cattaneo 55
25121 Brescia
tel. 030 2072256
fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
info@capitoliumart.it

Eurantico

S.P. Sant'Eutizio 18
01039 Vignanello (VT)
tel. 0761 755675
fax 0761 755676
www.eurantico.com
info@eurantico.com

Farsettiarte

Viale della Repubblica
(area Museo Pecci), 59100 Prato
tel. 0574 572400
fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7
(angolo via Einaudi)
30174 Mestre (VE)
tel. 041 950354 - fax 041 950539
www.fidesarte.com
info@fidesarte.com

Finarte Casa d'Aste

Via Paolo Sarpi, 6
20154 Milano
tel. 02 3363801
fax 02 28093761
www.finarte.it
info@finarte.it

International Art Sale

Via G. Puccini 3
20121 Milano
tel. 02 40042385
fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
info@internationalartsale.it

Maison Bibelot Casa d'Aste

Corso Italia 6
50123 Firenze
tel. 055 295089
fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
segreteria@maisonbibelot.com

Studio d'Arte Martini

Borgo Pietro Wuhrer 125
25123 Brescia
tel. 030 2425709
fax 030 2475196
www.martiniarte.it
info@martiniarte.it

Meeting Art Casa d'Aste

Corso Adda 7
13100 Vercelli
tel. 0161 2291
fax 0161 229327-8
www.meetingart.it
info@meetingart.it

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26
50122 Firenze
tel. 055 2340888-9
fax 055 244343
www.pandolfini.com
info@pandolfini.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56
10144 Torino
tel. 011 4377770
fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
info@santagostinoaste.it

REGOLAMENTO

Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più

importanti, con riproduzioni fedeli. I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le isti-

tuzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale. Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art.20 dello Statuto ANCA.

