

OROLOGI

DA POLSO E DA TASCA

MILANO 7 LUGLIO 2021



CAMBI







ATTESTATION
DE CHRONOMÈTRE
OFFICIEL

6265/9342039





OROLOGI

DA POLSO E DA TASCA

WRIST AND POCKET WATCHES

MERCOLEDÌ 7 LUGLIO 2021

ore 16.00 - Lotti 1 - 203

WEDNESDAY 7 JULY 2021

h 4.00 pm - Lots 1 - 203

Asta 614 - Auction 614

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

Venerdì 2 Luglio ore 10-18

Friday 2 of July h 10 am -6 pm

Sabato 3 Luglio ore 10-18

Saturday 3 July h 10 am -6 pm

Lunedì 5 Luglio ore 10-18

Monday 5 July h 10 am -6 pm

Martedì 6 Luglio ore 10-18

Tuesday 6 July h 10 am -6 pm

CAMBI LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com

INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ASSISTENTE DI DIPARTIMENTO
BARBARA GALBIATI

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

conditions@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

conditions@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

DIREZIONE

Presidente



Matteo Cambi
matteo@cambiaste.com

CEO



Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Direttore



Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com

ARTE ANTICA

Argenti



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Orientale



Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Dipinti del XIX-XX secolo



Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi



Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Filatelìa



Alessandro Arseni
a.arseni@cambiaste.com

Libri e Stampe Antiche



Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Maioliche e Porcellane



Enrico Caviglia
e.caviglia@cambiaste.com

Mobili e Arredi



Giulio Cambi
arredi@cambiaste.com

Numismatica



Paolo Giovanni Crippa
p.crippa@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti Antichi



Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel. 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

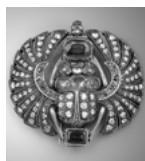
LUXURY

Auto d'Epoca



Claudio Rava
motori@cambiaste.com

Gioielli



Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Orologi da Polso



Assistente: Barbara Galbiati
orologi@cambiaste.com

Vini e Distillati



Luca Martini
l.martini@cambiaste.com

ARTE DEL XX SECOLO

Arte Moderna e Contemporanea



Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com



Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo



Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

Fotografia



Chiko Schoen
c.schoen@cambiaste.com

Design



Piermaria Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com



Walter Mondavilli
w.mondavilli@cambiaste.com



Sirio Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

Manifesti e Fumetti



Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

Mirabilia - Storia Naturale



Iacopo Briano
i.briano@cambiaste.com

PENNE

Bisogna risalire ai Sumeri ed agli Assiri, agli Egizi con la loro ristrettissima casta di scribi, per narrare la storia dei precursori della penna d'oca e poi della penna stilografica, insostituibile e straordinario strumento di scrittura. Col dilagare degli strumenti elettronici, è diventato alquanto desueto, prendere appunti o scrivere lettere con una stilografica: tutt'al più si scrive con una penna a sfera.

È stupefacente come la penna stilografica abbia potuto, grazie all'immutato fascino, superare le avversità, combattere tutte le battaglie, nel corso di oltre 120 anni. Il primo grande nemico affrontato sul campo, la macchina da scrivere, seguito poi dalla penna a sfera e infine, in cauda venenum, il personal computer, l'iPad, lo smartphone ed altri tablet e diavolerie elettroniche.

Ma vuoi mettere il gesto, il rapporto di fisicità e spiritualità che si instaura con la penna stilografica, il tripudio sensoriale che scaturisce dalla carta e dall'inchiostro. Firmare assegni, contratti e mandati, atti pubblici e autografi, con la stilografica che, contrariamente alla fredda, sterile e asettica scrittura con apparecchi elettronici, ha un'anima e imprime un segno unico e inconfondibile.

La scrittura eseguita con la stilografica è un marchio, un preciso segno distintivo della nostra individualità, una sorta di impronta digitale. Contro le mode e l'offensiva l'elettronica, resiste forte come non mai, la passione per la stilografica, il culto per un rito, quello della scrittura a inchiostro.

Il mercato della penna stilografica può ancora disporre di un'ampia e variegata scelta di fogge e modelli, rappresentati da raffinate manifatture ed eleganti oggetti del design. La stilografica di pregio è considerata alla stregua dell'automobile e l'orologio da polso, uno status symbol.

In oro massiccio le più ambite e prestigiose. Rare per i collezionisti le Limited Edition.

Molto richieste anche quelle in lacca di Cina. Per i collezionisti d'antan, particolarmente ricercate quelle con l'inchiostro in pillole come la mitica Etiopia di Aurora, così come sono amate le laminate oro Art Deco, col pennino in oro retrattile.

La scrittura a mano ci consente di prenderci del tempo per pensare e di rallentare rispetto alla frenesia della vita quotidiana, per questo è importante mantenere in vita questo rito e ritagliarci del tempo per scrivere.





1

RAFFINATA ED ELEGANTE PENNA A SFERA COMMEMORATIVA DEI 500 ANNI DELLA SCOPERTA DELL'AMERICA REALIZZATA IN EDIZIONE LIMITATA.

(PENNA N° 890/1492)

Questo oggetto di scrittura È rivestito in oro massiccio cesellato a mano da abili maestri orafi con pennino in oro.

Euro 750 - 900

2

PINAIDER STILOGRAFICA CON PENNINO IN ORO 18K

Importante penna stilografica con cappuccio in argento massiccio e ghiere in oro 18k e rubino cabochon.

Pennino in oro massiccio 18k.

Euro 750 - 1.000



3

OMAS LOTTO DI 5 PENNE

Lotto di importanti penne stilografiche comprensivo di:

3 stilografiche Extra nere

1 stilografica Milord nera

1 stilografica Bibliothèque Nationale color avorio con scatola originale

Euro 1.000 - 1.200

4

LOTTO DI 13 PENNE LAMINATE E D'ORO MASSICCIO

Questo lotto comprende una selezione variegata di penne stilografiche e biro del periodo compreso tra 1920 e 1940 circa.

Tutte le penne sono finemente decorate da intagli di varie forme e motivi. Due penne sono d'oro massiccio mentre le altre sono ricoperte d'oro.

Euro 2.000 - 3.000



AURORA JUBILEUM 2000

La Jubileum 2000 è una penna stilografica con raffinata lavorazione in avorio a guscio d'uovo. Realizzata in soli 2000 esemplari è molto ricercata dai collezionisti ed è dedicata al pontificato del Papa Giovanni Paolo II.

Accompagnata da scatola originale con certificato e medaglia, con basso rilievo della Basilica di San Pietro, a completare il corredo.

Euro 1.500 - 2.000



AURORA CRISTOFORO COLOMBO

Raffinata ed elegante penna stilografica commemorativa dei 500 anni della scoperta dell'America realizzata in edizione limitata. (Penna n° 945/1492)

Questo oggetto di scrittura è rivestito in oro massiccio cesellato a mano da abili maestri orafi con pennino in oro.

La confezione comprende uno scrigno trasparente, sigillato con ceralacca, contenente la sabbia dell'Isola di San Salvador e tre pepite d'oro massiccio, simbolo delle tre caravelle di Cristoforo Colombo.

Euro 1.500 - 2.000



CARTIER

PORTAMINE IN ORO 18K

Importante e raro portamine in oro massiccio 18k del periodo Art Nouveau firmato e accompagnato dall'astuccio originale in marocchino.

Raffinato oggetto di scrittura, questo portamine è impreziosito dalla firma di Cartier, maison che si è sempre contraddistinta per la sua eleganza senza tempo.

Euro 4.000 - 6.000

MONTBLANC

LORENZO DE MEDICI - 1992

Penna stilografica unica nel suo genere realizzata in argento sterling 925, pennino in oro 18k mai usata accompagnata da certificato e astuccio originale in mogano.

Edizione limitata 1433/4810.

Il corpo ottagonale in argento sterling 925, riccamente impreziosito da decori in filigrana, riporta le incisioni artigianali eseguite a mano da otto Maestri, unitamente alla firma autografa dell'artigiano che ha realizzato la penna.

L'elaborata decorazione del corpo e il pennino finemente cesellato con il foro a forma di cuore fanno di questo oggetto un connubio affascinante fra un prezioso gioiello e un raffinato strumento di scrittura.

Euro 4.000 - 6.000



MONTBLANC SOLITAIRE 149

Montblanc Solitaire 149 in oro massiccio 18 k con lavorazione a righe verticali con pennino in oro 18 k accompagnato da astuccio e garanzia.

L'elegante esecuzione con cesellatura a godron in oro massiccio rende questo oggetto non solo un gioiello di scrittura, ma un raffinato status symbol.

Il pennino in oro 18 k inoltre è un dettaglio pregiato che garantisce una scrittura perfetta.

» di € 18.000 il prezzo nel listino Montblanc 2018 della stilografica Montblanc 149 Solitaire in oro massiccio 18 K.

Euro 6.000 - 8.000



10

WATERMAN PER BOUCHERON

PARIS STILOGRAFICA CON PENNINO IN ORO

Importante penna stilografica in con inserti e pennino in oro massiccio 18k finemente decorata da resina blu traslucida.

Euro 1.000 - 1.500

11

RAFFINATA ED ELEGANTE PENNA STILOGRAFICA COMMEMORATIVA DEI 500 ANNI DELLA SCOPERTA DELL'AMERICA REALIZZATA IN EDIZIONE LIMITATA.

(Penna n° 682/1492) Questo oggetto di scrittura è rivestito in oro massiccio cesellato a mano da abili maestri orafi con pennino in oro. La confezione comprende uno scrigno trasparente, sigillato con ceralacca, contenente la sabbia dell'Isola di San Salvador e tre pepite d'oro massiccio, simbolo delle tre caravelle di Cristoforo Colombo.

Euro 1.000 - 2.000



12

KIENZLE

WORLD TIME, OROLOGIO IN OTTONE DORATO, CON ORE DEL MONDO, APERTURA PER LE 24 ORE E INDICAZIONE DEL GIORNO E DELLA NOTTE.

Marchio/Brand: Kienzle

Modello/Model: World Time

Anno/Year: circa 1960

Quadrante/Dial: Argento

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Ottone dorato/Gilt brass

Dimensione/Dimension: cm 29x25,5x6,5

Euro 600 - 800



13

JAEGER LECOULTRE

OROLOGIO DA TAVOLO QUADRATO BIFRONTALE, 8 GIORNI DI RISERVA DI CARICA, ANNI '50

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Bianco con indici applicati/White with applied indexes

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Ottone dorato/Gilt brass

Dimensione/Dimension: cm 16x16x5

Euro 600 - 800



IMHOF

PENDOLA DA TAVOLO CON STAZIONE METEOROLOGICA A 8 GIORNI DI CARICA CON SVEGLIA, INDICAZIONI DI BAROMETRO, TERMOMETRO E IGROMETRO.

Marchio/Brand: Imhof

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 1675220

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Ottone dorato/Gilt brass

Dimensione/Dimension: H 16,5 cm

Euro 300 - 500



ANGELUS

STAZIONE METEOROLOGICA A FORMA DI MAPPAMONDO CON TIMONE NAVALE IN OTTONE DORATO E SMALTO VERDE, 8 GIORNI DI RISERVA DI CARICA.

Marchio/Brand: Angelus

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Argento

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Ottone dorato/Gilt brass

Dimensione/Dimension: H 16,5 cm

Euro 200 - 300



CARTIER

PENDOLETTA OTTAGONALE DA TAVOLO CON
SVEGLIARINO IN OTTONE DORATO E SMALTATO

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Pendulette

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 7507

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Romani/White with Roman numerals

Cassa/Case No.: 19384

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Ottone/Brass

Dimensione/Dimension: 75x75 mm

Euro 250 - 500



ZENITH

COPPIA DI SVEGLIETTE CARICA MANUALE IN METALLO DORATO
CON DECORI SMALTATI A MOTIVI FLOREALI E MARINI, ANNI '30

Marchio/Brand: Zenith

Anno/Year: circa 1930

Quadrante/Dial: Bianco, uno con mancanze/White, one with losses

Materiale/Material: Metallo dorato/Gilt metal

Dimensione/Dimension: 6 cm, 7 cm

Euro 200 - 400

18. CARTIER

RAFFINATISSIMA PENDULETTE OFFICIER ART NOUVEAU, RIPETIZIONE CON ASTUCCIO ORIGINALE.

Marchio/Brand: Cartier Paris

Modello/Model: Officier

Anno/Year: circa 1900

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White Enamel

Materiale/Material: Ottone/Brass

Dimensione/Dimension: 75x58x45 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original Box

Bibliografia: Pubblicata in catalogo da Antiquorum, 17 Luglio 2018/Published in the catalogue by Antiquorum, 17 July 2018

Pendulette Officier, Cartier Paris con ripetizione minuti a chiamata e 10 giorni di carica, realizzata in stile Art Nouveau dei primi del 1900.

Sul quadrante in smalto bianco, insieme agli indici d'oro e ai numeri in Royal Blue si può notare una particolare iscrizione: "Btè SGDG" acronimo del brevetto francese "Brevetè Sans Garantie Du Gouvernement", ovvero rilasciato senza l'approvazione del governo. La regolazione delle ore e la carica sono nascosti in uno scompartimento segreto. L'astuccio originale in marocchino accompagna questo rarissimo orologio da tavolo.

Euro 6.000 - 8.000



ROLEX

CELLINI DA DONNA IN ORO 18K, CARICA MANUALE, QUADRANTE CHAMPAGNE ANNI '70.

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Cellini

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 3810

Quadrante/Dial: Champagne con numeri Romani/Champagne with Roman numerals

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 1600

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia laminata originale/
Leather with original gold plated buckle

Dimensione/Dimension: 24 mm

Euro 1.800 - 2.000



ROLEX

CELLINI CELLISSIMA TONNEAU D'ORO GIALLO 18K MOVIMENTO AL QUARZO CON DEPLOYANT ORIGINALE

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Cellini Cellissima

Anno/Year: 1990

Referenza/Reference: 6631

Quadrante/Dial: Champagne

Cassa/Case No.: A669638

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant originale in oro
18k/Leather with original 18k gold deployant

Dimensione/Dimension: 34x24 mm

Euro 2.000 - 2.200



ROLEX

PRECISION LADY QUADRATO ANNI '40 D'ORO 18K, CON ASTUCCIO ORIGINALE A CONCHIGLIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Precision Lady

Anno/Year: circa 1946

Quadrante/Dial: Bianco/White

Cassa/Case No.: 522605

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale d'oro/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 23x16 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale e cinturino di ricambio/Original box and spare leather strap

Euro 1.800 - 2.000



ROLEX

PRECISION DI FORMA RETTANGOLARE D'ORO ROSA 18K CON BRACCIALE OYSTER RIVETTATO

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Precision

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 3256

Quadrante/Dial: Argento con numeri Romani/Argento with Roman numerals

Cassa/Case No.: 46162

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k Rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oyster Oro rosa 18k/18k Oyster Rose gold

Dimensione/Dimension: 33x23 mm

Euro 1.500 - 1.800



ROLEX

OROLOGIO DI FORMA CON CASSA IN ARGENTO A CUSCINO REF 3892 CON QUADRANTE CON ANSE FISSE

Marchio/Brand: Rolex

Anno/Year: circa 1930

Referenza/Reference No.: 3892

Quadrante/Dial: Nero con numeri argentati/Black with silvered numerals

Cassa/Case No.: 359

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Argento/Silver

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 29 mm

Euro 1.200 - 1.500



ROLEX

OYSTER PERPETUAL "OVETTONE" REF. 6103 IN ACCIAIO CON QUADRANTE PERSONALIZZATO SUCCESSIVAMENTE E CINTURINO ABBINATO, ANNI '60

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Ovettone

Anno/Year: circa 1962

Referenza/Reference No.: 6103

Quadrante/Dial: Argento con ristampa rosa/Argento with pink reprinting

Cassa/Case No.: 842954

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 2.500 - 2.800



OROLOGI GIOIELLO



Grande o piccolo, con cinturino in pelle o in acciaio, al quarzo, elettronico o meccanico, colorato o classico: l'orologio da polso è un vero e proprio "capo" di stile, indispensabile per molti. Oltre a indicare l'ora può infatti essere considerato alla stregua di un gioiello o di un accessorio per l'abbigliamento.

L'invenzione degli orologi da polso è relativamente recente. Fino al XIX secolo infatti, oltre agli orologi da taschino o a quelli da muro e da arredamento, non esistevano modelli per il polso. A parte una commissione fatta ad un orologiaio svizzero nel 1810 da Carolina Murat, sorella di Napoleone e regina di Napoli, bisognerà attendere il 1868 per cominciare davvero a parlare di "orologio da polso". L'inventore dell'orologio da polso fu il celebre orologiaio francese Patek Philippe (la sua maison è ancora oggi attiva) che lo montò su un bracciale d'oro. Il gioiello fu acquistato dalla contessa Koskovicz d'Ungheria e per un po' di tempo fu considerato un accessorio tipicamente femminile.

L'orologio "GIOIELLO" nasce in materiale prezioso e arricchito da pietre preziose che doveva essere sfoggiato dalle donne dei primi 900 non per guardare l'ora ma come simbolo di "BELLEZZA" negli eventi mondani e nelle serate dell'alta nobiltà



25. CARTIER

OROLOGIO DA DONNA IN PLATINO E BRILLANTI CON ANSE BASCULANTI ANNI '50, CINTURINO IN SETA MOIRÉ. ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE.

Marchio/Brand: Cartier

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Argento

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Platino/Platinum

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Seta/Silk

Dimensione/Dimension: 28x13 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Note: Deployant in oro rodinata

Euro 10.000 - 15.000



TIFFANY & CO

OROLOGIO DA DONNA "ART DECÒ" CON CASSA A CUSCINO CESELLATA IN PLATINO E BRILLANTI CON MOVIMENTO PATEK PHILIPPE A CARICA MANUALE

Marchio/Brand: TIFFANY & CO

Modello/Model: Lady

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet/Argento with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 196940

Movimento/Movement No.: 196940

Materiale/Material: Platino e brillanti/Platinum and diamonds

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fermaglio/Leather with clip

Dimensione/Dimension: 20x20 mm

Euro 1.000 - 1.200



AGASSIZ/TIFFANY

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE PER TIFFANY CON CASSA E MOVIMENTO AGASSIZ IN ORO 18K

Marchio/Brand: Agassiz/Tiffany

Anno/Year: 1930-1940

Quadrante/Dial: Argento con numeri Arabi applicati/Argento with Arabic applied numerals

Cassa/Case No.: 307302

Movimento/Movement No.: 307302

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35x24 mm

Euro 1.500 - 1.800



HAUSMANN

OROLOGIO DA DONNA RETTANGOLINO IN PLATINO CESELLATO E BRILLANTI CON CINTURINO IN SETA E FERMAGLIO D'ORO BIANCO

Marchio/Brand: Hausmann

Modello/Model: Lady

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 1681

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Platino e brillanti/Platinum and diamonds

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Seta con fermaglio in oro bianco 18k/
Silk with 18k white gold clip

Dimensione/Dimension: 26x11 mm

Euro 1.400 - 1.600



UNIVERSAL WATCH

OROLOGIO DA DONNA IN PLATINO E DIAMANTI REALIZZATO NEGLI ANNI '30 PER IL MERCATO ITALIANO CON ASTUCCIO ORIGINALE

Marchio/Brand: Universal watch

Modello/Model: Lady

Anno/Year: circa 1930

Quadrante/Dial: Argento

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Platino/Platinum

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Elastico con chiusura in metallo/
Elastic with metal clasp

Dimensione/Dimension: 33x11 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Euro 1.800 - 2.500



PATEK PHILIPPE

OROLOGIO DA DONNA "ART DECÒ" CON CASSA RETTANGOLINO IN ORO BIANCO E BRILLANTI, BRACCIALE IN ORO BIANCO E CINTURINO ORIGINALE CON FERMAGLIO ROTTO

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Lady "Art Decò"

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet/Argento with Breguet numerals

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro bianco 18k e brillanti/18k white gold and diamonds

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro bianco 18k/18k white gold

Dimensione/Dimension: 23x13 mm

Euro 1.800 - 2.000



HAMILTON

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE CON CASSA IN PLATINO E BRILLANTI SUL QUADRANTE

Marchio/Brand: Hamilton

Quadrante/Dial: Argento

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Platino/Platinum

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 40x21 mm

Euro 2.000 - 2.500



VACHERON CONSTANTIN

ELEGANTE OROLOGIO IN ORO BIANCO CON LUNETTA IN DIAMANTI, BRACCIALE INTEGRATO IN ORO BIANCO, CARICA MANUALE, CIRCA 1950

Marchio / Brand: Vacheron Constantin

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 7147

Calibro/Calibre: K 1060/B

Cassa/Case No.: 421595

Materiale/Material: Oro bianco/ White gold

Dimensione/Dimension: 21 mm

Da revisionare

Euro 1.800 - 2.000



VACHERON & CONSTANTIN

"MONTRE A SECRET" DA DONNA IN ORO ROSA E BRILLANTI CON ASTUCCIO ORIGINALE ED ESTRATTO D'ARCHIVIO.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Montre à secret

Anno/Year: 1953

Referenza/Reference No.: 6004

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 335858

Movimento/Movement No.: 511037 Carica manuale/Manual winding

Cal.: 8" - 153

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18 k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro rosa 18k/18 k rose gold

Dimensione/Dimension: 28 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale ed estratto d'archivio/Original box and extract from the archives

Euro 7.000 - 10.000



BULGARI

OROLOGIO DA DONNA CON CASSA CARRÈ IN ORO 18K E BRACCIALE INTEGRATO TUBOGAS, CIRCA 2000

Marchio/Brand: Bulgari

Modello/Model: Tubogas

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: SQ 22 2T

Quadrante/Dial: Nero con indici e numeri applicati/Black with applied numerals and indexes

Cassa/Case No.: F 592

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 22 mm

Euro 4.500 - 6.800



35. CARTIER

ELEGANTE TANK AMERICAINE IN ORO BIANCO 18K E BRILLANTI, REF. 1726 CON MOVIMENTO AUTOMATICO. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA ORIGINALE, GARANZIA E RICEVUTA D'ACQUISTO.

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Tank Americaine

Anno/Year: 2000

Referenza/Reference No.: 1726

Quadrante/Dial: Argento con numeri Romani/Argento with Roman numerals

Cassa/Case No.: CC844961

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 077

Materiale/Material: Oro bianco 18k e brillanti/18k white gold and diamonds

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro bianco e diamanti 18k/18k white gold and diamonds

Dimensione/Dimension: 41x22 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 10.000 - 12.000



36. CARTIER PARIS

RARISSIMO TANK D'ACCIAIO ANNI '20 CON MOVIMENTO EUROPEAN WATCH AND CLOCK CO. EXTRAPIATTO CON QUADRANTE AVORIO E PICCOLI SECONDI AL SEI

Marchio/Brand: Cartier/European Watch and Clock Co.

Modello/Model: Tank

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Avorio con minuteria "Chemin de fer" e numeri romani/Ivory with "Chemin de fer" minute track and Roman numerals

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 41x25 mm

Accessori/Accessories: Astuccio/Box

Euro 10.000 - 15.000



CARTIER

DUOPLAN LADY IN ORO 18K CON QUADRANTE NASCOSTO DA COPERCHIO SCORREVOLE A MOLLA ANNI '30

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Duoplan

Anno/Year: circa 1930

Referenza/Reference No.: 5668

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 26331

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34x18 mm

Euro 1.500 - 1.800



CARTIER

PARIS LADY, ORO 18K, CARICA MANUALE CON DEPLOYANT IN ORO, SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Lady

Anno/Year: 1986

Quadrante/Dial: Bianco/White

Cassa/Case No.: 670820769

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant/Leather with deployant

Dimensione/Dimension: 27x20 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 2.000 - 2.200



CARTIER

PANTHERE LADY ACCIAIO E ORO AL QUARZO, MONOFILO D'ORO.

Marca/Brand: Cartier

Modello/Model: Panthere

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Romani/
White with Roman numerals

Cassa/Case No.: 66921018013

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Acciaio e oro/Gold and steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio e

oro/Gold and steel

Dimensione/Dimension: 22 mm

Euro 500 - 1.000



CARTIER

TANK OBUS CARRÈ D'ORO 18K AL QUARZO CON NUMERI ROMANI SMALTATI SULLA GHIERA E DEPLOYANT ORIGINALE.

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Tank Obus

Anno/Year: circa 1970

Quadrante/Dial: Bianco/White

Cassa/Case No.: A100501

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Oro 18k con smalti/18k gold
with enamels

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con
deployant originale in oro/Leather with original
gold deployant

Dimensione/Dimension: 25x25 mm

Euro 1.600 - 1.800



CARTIER

ELEGANTE PANTHERE VANDÛME CON LUNETTA IN DIAMANTI, MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 2000 CON SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Panthere Vand'Ume

Anno/Year: 2000

Movimento/Movement No.: Quarzo

Cassa/Case No.: 8057921, con brillanti

Calibro/Calibre: Cartier 157

Materiale/Material: Oro giallo 18ct./Yellow gold 18ct.

Dimensione/Dimension: 25mm

Scatola originale e garanzia

Euro 3.500 - 4.200



CARTIER

SANTOS RONDÈ, ACCIAIO E ORO AL QUARZO ACCOMPAGNATO DA SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Rondè

Anno/Year: 2000

Referenza/Reference No.: 8191

Quadrante/Dial: Bianco con numeri romani/White with Roman numerals

Cassa/Case No.: 8191303811

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Acciaio e oro/Steel and gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio e oro/Steel and gold

Dimensione/Dimension: 26 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 700 - 1.000



CARTIER

ICONICO PASHA C REF 2324, AUTOMATICO CON DATARIO E BRACCIALE CON CHIUSURA DEPLOYANT INVISIBILE

Marchio/Brand: Cartier

Modello/Model: Pasha

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 2324

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: CC743061

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 35 mm

Euro 800 - 1.000



JAEGER LECOULTRE

ATMOS OROLOGIO DA TAVOLO DI FORMA RETTANGOLARE IN OTTONE DORATO, ANNI '60

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Atmos

Anno/Year: circa 1960

Quadrante/Dial: Marrone con indici e numeri Arabi applicati/Brown with applied indexes and Arabic numerals

Cassa/Case No.: 49542

Materiale/Material: Ottone/Brass

Dimensione/Dimension: cm 23x19x14

Euro 800 - 1.000



JAEGER LECOULTRE

PENDOILETTA DA TAVOLO RETTANGOLARE SCHELETRATA CON MOVIMENTO A BASTONE CARICA MANUALE 8 GIORNI DI CARICA

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: 8 Days Baton

Referenza/Reference No.: 6147

Quadrante/Dial: Ottone dorato con numeri Romani/Gilt brass with Roman numerals

Cassa/Case No.: 215023

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Ottone dorato/Gilt brass

Dimensione/Dimension: cm 13,5x12,5x4

Euro 800 - 1.000



JAEGER LECOULTRE

ATMOS OROLOGIO DA TAVOLO DI FORMA RETTANGOLARE IN OTTONE BRONZATO, ANNI '60

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Atmos

Anno/Year: circa 1960

Quadrante/Dial: Bianco con indici e numeri Arabi applicati/White with applied indexes and Arabic numerals

Materiale/Material: Ottone bronzato/Bronzed brass

Dimensione/Dimension: cm 23x19x14

Euro 800 - 1.200



JAEGER LECOULTRE

MISTERIOSO IN ORO BIANCO 14K, MOVIMENTO VACHERON & CONSTANTIN CON QUADRANTE NERO E BRILLANTI

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Misterioso

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Nero con indici in brillanti/Black with diamond indexes

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro bianco 14k/14k white gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 2.500 - 2.800



JAEGER LECOULTRE

HERAION REVEIL CRONOGRARO AL QUARZO, ACCIAIO CON LUNETTA MEDICALE IN ORO. CON SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Heraion Reveil

Referenza/Reference No.: 116.5.33

Quadrante/Dial: Bianco/White

Cassa/Case No.: 1696508

Movimento/Movement.: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Acciaio e oro/Steel and gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia in acciaio originale/Leather with original steel buckle

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 400 - 600



JAEGER LECOULTRE

REVERSO DUOFACE GIORNO E NOTTE REF 270.8.54
CON CASSA IN ACCIAIO E DEPOLYANT

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Duoface

Anno/Year: 2000-2010

Referenza/Reference No.: 270.8.54

Quadrante/Dial: Doppio Argento e nero/Double Argento and black

Cassa/Case No.: 1897789

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant originale/Leather with original deployant

Dimensione/Dimension: 42x26 mm

Euro 4.000 - 4.500



LONGINES

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE D'ACCIAIO CON ANSE VANDOME, PICCOLI SECONDI, ANNI '30. QUADRANTE BITONALE "SUIZA". CON ESTRATTO.

Marchio/Brand: Longines

Anno/Year: 1939

Referenza/Reference No.: 3966

Quadrante/Dial: Argento bitonale/two-tone argente

Cassa/Case No.: 5686623

Movimento/Movement: Carica automatica/Manual winding **Cal.:** 25.17

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 31x21 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'archivio/Extract from the Archives

Euro 3.000 - 4.000



JAEGER LECOULTRE

OROLOGIO DA DONNA "LUCCHETTO" IN ORO GIALLO 18K, CARICA MANUALE

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Lucchetto

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Nero lucido con indici oro/
Glossy black with gold indexes

Movimento/Movement: Carica manuale

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale laminata/Leather with original gold plated buckle

Dimensione/Dimension: 35x23 mm

Euro 1.400 - 1.600



JAEGER LECOULTRE

OROLOGIO DA DONNA "LUCCHETTO" IN ACCIAIO, VCARICA MANUALE

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Lucchetto

Anno/Year: circa 1970

Quadrante/Dial: Argento con numeri arabi/
Argento with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 10715

Movimento/Movement: Carica manuale

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 33x22

Euro 800 - 1.000



JAEGER LECOULTRE

REVERSO GRANDE TAILLE CALENDAR DAY-DATE IN ORO ROSA CON SCATOLA. INCISIONE SUL RETRO

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Reverso Calendar Day-date

Referenza/Reference No.: 270.2.36

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 1873145

Movimento/Movement: Carica manuale/
Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant/Leather with deployant

Dimensione/Dimension: 36x26 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/
Original box

Note: Incisione sul retro/Engraving on the back

Euro 2.800 - 3.000



BULOVA

MARINE STAR CRONOGRAFO DUE CONTATORI CON CASSA IN ACCIAIO SU BASE ZENITH "CAIRELLI", FONDELLO A VITE E GHIERA UNIDIREZIONALE. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Bulova

Modello/Model: Marine Star

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: BA 8080101 A

Quadrante/Dial: Nero opaco con numeri Arabi/Matte black with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 07343

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: Valjoux 7731

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Euro 3.500 - 4.500



FORTIS

AQUATIS MARINEMASTER REF 671243M CRONOGRAFO AUTOMATICO, CON SCATOLA E GARANZIA NOS CON PELLICOLE ORIGINALI

Marchio/Brand: Fortis

Modello/Model: Aquatis Marinemaster

Anno/Year: 2020

Referenza/Reference No.: 671243M

Quadrante/Dial: Nero con numeri Arabi rossi/Black with red Arabic numerals

Cassa/Case No.: 2210

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: Val 7750

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 1.500 - 1.800



BULOVA

ACCUTRON SPACEVIEW GOLD FILLED 10K, ANSE TRIANGOLARI CON SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Bulova

Modello/Model: Accutron Spaceview

Anno/Year: circa 1960

Cassa/Case No: A42273

Movimento/Movement: Diapason

Materiale/Material: Acciaio gold filled 10k/10k gold filled steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 1.000 - 1.200



BULOVA

ACCUTRON SPACEVIEW CASSA TONNEAU CON SCATOLA ORIGINALE IN CONDIZIONI DI "FONDO DI MAGAZZINO"

Marchio/Brand: Bulova

Modello/Model: Accutron Spaceview

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 214

Cassa/Case No.: 3-162141

Movimento/Movement: Diapason

Cal.: 214

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41x38 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 950 - 1.200



BREITLING

NAVITIMER REF A13022, CRONOGRARO AUTOMATICO CON DATARIO, CASSA D'ACCIAIO E BRACCIALE PILOT

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Navitimer

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: A13022

Quadrante/Dial: Nero con numeri Arabi/Black with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 13563

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: Breitling Kaliber 13

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Euro 1.800 - 2.000



BREITLING

NAVITIMER 92 "PATRULLA AGUILA" SERIE LIMITATA A 1000 ESEMPLARI REF. A30022/0, 1994, CON GARANZIA

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Navitimer

Anno/Year: 1994

Referenza/Reference No.: A30022/0

Quadrante/Dial: Blu soleil con numeri Arabi/Soleil blue with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 230/1000

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Garanzia/Guarantee

Note: Sfera chrono da registrare/Chrono hands to be adjusted

Euro 1.400 - 1.600



BREITLING

NAVITIMER PREMIER "SERIE SPECIALE", REF A40035 CRONOGRARO AUTOMATICO D'ACCIAIO CON TASTI A POMPA

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Navitimer Premier "SERIE SPECIALE"

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: A40035

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet/Argento with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 1968

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 36.5 mm

Euro 1.400 - 1.600



BREITLING

CHRONOMAT ACCIAIO E ORO, REF B13047, BRACCIALE ROULEAUX CON QUADRANTE BLU

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Chronomat

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: B13047

Quadrante/Dial: Blu con contatori champagne/Blue with champagne subdials

Cassa/Case No.: 95935

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio e oro/Steel and gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio modello Rouleaux/Rouleaux steel

Euro 1.800 - 2.000



OROLOGI MILITARI



Già dall'avvento della seconda guerra mondiale le case produttrici di orologi più o meno famose hanno fornito gli eserciti di tutto il mondo con strumenti di precisione tra i quali l'orologio con particolari caratteristiche di resistenza estrema non comparabile ad un normale uso quotidiano. Si può prendere ad esempio Panerai che forniva gli eserciti orologi, profondimetri, bussole e torce subacquee, nonché sistemi di puntamento di alta precisione per cannoni ed altre armi a lunga gittata.

Possiamo nel tempo anche vedere "Daytona Rolex Fuerza Area del Perú" "Vari Rolex per ufficiali di vari Stati Arabi ecc. Orologi Squalo a serie numerata e limitata in dotazione ai Sommozzatori della Polizia di Stato".

Tutti gli orologi hanno un doppio quadrante con il Polipetto simbolo dei reparti subacquei della Polizia e dell'esercito italiani. Sono dotati tutti di vari cinturini e bracciali e sono dotati di un brevetto con numero di assegnazione.

Importante questi orologi sono nuovi mai stati in immersione e non sono reperibili nella normale distribuzione ufficiale di tale marca.

SQUALE

POLIZIA DI STATO SOMMOZZATORI, 101 ATMOS "POLIPETTO"
EDIZIONE LIMITATA 230 PZ, BREVETTO SMZ 163 REF 2002,
SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Squalo

Modello/Model: 101 ATMOS "Polipetto"

Anno/Year: circa 2016

Referenza/Reference No.: 2002

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 74/230

Movimento/Movement No.: V8AU27 Automatico/Automatic

Cal.: ETA 2824

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle acciaio e gomma/
Leather steel and rubber

Dimensione/Dimension: 53x43 mm

Accessori/Accessories: Scatola garanzia e cinturini di ricambio/
Box guarantee and spare straps

Euro 2.500 - 2.800



IWC

MARK XI OROLOGIO MILITARE DELL'AVIAZIONE INGLESE
CON ASSEGNAZIONE SUL FONDELLO

Marchio/Brand: International Watch Co

Modello/Model: Mark XI

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 6B/346

Quadrante/Dial: Nero lucido/Glossy black

Cassa/Case No.: 606/48

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Nato

Dimensione/Dimension: 36 mm

Note: Sfere non coeve/Not coeval hands

Euro 800 - 1.000



CWC

ROYAL NAVY CHRONOGRAPH, OROLOGIO MILITARE ASSEGNATO, ANNI '70, CARICA MANUALE E CASSA ASIMMETRICA.

Marchio/Brand: CWC

Modello/Model: Royal Navy Chronograph

Anno/Year: 1973

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 2810/73

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Come tutti gli orologi militari le caratteristiche di leggibilità e robustezza sono fondamentali. L'orologio infatti è provvisto di barrette fisse delle anse e una cassa asimmetrica capace di proteggere la corona e i tasti del cronografo. Il quadrante tipicamente nero opaco rende i numeri arabi bianchi molto visibili. Sul quadrante inoltre possiamo trovare la consueta T all'interno di un cerchio e la freccia "Broad Arrow" rivolta verso l'alto, che caratterizzava tutti gli orologi di proprietà dell'esercito Britannico. L'incisione perfettamente leggibile sul fondello riporta l'assegnazione militare originale.

Euro 2.200 - 2.500



HAMILTON

W10 OROLOGIO MILITARE CON CASSA TONNEAU MONOBLOCCO D'ACCIAIO E BARRETTE FISSE

Marchio/Brand: Hamilton

Modello/Model: W10

Anno/Year: 1973

Referenza/Reference No.: W10-6645-99

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 14277/73

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 649

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Nato

Dimensione/Dimension: 41x36 mm

Euro 500 - 700



SQUALE

POLIZIA DI STATO SOMMOZZATORI, BREVETTO SMZ 163, EDIZIONE LIMITATA REF 14/113, SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Squalo

Modello/Model: Polizia di Stato Sommozzatori

Anno/Year: circa 2016

Referenza/Reference No.: 41/113

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 41/113

Movimento/Movement: V8AT37 Automatico/Automatic

Cal.: ETA 2824/2

Materiale/Material: Titanio T5 con fondello in acciaio/T5 titanium with steel caseback

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio, pelle e gomma/Steel, leather and rubber

Dimensione/Dimension: 43 mm

Accessori/Accessories: Scatola garanzia e cinturini di ricambio/Box, guarantee and spare straps

Euro 2.500 - 2.800



SQUALE

POLIZIA DI STATO SOMMOZZATORI 60° ANNIVERSARIO, EDIZIONE LIMITATA 151 PZ, BREVETTO SMZ N192, SCATOLA GARANZIA E DOPPIO QUADRANTE NOS

Marchio/Brand: Squalo

Modello/Model: Marine Bronze 60° anniversario

Anno/Year: 2018

Referenza/Reference No.: 2002

Quadrante/Dial: Nero con indici bronzo/Black with bronze indexes

Cassa/Case No.: 85/150

Movimento/Movement No.: V8AZ23 Automatico/Automatic

Cal.: ETA 2824

Materiale/Material: Bronzo con fondello in acciaio/Bronze with steel caseback

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Due in pelle e uno in gomma/Two leather and a rubber one

Dimensione/Dimension: 53x43 mm

Accessori/Accessories: Scatola, garanzia, cinturini e quadrante di ricambio/Box, guarantee, spare dial and straps

Euro 2.500 - 2.800



SQUALE

POLIZIA DI STATO SOMMOZZATORI, 60° ANNIVERSARIO
"POLIPETTO" EDIZIONE LIMITATA 76 PZ, DOPPIO QUADRANTE,
BREVETTO SMZ163, SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Squalo

Modello/Model: 60° anniversario "Polipetto"

Anno/Year: 2018

Quadrante/Dial: Doppio quadrante "exotic"/Double "exotic" dial

Cassa/Case No.: 49/76

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: Valjoux 7765

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Doppio acciaio e pelle/Double steel and leather

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Scatola, garanzia bracciale e quadrante di ricambio/Box, guarantee, spare dial and bracelet

Euro 2.500 - 2.800



SQUALE

POLIZIA DI STATO SOMMOZZATORI 60° ANNIVERSARIO, EDIZIONE
LIMITATA 151 PZ, BREVETTO SMZ N163, SCATOLA GARANZIA E DOPPIO
QUADRANTE NOS

Marchio/Brand: Squalo

Modello/Model: Marine Bronze 60° anniversario

Anno/Year: 2018

Referenza/Reference No.: 2002

Quadrante/Dial: Nero con indici bronzo/Black with bronze indexes

Cassa/Case No.: 57/150

Movimento/Movement No.: V8AV35 Automatico/Automatic

Cal.: ETA 2824

Materiale/Material: Bronzo con fondello in acciaio/Bronze with steel caseback

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Due in pelle e uno in gomma/Two leather and a rubber one

Dimensione/Dimension: 53x43 mm

Accessori/Accessories: Scatola, garanzia, cinturini e quadrante di ricambio/Box, guarantee, spare dial and straps

Euro 2.500 - 2.800



TUDOR

HERITAGE CHRONO REF 70330N D'ACCIAIO, AUTOMATICO CON DATA E LUNETTA NERA GIREVOLE. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA NOS.

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Heritage

Anno/Year: 2015

Referenza/Reference No.: 70330N

Quadrante/Dial: Nero contatori grigi/Black grey compax

Cassa/Case No.: J435248

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale e garanzia/Original box and guarantee

Euro 3.500 - 4.500



TUDOR

HERITAGE CHRONO REF 79350 D'ACCIAIO, AUTOMATICO CON DATA E LUNETTA TACHIMETRICA. CON BRACCIALE D'ACCIAIO E CINTURINO IN PELLE

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Heritage Chrono

Anno/Year: circa 2010-2020

Referenza/Reference No.: 79350

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: I685601

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Euro 3.500 - 4.500



TUDOR

PELAGOS TITANIUM PER MANCINI. BRACCIALE IN TITANIO ESTENSIBILE E CINTURINO IN CAUCCIÙ DI RICAMBIO. CORREDO COMPLETO NOS

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Pelagos Titanium

Anno/Year: 2017

Referenza/Reference No.: 25610TNL

Quadrante/Dial: Nero indici beige/Black beige indexes

Cassa/Case No.: I693542 N°1862

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: MT5612

Materiale/Material: Titanio/Titanium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Doppio caucciù e titanio/Double rubber and titanium

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessori/Accessories: Cinturini di ricambio, scatola e garanzia/Spare bracelets, box and guarantee

Note: Mai indossato, con pellicole.

Euro 2.500 - 2.600



TUDOR

HERITAGE BLACK BAY REF 79230R, CON GHIERA ROSSA. SCATOLA E GARANZIA NOS CON PELLICOLE ORIGINALI

Marchio/Brand: Tudor

Modello/Model: Heritage Black Bay

Anno/Year: 2018

Referenza/Reference No.: 79230R

Quadrante/Dial: Nero opaco/Matte black

Cassa/Case No.: I732655

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Scatola garanzia e cinturino nato di ricambio/Box, guarantee and spare nato strap

Euro 2.500 - 2.800





74. JAEGER LECOULTRE

TRIPLO CALENDARIO CON FASI LUNARI IN ORO 18K, ANNI '40 IN ECCELLENTI CONDIZIONI.

Marchio/Brand: Jaeger LeCoultre

Modello/Model: Triple Calendar

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Argento con numeri arabi applicati/Argento with Arabic applied numerals

Cassa/Case No.: 454602

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: P484/A

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia in oro originale/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 35.5 mm

Euro 4.000 - 7.000






VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

75. **VACHERON & CONSTANTIN**

TRIPLO CALENDARIO CON ANSE A GOCCIA, ORO 18 K, ANNI '40.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Triple Calendar

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 4240

Quadrante/Dial: Champagne Grenè

Cassa/Case No.: 295644

Movimento/Movement No.: 457786, Carica manuale/Manual winding

Cal.: V 485

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Euro 7.000 - 10.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA POLSO IN ORO 18K, REF 6271, CARICA MANUALE E SECONDI IN BASSO

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 6271

Quadrante/Dial: Avorio/Ivory

Cassa/Case No.: 362557

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 1001

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 31 mm

Euro 2.000 - 4.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA DONNA CON CASSA TRE CORPI A CERNIERA IN ORO 18K, CIRCA 1915

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: circa 1915

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet/Argento with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 227306

Movimento/Movement No.: 364214, Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 28 mm

Euro 1.600 - 2.000



VACHERON & CONSTANTIN

SOLO TEMPO CARICA MANUALE IN ORO 18K
CON VETRO ZAFFIRO ANNI '70

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 2098 P

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 511930

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 1003/1

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 31 mm

Euro 2.700 - 3.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA POLSO DI FORMA A CUSCINO
ANNI '20 CON PICCOLI SECONDI IN BASSO E
NUMERI ROMANI APPLICATI

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: 1920

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Romani applicati/White with applied Roman numerals

Cassa/Case No.: 232380

Movimento/Movement No.: 377685 Carica

manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 31 mm

Euro 1.300 - 2.500



VACHERON & CONSTANTIN

AUTOMATICO CON CASSA TONNEAU IN
ORO 18K

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Automatic Date

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 7942

Quadrante/Dial: Champagne con indici applicati/Champagne with applied indexes

Cassa/Case No.: 948477

Movimento/Movement: Automatic/Automatic

Cal.: K1072/1

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro originale/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 38x35 mm

Euro 2.000 - 2.500



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA POLSO "DISCO VOLANTE"
CON CASSA IN ORO BIANCO 18K, CARICA
MANUALE CON SECONDI IN BASSO.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Disco Volante

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 6006

Quadrante/Dial: Argento con indici a bastone
applicati/Argento with baton applied indexes

Cassa/Case No.: 347285

Movimento/Movement: Carica manuale/
Manual winding

Cal.: 1001

Materiale/Material: Oro bianco 18k/18k white
gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle
con fibbia originale /Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 34.5 mm

Euro 4.000 - 6.000



VACHERON & CONSTANTIN

RARO OROLOGIO DA POLSO CON CASSA IN
ORO ROSA 18K E ANSE A "GRANCHIO", REF
4361, ANNI '40 CON ESTRATTO D'ARCHIVIO.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: "Crab Lugs"

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 4361

Quadrante/Dial: Argento con numeri Arabi
applicati/Argento with applied Arabic numerals

Cassa/Case No.: 296262

Movimento/Movement No.: 460375, Carica
manuale/Manual winding

Cal.: 12" 1/2, cal 453

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con
fibbia originale in oro 18k/Leather with original 18k
gold buckle

Dimensione/Dimension: 35.5 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'Archivio/
Extract from the Archives

Euro 4.000 - 6.000



VACHERON & CONSTANTIN

EXTRAPIATTO REF 6506 IN ORO BIANCO
18K

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Extrapiatto

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 6506

Quadrante/Dial: Argento con indici a bastone
applicati/Argento with baton applied indexes

Cassa/Case No.: 385913

Movimento/Movement: Carica manuale/
Manual winding

Cal.: 1003

Materiale/Material: Oro bianco 18k/18k white
gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle
con fibbia in oro 18k/Leather with 18k gold
buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 4.000 - 6.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE, ANSE CACHE CON CASSA IN ORO 14K REALIZZATO PER IL MERCATO AMERICANO

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Champagne con numeri Breguet applicati/Champagne with applied Breguet numerals

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 14k/14k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 45x31 mm

Euro 3.400 - 4.400



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE IN ORO 14K, CARICA MANUALE E PICCOLI SECONDI

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet applicati/Argento with applied breguet numerals

Cassa/Case No.: 803174

Movimento/Movement No.: 472882

Cal.: 435/3C

Materiale/Material: Oro 14k/14k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro/Leather with 18k gold buckle

Dimensione/Dimension: 34x22 mm

Euro 1.800 - 2.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DI FORMA RETTANGOLARE HISTORQUES IN ORO GIALLO 18K CON SECONDI IN BASSO E VETRO ZAFFIRO

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Historiques

Anno/Year: circa 1980-1990

Referenza/Reference No.: 91001

Quadrante/Dial: Avorio con indici e numeri Romani applicati/Ivory with applied indexes and Roman numerals

Cassa/Case No.: 680972

Movimento/Movement: Carica manuale

Cal.: 1017

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia orinale d'oro/Leather with orinal gold buckle

Dimensione/Dimension: 31x21 mm

Euro 4.000 - 5.000



87. PATEK PHILIPPE



ELLIPSE AUTOMATICO REF. 3589, IN ORO GIALLO 18K, CON SCATOLA E GARANZIA.

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Ellipse

Anno/Year: 1974

Referenza/Reference No.: 3589

Quadrante/Dial: Champagne con numeri Romani/
Champagne with Roman numerals

Movimento/Movement: Automatic/Automatic

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia
in oro originale/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 35,5 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale e garanzia/
Original box and guarantee

Euro 7.000 - 9.000

Nous certifions
We hereby certify

Référence No. 3589
Reference No.

Calibre No. 28 25
Calibre No. aut.

Boîtier or jaune 18
Case

Bracelet
Strap or bracelet cuir

contre ci-dessous:
the following watch:

Mouvement No. 1'283'024
Movement No.

rubis
jewels

Cadran
Dial velours doré,
heures romaines

Pierres
Stones



88. PATEK PHILIPPE

MS QUARTZ, OROLOGIO ELETTRONICO MASTER CLOCK CON LA FUNZIONE DI CENTRALINA MADRE IN ALLUMINIO SPAZZOLATO E LEGNO SINTETICO, ANNI '70.

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: MS Quartz

Anno/Year: circa 1970

Quadrante/Dial: Nero/Black

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Alluminio e finto legno/Aluminium and faux wood

Dimensione/Dimension: cm 13,5x42,5x23,5

Accessori/Accessories: Manuale originale d'utilizzo/Original user manual

Questo raro MS Quartz è in grado di controllare tutte le unità ausiliari della serie "Electronic Clock System" di Patek Philippe. Oltre alla principale funzione di controllo, il presente master clock ospita un quadrante analogico che indica ore e secondi con la funzione di sincronizzazione della centrale.

Euro 5.000 - 10.000





OROLOGI DA TASCA

Gli orologi da tasca hanno avuto nei secoli una grande varietà di tipologie: oltre alla funzione fondamentale di fornire una “misura del tempo”, gli orologi da tasca sono stati pensati e prodotti anche con obiettivi molto diversi, come :

- Dare rilievo all'agiatezza del proprietario: ecco quindi gli orologi di forma e gli orologi-gioiello del '700 e '800,e gli orologi con cassa smaltata del '600 e '700
- Divertire e stupire : troviamo quindi una vasta selezione di orologi con automi, quadranti smaltati con scene allusive, orologi “musicali” dotati di carillon
- Mostrare l'appartenenza ad associazioni, religioni o attività artigianali: il collezionista trova una vasta scelta di simboli che si rivelano su quadranti smaltati e casse variamente decorate

L'evoluzione tecnologica nei secoli ha poi consentito di coniugare l'aspetto cosmetico dell'orologio con l'obiettivo della “precisione” : ecco quindi l'opportunità di trovare esemplari che nell'evoluzione dei secoli presentano movimenti (macchine) sempre più tecnicamente “precisi”, cioè realizzati con tecniche a precisione crescente e dotati di complicazioni quali suonerie, cronometri, fasi di luna, etc

L'asta attuale propone una vasta gamma di orologi da tasca: gli esemplari proposti datano da inizio '700 fino alla prima metà del '900.

Diversi esemplari con movimento a verga saranno seguiti da più recenti esempi di alta gamma con modelli di alta complicazione di Pateck-Philippe e Vacheron Constantin.

89. AUDEMARS PIGUET



ELEGANTE OROLOGIO ULTRAPIATTO DA TASCA IN PLATINO E DIAMANTI, CON ASTUCCIO ORIGINALE E CHATELAINE IN ORO BIANCO E BRILLANTI

Marchio/Brand: Audemars Piguet

Modello/Model: "Archiplate"

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Argento con numeri Romani e sfere Breguet/Argento with Roman numerals and Breguet hands

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Platino e diamanti/Platinum and diamonds

Dimensione/Dimension:

Accessori/Accessories: Chatelaine in oro bianco e brillanti e astuccio originale/White gold chatelaine with diamonds and original box

Scala degli spessori del movimenti

ULTRAPIATTO/ARCHIPLATE EXTRAPIATTO/EXTRAPLATE PIATTO/PLATE SEMIPIATTO/DEMIPLATE

I movimenti "Archiplate" sono un prodigio della tecnica orologiera, prerogativa delle migliori maison. Data la loro complessa realizzazione sono molto costosi e sicuramente i più ricercati.

Euro 6.000 - 8.000

OROLOGI DA POLSO E DA TASCA



90

OROLOGIO SPILLA FRANCESE

ORO 18K E SMALTI CON CHATELAINE CON CASSA FIRMATA CHAUDÈ PARIS

Anno/Year: circa 1900

Quadrante/Dial: Smalto bianco con numeri Romani/White enamel with Roman numerals

Movimento/Movement: Carica a chiavetta/Key winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 31 mm

Accessori/Accessories: Chatelaine e chiavetta in oro smaltati/Enameled gold key

Euro 900 - 1.100



91

OROLOGIO DA DONNA CON CHATELAINE DA CERIMONIA

Anno/Year: 1890 circa

Materiale/Material: Oro 14 K con rosette/ 14 k gold

Movimento/Movement: Remontoir a cilindro

Quadrante: In smalto bianco/ White enamel

Dimensione/Dimension: 25 mm, gr 55

Euro 2.500 - 3.500

BREGUET

OROLOGIO DA TASCA IN ORO 18K CON SCAPPAMENTO AD ANCORA, NUMERI E SFERE BREGUET, FINE 1800

Marchio/Brand: Breguet

Anno/Year: circa 1880

Quadrante/Dial: Smalto bianco con numeri Breguet e quadrantino dei secondi/White enamel with Breguet numerals and subsidiary seconds

Cassa/Case No.: 2405

Movimento/Movement: Carica manuale con scappamento ad ancora/Manual winding with lever escapement

Materiale/Material: oro 18k/18k gold

Euro 2.400 - 3.000

ZENITH

OROLOGIO DA TASCHINO IN ORO 18K CON CATENA CON LENTE E PORTAMINA IN ORO, CIRCA 1900

Marchio/Brand: Zenith

Anno/Year: circa 1900

Quadrante/Dial: Argento con quadrantino secondi/Argento with subsidiary seconds

Cassa/Case No.: 115378

Movimento/Movement: Carica manuale con scappamento ad ancora/Manual winding with lever escapement

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 29,5 mm

Euro 1.800 - 2.000

ZENITH

OROLOGIO DA TASCA "OCCHIO DI BUE" D'ARGENTO CON EMBLEMA MARCHIONALE IN ORO E FIRMA DE SADE CON CATENA

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Orologio da tasca

Anno/Year: circa 1900

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White enamel

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora regolazione micrometrica/Lever escapement with micrometric adjustment

Materiale/Material: Argento 800/Silver 800

Dimensione/Dimension: 52 mm

Euro 1.100 - 1.400





95

MAINZ

OROLOGIO DA TASCA CASSA TRE CORPI IN ORO 18K IN TIRATURA LIMITATA COMMEMORATIVO DEL GIUBILEO A.D. 2000. CON CATENA D'ORO

Marchio/Brand: Mainz

Modello/Model: Jubileum

Anno/Year: 2000

Quadrante/Dial: Bianco con rubini/White with rubis

Cassa/Case No.: N°0296

Movimento/Movement: Carica manuale con scappamento ad ancora/Manual winding with lever escapement

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 52 mm

Euro 3.000 - 3.500



96

VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA TASCA DI VEUVE C. VACHERON & CO, TRIPLA CASSA IN ORO 18K, SOLO TEMPO, 1874. CON ASTUCCIO ORIGINALE E CERTIFICATO

Marchio/Brand: VEUVE C. VACHERON

Modello/Model: Orologio da tasca

Anno/Year: 1874

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White enamel

Cassa/Case No.: 140956

Movimento/Movement No.: 140956, Carica manuale con scappamento ad ancora e ruote di carica a denti di lupo/Manual winding with anchor escapement and wolf teeth winding wheels

Cal.: RA 18' N III

Materiale/Material: Oro 18k/18 k gold

Dimensione/Dimension: 46 mm

Peso/Weight: 78.5 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale ed Estratto d'archivio/Original box and Extract from the archives

Euro 2.200 - 2.500



97

VACHERON & CONSTANTIN

RARO OROLOGIO DA TASCA CON IN ORO 18K CON FIRMA DEL RIVENDITORE AMERICANO "J. E. CALDWELL & CO" SU QUADRANTE, CASSA E MECCANISMO.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: "Caldwell"

Anno/Year: circa 1916

Quadrante/Dial: In smalto bianco con quadrantino dei secondi, numeri e sfere Breguet/White enamel with subsidiary seconds, Breguet hands and numerals

Cassa/Case No.: 11745

Movimento/Movement No.: Scappamento ad ancora/Lever escapement

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 44 mm

Euro 2.000 - 2.500

98. PATEK PHILIPPE

PRESTIGIOSO CRONOGRAFO DA TASCA MONOPULSANTE IN ORO ROSA, CASSA TRE CORPI, CON QUADRANTE IN SMALTO E NUMERI ROMANI 1890. ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE ED ESTRATTO D'ARCHIVIO.

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Orologio da tasca/Pocket watch

Anno/Year: 1890

Quadrante/Dial: Bianco in smalto con numeri Romani e quadrantino secondi ore sei con contatore secondi centrale/
White enamel with Roman numerals and subsidiary seconds with sweep second hand

Cassa/Case No.: 207.072

Movimento/Movement No.: 80.874, Carica manuale con scappamento ad ancora con regolazione micrometrica/Manual winding with lever escapement with micrometric adjustment

Cal.: 19'

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k Rose gold

Dimensione/Dimension: 51.5 mm

Peso/Weight: 106 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale ed Estratto d'archivio. Vetro di ricambio/Original box and Extract from the archives. Original spare watchglass

Euro 10.000 - 15.000



99. VACHERON & CONSTANTIN

PRESTIGIOSO CRONOGRAFO DA TASCA MONOPULSANTE CON QUADRANTE IN SMALTO E CONTATORI DISPOSTI VERTICALMENTE, 1916. ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE IN MAROCCHINO E CERTIFICATO

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Orologio da tasca/Pocket watch

Anno/Year: 1916

Quadrante/Dial: Bianco in smalto con numeri Romani con quadrantino secondi in basso e contatore 30 minuti in alto/White enamel with Roman numerals, subsidiary seconds and 30 minute register

Cassa/Case No.: 231416

Movimento/Movement No.: 374500, Carica manuale con scappamento ad ancora con regolazione micrometrica/Manual winding with lever escapement and micrometric adjustment

Cal.: RA 19'73

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 51 mm

Peso/Weight: 91.5 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale ed Estratto d'archivio/
Original box and Extract from the archives

Euro 6.000 - 8.000



PATEK PHILIPPE

OROLOGIO DA TASCA CASSA IN ORO A TRE CORPI

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: circa 1890

Quadrante/Dial: Smalto bianco con lancette in stile Luigi XVI/White enamel with Louis XVI hands

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever escapement

Materiale/Material: Oro 18k firmata/18k gold signed

Diametro/Diameter: 49 mm

Peso/Weight: 91 g

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 3.000 - 4.000



CARTIER

OROLOGIO DA TASCA EXTRAPIATTO IN ORO 18K CON CASSA A LAMA DI COLTELLO CON NUMERI ROMANI E SFERE BREGUET, ANNI '90

Marchio/Brand: Cartier

Anno/Year: circa 1990

Quadrante/Dial: Argento con numeri Romani/Argento with Roman numerals

Movimento/Movement: Carica manuale con scappamento ad ancora/Manual winding with lever escapement

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 49 mm

Euro 3.500 - 4.500



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA TASCA RIPETIZIONE A SLITTA ORE QUARTI E MINUTI 1920, CASSA IN ORO 18K.

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Orologio da tasca ripetizione/Minute repeater pocket watch

Anno/Year: 1920

Quadrante/Dial: Oro con numeri riportati, lancette in oro/Gold with applied numerals and gold hands

Movimento/Movement: Damascato, scappamento ad ancora con suoneria su due gong/Damask, with lever escapement and minute repeater on gong

Materiale/Material: Oro 18k punzonata da Vacheron/18k gold signed by Vacheron

Peso/Weight: 73.5 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original Box

Euro 5.000 - 8.000



VACHERON & CONSTANTIN

OROLOGIO DA TASCA SAVONETTE IN ORO 14K CON QUADRANTE IN ORO E NUMERI BREGUET IN SMALTO. ACCOMPAGNATO DALL'ASTUCCIO ORIGINALE

Marchio/Brand: Vacheron & Constantin

Modello/Model: Orologio da tasca/Pocket watch

Anno/Year: circa 1880

Quadrante/Dial: Salmone con numeri Breguet/Salmon with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 252257

Movimento/Movement No.: 390219 Carica manuale con scappamento ad ancora e ruote di carica a dente di lupo/Manual winding with lever escapement with wolf teeth winding wheels

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 52 mm

Peso/Weight: 92 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Euro 3.000 - 4.500



BULGARI

TITANIUM CHRONOGRAPH, AUTOMATICO
CON CINTURINO IN GOMMA, 44 MM.
SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: BULGARI

Modello/Model: Titanium Chrono

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: TI44TACH

Quadrante/Dial: Nero Carbonio/Carbon Black

Cassa/Case No.: L6615

Movimento/Movement: Automatico/
Automatic

Materiale/Material: Titanio/Titanium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Titanio
e gomma con con fibbia/Titanium and rubber
with buckle

Dimensione/Dimension: 44 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/
Box and guarantee

Euro 2.500 - 3.000



BVLGARI

DIAGONO ALLUMINIO REF. AL38TA ,
ALLUMINIO, AUTOMATICO, COMPLETO DI
SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Bvlgari

Modello/Model: Alluminium

Anno/Year: circa 1998

Referenza/Reference No.: AL38 A

Cassa/Case No.: L 13147

Movimento/Movement No.: Automatico

Materiale/Material: Alluminio/Aluminium

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in gomma e chiusura ardiglione in
alluminio Bvlgari/ Rubber strap and Bvlgari
pin buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola
e garanzia Bvlgari/Accompanied by Bvlgari box
and International Guarantee

Euro 900 - 1.200



BULGARI

CARBONGOLD EDIZIONE LIMITATA "NEW
YORK" REF. BB 38 CL CH, CRONOFRAFO,
MOVIMENTO AL QUARZO, CIRCA 2006

Marchio/Brand: Bvlgari

Modello/Model: Carbongold New York

Referenza/Reference No.: BB 38 CL CH

Movimento/Movement No.: Quarzo

Materiale/Material: Carbonio / Carbon

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap:

Cinturino in pelle con chiusura Bvlgari / black
leather strap with Bvlgari buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Completo di scatola
e garanzia Bvlgari / Accompanied by Bvlgari
box and International Guarantee

Euro 1.200 - 1.800



BULGARI

OROLOGIO D'ORO DI FORMA CARRÈ EXTRAPIATTO ANNI '70, CARICA MANUALE QUADRANTE CHAMPAGNE

Marchio/Brand: Bulgari

Anno/Year: circa 1970-80

Referenza/Reference No.: G 1475-2

Quadrante/Dial: Champagne con numeri arabi/Champagne with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 8080

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro 18k/Leather with 18k gold buckle

Dimensione/Dimension: 28x28 mm

Euro 1.500 - 1.800



TAG HEUER

MONACO CS2111, CRONOGRAFO AUTOMATICO IN ACCIAIO, TASTI QUADRI E CINTURINO IN PELLE RALLY. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Tag Heuer

Modello/Model: Monaco

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: CS2111

Quadrante/Dial: Nero con indici applicati/Black with applied indexes

Cassa/Case No.: ZS5463

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale e garanzia/Original box and guarantee

Euro 2.000 - 2.500



109. ROLEX

"SERPICO Y LAINO" DI FORMA CARRÈ REF. 3535 CON CASSA IN ACCIAIO E ORO ROSA 18K, QUADRANTE NERO GILT CON NUMERI BREGUET E FIRMA RIVENDITORE

Marchio/Brand: Rolex

Anno/Year: circa 1955

Referenza/Reference No.: 3535

Quadrante/Dial: Nero lucido con numeri gilt/Glossy black with gilt numerals

Cassa/Case No.: 59503

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio e oro rosa/Steel and rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Originale in pelle con fibbia Rolex/
Original leather with Rolex buckle

Dimensione/Dimension: 25x25 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Euro 5.000 - 8.000

ROLEX

DATEJUST LADY ORO 18K, REF. 6916 CON BRACCIALE OYSTER RIVETTATO, 1978.

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust Lady

Anno/Year: 1978

Referenza/Reference No.: 6916

Quadrante/Dial: Argento soleil/Soleil Argenté

Cassa/Case No.: 5501765

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 2030

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro 18k rivettato/Rivets 18k gold

Dimensione/Dimension: 26 mm

Euro 1.500 - 1.800



ROLEX

DATE LADY REF 6917 ACCIAIO E ORO, VETRO PLEXYGLASS E QUADRANTE ANTRACITE

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Date Lady

Anno/Year: circa 1973

Referenza/Reference No.: 6917

Quadrante/Dial: Antracite/Dark Grey

Cassa/Case No.: 3597205

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 2030

Materiale/Material: Acciaio e oro/Steel and gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oyster acciaio e oro/Oyster steel and gold

Dimensione/Dimension: 26 mm

Euro 1.000 - 1.200



ROLEX

OYSTER PERPETUAL REF 6564, ORO 18K, QUADRANTE ARGENTO E SFERE DAUPHINE, ANNI '50. ACCOMPAGNATO DALLA SCATOLA ROLEX.

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Perpetual

Anno/Year: circa 1956

Referenza/Reference No.: 6564

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 193631

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 1030

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 34 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original Box

Euro 4.500 - 5.500



ROLEX

OYSTER PERPETUAL, "OVETTO" REF 6015 IN ACCIAIO CON QUADRANTE A SETTORI, ANNI '50

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Ovetto

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 6015

Quadrante/Dial: Argento a settori con numeri Arabi/Argento sector dial with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 680877

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia Rolex/Leather with Rolex buckle

Dimensione/Dimension: 31 mm

Euro 2.000 - 2.500



ROLEX

DATEJUST LADY PRESIDENT, QUADRANTE CHAMPAGNE INDICI BRILLANTI, 1992.
CON SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust Lady

Anno/Year: 1992

Referenza/Reference No.: 69178

Quadrante/Dial: Champagne con indici in brillanti/Champagne with diamond index

Cassa/Case No.: X208242

Movimento/Movement No.:

Cal.: 2135

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro 18k President/Presidente 18k gold

Dimensione/Dimension: 26 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 5.000 - 7.000

ROLEX

PRECISION REF 9708, IN ORO 18K CON ASTUCCIO
ORIGINALE E GARANZIA, ANNI '60

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Precision

Anno/Year: 1966

Referenza/Reference No.: 9708

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 1508390

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia
originale laminata/Leather with original gold plated buckle

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 3.500 - 5.000



ROLEX

DATEJUST REF 16234, GHIERA ZIGRINATA D'ORO BIANCO, BRACCIALE JUBILEE, VETRO ZAFFIRO. CON SCATOLA ORIGINALE E GARANZIA DEL NEGOZIANTE

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: circa 1989

Referenza/Reference No.: 16234

Quadrante/Dial: Argento soleil

Cassa/Case No.: L4554048

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 3135

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Jubilee/Jubilee Steel

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola/Box

Euro 6.000 - 7.500



ROLEX

DATEJUST TURN-O-GRAPH CON GHIERA GIREVOLE IN ACCIAIO, BRACCIALE JUBILEE, 1971. CON SCATOLA ORIGINALE SENZA GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust Turn-O-Graph

Anno/Year: 1971

Referenza/Reference No.: 1625

Quadrante/Dial: Argento soleil

Cassa/Case No.: 2690168

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 1570

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Jubilee/Jubilee Steel

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original Box

Euro 3.500 - 5.000



118. ROLEX

DATEJUST REF 116234, ACCIAIO OYSTER, LUNETTA ZIGRINATA D'ORO
BIANCO, VETRO ZAFFIRO E INDICI BRILLANTI.
SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Datejust

Anno/Year: 2006

Referenza/Reference No.: 116234

Quadrante/Dial: Argento con indici in brillanti/Silvered with diamond index

Cassa/Case No.: D737352

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 3135

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Oyster/Oyster steel

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Note: 9 maglie totali

Euro 5.000 - 8.000



ROLEX

OYSTER PERPETUAL REF 114300, OYSTER ACCIAIO, QUADRANTE BLU RADIALE CON PICCOLI INDICI VERDI, 2019. SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Perpetual

Anno/Year: 2019

Referenza/Reference No.: 114300

Quadrante/Dial: Blu soleil/Soleil blue

Cassa/Case No.: Z149D509

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 3132

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Oyster/Oyster Steel

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 5.500 - 7.000



ROLEX

DATE OYSTER PERPETUAL REF. 1500, AUTOMATICO D'ACCIAIO BRACCIALE JUBILEE

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Date

Anno/Year: 1972

Referenza/Reference No.: 1500

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 3114150

Movimento/Movement No.: Automatico/Automatic

Cal.: 1570

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Jubilee acciaio/Jubilee steel

Dimensione/Dimension: 34 mm

Note: Vetro rotto/Broken glass

Euro 2.000 - 2.500



121. ROLEX

SUMBARINER REF 5113, VETRO PLASTICA, ACCIAIO, 1978 CIRCA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner No Date

Anno/Year: circa 1978

Referenza/Reference No.: 5513

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 5600910

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 1520

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Oyster/Oyster steel

Dimensione/Dimension: 39 mm

Note: Quadrante con segni del tempo, sfere non coeve.

Euro 7.000 - 10.000





122. PATEK PHILIPPE

REF. 5038 RARO CALENDARIO PERPETUO IN ORO BIANCO CON FASI LUNARI, EDIZIONE LIMITATA A 500 ESEMPLARI. SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: circa 1996

Referenza/Reference No.: 5038

Quadrante/Dial: Nero con numeri romani bianchi/Black with white roman numeral

Movimento automatico/Automatic movement - Cal. 240Q

Movement No.: 776120

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant/Leather with deployant clasp

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola e Garanzia/Box and Papers

Note: Punzoni di Ginevra/Geneve seals

Introdotta nel mercato nel 1996, la referenza 5038 è stata prodotta in serie limitata a 500 esemplari. Impreziosito dalla lunetta in rilievo questo calendario perpetuo è una perfetta combinazione di eleganza e funzionalità.

Il quadrante nero con numeri romani bianchi in contrasto rende l'orologio estremamente leggibile, caratteristica rilevante per queste complicazioni.

Euro 30.000 - 40.000











123. PATEK PHILIPPE

REF. 5055G-001, RARO OROLOGIO CON RISERVA DI CARICA, FASI LUNARI E CALENDARIO. SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: 1997

Referenza/Reference No.: 5055G-001

Quadrante/Dial: Nero con numeri arabi/Black with white arabic numerals

Cassa/Case No.: 4023336

Movimento/Movement No.: 3109290 Movimento automatico/Automatic, cal. 240

Materiale/Material: Oro bianco/White gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant/Leather with deployant

Dimensione/Dimension: 36,5 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and papers

La referenza 5055 è stata prodotta dal 1998 al 2004 in oro giallo, oro bianco, oro rosa e in platino. La configurazione del presente esemplare in oro bianco con quadrante nero rende l'orologio elegante e sportivo al tempo stesso.

Euro 24.000 - 30.000





PATEK PHILIPPE
GENÈVE

Certificate of Origin

Swiss made and assembled under the supervision
of Patek Philippe in the Canton of Geneva

Références:

Mouvements:

Calibres:

a été construite et réglée

was manufactured,

Rubis / Mouvement

Cadran / Dial

Boîtier / Case

Bracelet / Brace

Pierres / Gemstones

Nom et adresse
Sole



Adresse
Aroy
TE
Nom, adresse et timbre du concessionnaire agréé Patek Philippe
Name, address and stamp of authorized Patek Philippe
BARTORELLI GIOIELLI 1882 SPA
Date of purchase: 19-12-1997
Viale Dante, 53 47835
la date de vente est insc
grée Patek Philippe
if the

LONGINES

CALATRAVA REF. 7777, CASSA D'ACCIAIO CON FONDELLO A PRESSIONE, QUADRANTE FANÉ E PICCOLI SECONDI. CON DALL'ESTRATTO D'ARCHIVIO

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: Calatrava

Anno/Year: 1962

Referenza/Reference No.: 7777

Quadrante/Dial: Bianco indici applicati/White wit applied index

Cassa/Case No.: 11853828

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 30L

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'archivio/Extract from the archives

Euro 1.000 - 1.400



LONGINES

"CALATRAVA" REF 2326, ANNO 1935. CASSA MONETA CON FONDELLO A PRESSIONE ACCOMPAGATO DALL'ESTRATTO D'ARCHIVIO.

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: Calatrava

Anno/Year: 1935

Referenza/Reference No.: 2326

Quadrante/Dial: Argento con numeri arabi applicati/Argento with applied arabic numerals

Cassa/Case No.: 5273351

Movimento/Movement: Carica manuale/manual winding

Cal.: 12.68z

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 32,5 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'archivio/Extract from the Archives

Euro 2.000 - 2.500



LONGINES

CONQUEST AUTOMATICO CON DATARIO IN ACCIAIO CON FONDELLO A VITE. CON SCATOLA ORIGINALE E GARANZIA

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: Conquest

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: L1.611.4

Quadrante/Dial: Nero lucido/Glossy black

Cassa/Case No.: 34493804

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/
Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 36 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 1.100 - 1.400



LONGINES

OFFICIER TRIPLA CASSA, ANSE SNODABILI ORO 18K, SECONDI IN BASSO. ACCOMPAGNATO DALL'ESTRATTO D'ARCHIVIO

Marchio/Brand: Longines

Modello/Model: Officer

Anno/Year: 1928

Quadrante/Dial: Smalto con numeri Breguet/Enamel with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 4523169

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 13.82

Materiale/Material: Oro 18k/18K gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather **Dimensione/Dimension:** 34 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'archivio/Extract from the archives

Euro 1.000 - 1.400



AUDEMARS PIGUET

ULTRAPIATTO CARRÉ DA DONNA IN ORO BIANCO 18K, CARICA MANUALE CON QUADRANTE FANÈ, ANNI '50

Marchio/Brand: Audemars Piguet

Modello/Model: Carré

Anno/Year: circa 1950

Quadrante/Dial: Bianco fanè con indici neri/
White fanè with black indexes

Cassa/Case No.: 12773

Movimento/Movement No.: 75739

Cal.: 2003

Materiale/Material: Oro bianco 18k/18k white gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro bianco/Leather with gold buckle

Dimensione/Dimension: 23x23 mm

Euro 1.000 - 1.200



AUDEMARS PIGUET

ELEGANTE OROLOGIO DA DONNA PHILOSOPHE D'ORO 18K BICOLORE, CARICA MANUALE CON ANSE VENDOME.

Marchio/Brand: Audemars Piguet

Modello/Model: Philosophe

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 617816

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: B78248

Movimento/Movement: Carica manuale/
Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k bicolore/Dual tone 18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro originale/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 31 mm

Accessori/Accessories: Astuccio da viaggio/
Travel box

Euro 3.000 - 4.000



AUDEMARS PIGUET

OROLOGIO ULTRAPIATTO RETTANGOLARE IN ORO 18K, CARICA MANUALE, CAL 2003, ANNI '50-60

Marchio/Brand: Audemars Piguet

Modello/Model: Ultrapiatto

Anno/Year: circa 1950-60

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 35022

Movimento/Movement No.: 92558

Cal.: 2003

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale d'oro 18k/Leather with original 18k gold buckle

Dimensione/Dimension: 23x29 mm

Euro 1.000 - 1.200



VETTA

CRONOGRACO GRANDE MISURA EXTRAPIATTO, QUADRANTE ARGENTO CON INDICI E NUMERI ARABI APPLICATI ACCOMPAGNATO DALLA SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Wylar Vetta

Modello/Model: Chrono extrapiatto

Referenza/Reference No.: 271 125

Quadrante/Dial: Argento con indici e numeri arabi applicati/Argehtë with indexes and arabic numerals applied

Cassa/Case No.: 117599

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 130, 17 rubis

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 2.200 - 2.500



LE COULTRE

FUTUREMATIC, GOLD FILLED 10K CON RISERVA DI CARICA, 1960. (DA REVISIONARE)

Marchio/Brand: Le Coultre

Modello/Model: Futurematic

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 1601

Quadrante/Dial: Nero/Black

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Gold filled 10k

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Questo particolarissimo orologio è stato per i suoi anni davvero "Fututistico". La prima cosa che possiamo notare è la sua perfetta simmetria data dal posizionamento della corona sotto al fondello. Il movimento, inoltre è dotato di un efficiente sistema di carica a martello che ha permesso di eliminare i ruotismi della carica manuale facendo spazio ad un bilanciere più grande del solito per incrementare la regolarità di marcia e la precisione.

Euro 2.000 - 3.000





133. ZENITH

CHRONOMASTER AUTOMATICO IN ORO 18K, CRONOGRARO CON CALENDARIO COMPLETO E FASI LUNARI, FONDELLO A VISTA. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Chronomaster

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 0240 410

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Romani applicati/White with applied Roman numerals

Cassa/Case No.: 14/30

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro originale

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 6.500 - 8.000

ZENITH

ELITE AUTOMATICO IN ORO 18K CON DATARIO, SECONDI AL NOVE E FONDELLO A VISTA. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA, NOS.

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Elite

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 30 0125 680

Quadrante/Dial: Nero lucido con numeri Arabi applicati/
Glossy black with applied Arabic numerals

Movimento/Movement: Automatic/Automatic

Cal.: 680

Materiale/Material: Oro 18k/18k Gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale in oro/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 3.000 - 4.500



ZENITH

ELITE AUTOMATICO IN ORO 18K CON DATARIO, SECONDI AL NOVE E FONDELLO A VISTA. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Elite

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 30 0040 680

Quadrante/Dial: Bianco con indici applicati/
White with applied indexes

Movimento/Movement: Automatic/
Automatic

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/
Box and guarantee

Euro 2.200 - 2.800



ZENITH

ELITE AUTOMATICO IN ACCIAIO CON DATARIO, SECONDI AL NOVE E FONDELLO A VISTA. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA, NOS.

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Elite

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 01 0125 680

Quadrante/Dial: Nero lucido con numeri Arabi applicati/
Glossy black with applied Arabic numerals

Movimento/Movement: Automatic/
Automatic

Cal.: 680

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/
Box and guarantee

Euro 1.500 - 2.000



ZENITH

ELITE HW ORO ROSA 18K CON RISERVA DI CARICA, DATARIO E SECONDI AL NOVE. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA ORIGINALE E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Elite HW

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 17 1125 655

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Arabi applicati/White with Arabic applied numerals

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale in oro/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 3.600 - 4.000



ZENITH

"CIOCCOLATONE" AUTOMATICO 670 D'ACCIAIO CON DATA. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA NOS

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: "Cioccolato"ne

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 0100 670

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 90/01

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale/Leather with original buckle

Dimensione/Dimension: 33x33 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale e garanzia/Original box and guarantee

Euro 1.600 - 2.000



139. ZENITH

PORT ROYAL RETTANGOLARE D'ORO 18K AL QUARZO. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Zenith

Modello/Model: Port Royal

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 60.0250.886

Quadrante/Dial: Bianco bitonale con numeri Arabi applicati/Two tone white with Arabic numerals

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 37x24 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Note: Scatola rotta/Broken box

Euro 4.000 - 6.000



GRUEN

DIVER PRECISION REF 510RSS, CARICA MANUALE D'ACCIAIO ANNI '60

Marchio/Brand: Gruen

Modello/Model: Diver

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 510RSS

Quadrante/Dial: Nero/Black

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Euro 900 - 1.400



GRUEN

PRECISION CHRONO D'ACCIAIO REF 770R CARICA MANUALE ANNI '60 CON DOPPIA SCALA TACHIMETRICA E TELEMETRICA

Marchio/Brand: Gruen

Modello/Model: Precision Chrono

Anno/Year: circa 1960

Referenza/Reference No.: 770R

Quadrante/Dial: Argento con indici applicati/Argento with applied indexes

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: Valjoux 7730

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Euro 900 - 1.400



142

GRUEN

CURVEX TANK GOLD FILLED 10K, CARICA MANUALE, CON QUADRANTE DIVISO PER PICCOLI SECONDI, ANNI '40

Marchio/Brand: Gruen

Modello/Model: Curvex tank

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 500-209

Quadrante/Dial: Bianco fanè/Fanè white

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 500F

Materiale/Material: Gold filled 10k

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 43x21 mm

Euro 600 - 1.000



143

GRUEN

CURVEX BARON, GOLD FILLED 14K, CON CASSA RICURVA, SECONDI IN BASSO, CARICA MANUALE, ANNI '30

Marchio/Brand: Gruen

Modello/Model: Curvex Baron

Anno/Year: circa 1937

Quadrante/Dial: Champagne fanè

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 330, 17 jewels

Materiale/Material: Placcato oro 14 k/gold filled 14k

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 51x22 mm

Euro 900 - 1.400



144

GRUEN

CURVEX CORONET REF 330-356, GOLD FILLED 10K, CON CASSA RICURVA, SECONDI IN BASSO, CARICA MANUALE, ANNI '30

Marchio/Brand: Gruen

Modello/Model: Curvex Coronet

Anno/Year: circa 1938

Referenza/Reference No.: 330-356

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet/Argento with Breguet numerals

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio gold filled 10k/10k gold filled steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 37.5x20 mm

Euro 500 - 700



DOPPELCHRONOGRAPH REF 3711, CRONOGRAFO RATTRAPPANTE CON GIORNO E DATA IN ACCIAIO. ACCOMPAGNATO DA SCATOLA E GARANZIA, CIRCA 2000

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Doppelchronograph

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 3711

Quadrante/Dial: Nero con numeri Arabilack with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 2761348

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Doppio acciaio e pelle/Double steel and leather

Dimensione/Dimension: 42 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale, garanzia e bracciale in acciaio/Box, guarantee and spare steel bracelet

Euro 4.500 - 5.500





145. IWC

PORTOGUESE CHRONOGRAPH, ORO ROSA, 40 MM, 2005.
CONDIZIONI DA "FONDO DI MAGAZZINO" CON GARANZIA E SCATOLA DA VIAGGIO.

Marchio/Brand: IWC

Modello/Model: Portuguese Chronograph

Anno/Year: 2005

Referenza/Reference No.: IW 371415

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 3095395

Cal.: 79350

Materiale/Material: Oro rosa/Rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia oro/Leather with gold buckle

Dimensione/Dimension: 40 mm

Accessori/Accessories: Garanzia e scatola da viaggio/Guarantee and travel box

Euro 6.000 - 8.000







147. ROLEX



RARO COSMOGRAPH DAYTONA "SIGMA DIAL" REF 6263, ANNO 1974

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Cosmograph Daytona

Anno/Year: circa 1975

Referenza/Reference No.: 6263

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 3655265

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding, cal. 727

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel n°7835 19

Dimensione/Dimension: 37mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and gaurantee.

La referenza 6263, contemporaneamente alla referenza 6265, è stata in produzione dalla fine degli anni '60 fino al 1987. Per molti collezionisti questa configurazione, con inserto della ghiera nero e tasti a vite, è la più iconica della serie Daytona. La rarità di questo orologio è arricchita dalla presenza di un quadrante Sigma che segnala la presenza di indici d'oro bianco. L'orologio conservato in condizioni di fondo di magazzino, non è mai apparso prima in asta in quanto è stato custodito dal primo proprietario dal 1975 e indossato in rarissime occasioni. Ad accompagnare l'orologio ci sono scatola originale e garanzia, dettaglio estremamente raro per orologi di quest'epoca.

Reference 6263, was in production from the late 1960s until 1987. For many collectors this configuration, with black bezel insert and screw-down buttons, is the most iconic of the Daytona series. The rarity of this watch is enhanced by the presence of a Sigma dial denoting the markers are in white gold. The watch, preserved in new old stock condition, has never appeared before at auction as it has been kept by the first owner since 1975 and worn on very rare occasions. The watch is accompanied by the original box and warranty, an extremely rare detail for watches of this era.

Euro 40.000 - 60.000



GARAN

Ch

MONTRES ROL

la durée d'une an
traitements étant e

Nous certifions qu
Genève, est en par

Nom et adresse de

Date de l'achat:

Nom et adresse du bijou



Cette garantie n'est valable que s
Elle doit être remise avec la mont
à l'une des principales adresses de

ATTESTATION
DE CHRONOMÉTRIE
OFFICIEL

ronomètre:

6263 / 7835

bonne marche de ce chronomètre Oyster pour
d'achat, les dommages résultant de mauvais

ntièrement manufacturé par Rolex Bienne et



Ottaviano Galleria Vittorio Emanuele II^o

Tel. 70195 - 860870

Galleria del Corso Tel. 701543 - 701908

MILANO

tée par le bijoutier au moment de l'achat.
ner au concessionnaire qui l'a vendue ou
u mondial.

MONTRES ROLEX S. A.

148. PATEK PHILIPPE

RARO OROLOGIO DI FORMA ANNI '30 CON CASSA D'ORO 18K BITONALE. CON SCATOLA ED ESTRATTO D'ARCHIVIO

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: 1928

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet in oro applicati/ Silvered with raised gold Breguet numerals

Cassa/Case No.: 607.607

Movimento/Movement No.: Carica manuale/Manual winding cal. 9" n° 820.313

Materiale/Material: Oro bianco e giallo 18k/White and yellow gold 18k

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia oro originali/ Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: mm 35x29

Accessori/Accessories: Scatola ed Estratto d'Archivio originali/Original Box and Extract from the Archives

Euro 7.500 - 10.000



149. PATEK PHILIPPE

RARO OROLOGIO D'ORO GIALLO 18K DI FORMA RETTANGOLARE CASSA CURVEX ANNI '20 CARICA MANUALE. CON SCATOLA

Marchio/Brand: Patek Philippe

Anno/Year: Circa 1920

Quadrante/Dial: Champagne

Cassa/Case No.: N°163684

Movimento/Movement No.: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/ Gold 18k

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: mm 37x25

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Note: Ultima revisione 2014/Serviced in 2014

Euro 8.000 - 10.000





150. MOVADO

POLYPLAN CON CASSA CURVEX IN ORO BIANCO 18K, SECONDI IN BASSO.
ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE E CERTIFICATO DELL'EPOCA

Marchio/Brand: Movado

Modello/Model: Polyplan

Anno/Year: 1930-1940

Referenza/Reference No.: 4009

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet applicati/Argento with applied Breguet numerals

Cassa/Case No.: 401348

Movimento/Movement No.: 401240 Carica manuale/Manual winding

Cal.: 400

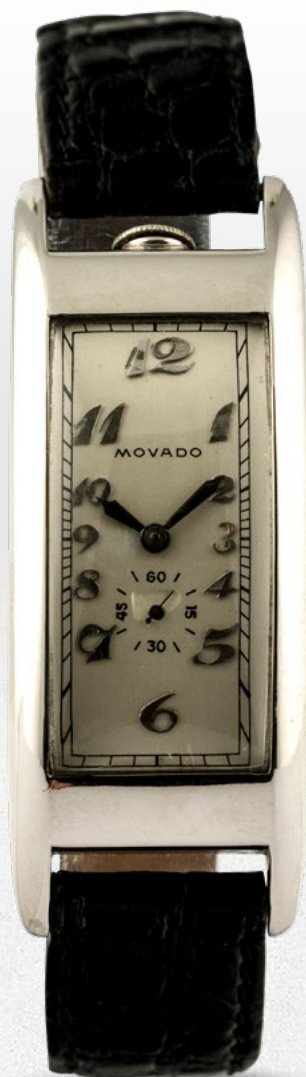
Materiale/Material: Oro bianco 18k/18k white gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale in oro bianco/
Leather with original white gold buckle

Dimensione/Dimension: 56x22 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale e certificato di marcia/Original box and functioning certificate

Euro 10.000 - 15.000





GRAND PRIX
MISE EN VENTE DU JURY
BRUXELLES 1910



BUREAU D'OBSERVATION
FABRIQUES MOVADO

Certificat de Bonne Marche

La Montre à marque **MOVADO**
N° 401350/401325-4009 cal. 400

Construite avec les plus grands soins et
les meilleures fournitures, nous la garantissons
sans défaut de construction.
La bonne marche et le réglage
ont été minutieusement contrôlés aux tempéra-
tures de service.

BUREAU D'OBSERVATION
FABRIQUES MOVADO



OBSERVATOIRE DE NEUCHÂTEL
En 1912 MOVADO OBTIENT DE L'ÉTAT
LE DROIT DE RÉGULER POUR LES 6 MEILLEURS CHRONOMÈTRES
POUR POCHES ET DE POCHES 1^{re} CLASSE
CONCOURS ANNUEL DE 1936
MOVADO CLASSÉ EN TÊTE DE LISTE
CONCOURS ANNUEL DE KEW 1928-1930
MOVADO CLASSÉ EN TÊTE DE LISTE
CENTRE DE RÉGLAGE DE CHRONOMÈTRES
CONCOURS INTERNATIONAL DE RÉGLAGE DE CHRONOMÈTRES
GRANDS PRIX

N° 2823

151. MOVADO

POLYPLAN CON CASSA CURVEX IN ORO ROSA 18K, SECONDI IN BASSO.
ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE E CERTIFICATO DELL'EPOCA

Marchio/Brand: Movado

Modello/Model: Polyplan

Anno/Year: 1930-1940

Referenza/Reference No.: 4009

Quadrante/Dial: Argento con numeri Breguet applicati/Argento with applied Breguet numerals

Cassa/Case No.: 401325

Movimento/Movement No.: 401350 Carica manuale/Manual winding

Cal.: 400

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oro rosa 18k/18k rose gold

Dimensione/Dimension: 43x22 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale e certificato di marcia/Original box and functioning certificate

Euro 5.000 - 8.000



OMEGA

DYNAMIC REF. 5240.50.00, CRONOGRAFO, AUTOMATICO, CIRCA 1996, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Dynamic

Anno/Year: 1999

Referenza/Reference No.: 5240 5000

Calibro/Calibre: 1138, automatico.

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio originale/Stainless steel

Dimensione/Dimension: 38 mm

Astuccio originale, garanzia, libretti, vetro zaffiro, fondello a vite con logo della tartaruga

Euro 1.400 - 1.600



OMEGA

FLIGHTMASTER CRONOGRAFO CARICA MANUALE PER PILOTI CON CASSA TONNEAU IN ACCIAIO, GHIERA INTERNA GIREVOLE, E SCATOLA ORIGINALE

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Flightmaster

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 145.013

Quadrante/Dial: Grigio e marrone/Grey and brown

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 910

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 52x43 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 3.500 - 4.500



OMEGA

SEAMASTER PLANET OCEAN, 600M, COMPLETO DI SCATOLA E GARANZIA, NOS.

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster Planet Ocean

Anno/Year: circa 2000

Referenza/Reference No.: 22085000

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 81758990

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 2500

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 45.5 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 2.000 - 2.500



155

BREITLING

CRONOGRARO DUE CONTATORI CON CASSA IN ARGENTO 800 CON ANSE SNODATE ANNI '40

Marchio/Brand: Breitling

Anno/Year: circa 1946

Referenza/Reference No.: 130

Quadrante/Dial: Argento con numeri arabi/Argento with Arabic numerals

Cassa/Case No.: 769

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Argento 800/Silver 800

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 1.300 - 1.500



156

BREITLING

COSMONAUTE IN ACCIAIO CRONOGRARO ANNI '70 CON DATARIO, MOVIMENTO CHRONO-MATIC

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Cosmonaute

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 1809

Quadrante/Dial: Nero con numeri Arabi/Black with arabic numerals

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio non originale/Steel not original

Dimensione/Dimension: 47mm

Euro 2.500 - 2.800



157

BREITLING

CRONOGRARO DA POLSO IN ORO ROSA 18K, ANSE FANTASIA EDIZIONE "FOOT BALL" CON CONTATORE 45 MINUTI.

Marchio/Brand: Breitling

Modello/Model: Foot Ball

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 1192

Quadrante/Dial: Argento con indici e numeri applicati/Argento with applied numerals and indexes

Cassa/Case No.: 820239

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Euro 3.000 - 3.500





158. ROLEX

SUBMARINER 16610LV "GHIERA VERDE", 50° ANNIVERSARIO
ACCIAIO, 2005. CON SCATOLA SENZA GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner "Ghiera Verde"

Anno/Year: 2005

Referenza/Reference No.: 16610LV

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: D613190

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal. : 3135

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio Oyster/Oyster steel

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original Box

Euro 10.000 - 12.000



159. ROLEX

EXPLORER II REF 16570, AUTOMATICO IN ACCIAIO, CON QUADRANTE NERO, DEL 1994 CIRCA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Explorer II

Anno/Year: circa 1994

Referenza/Reference No.: 16570

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: S351548

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

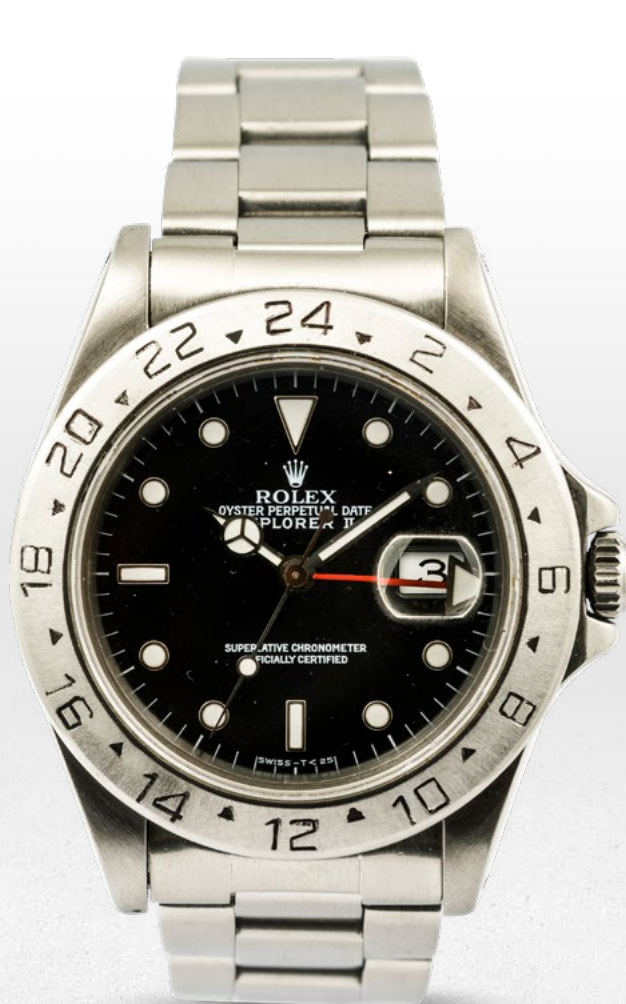
Cal.: 3185

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oyster acciaio/Oyster steel

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 5.000 - 7.000



OMEGA

SPEEDMASTER AUTOMATIC REF. 1750043, ORO 18K CON DOPPIO QUADRANTE NERO E BLU. SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Speedmaster Automatic

Anno/Year: circa 1990

Referenza/Reference No.: 1750043

Quadrante/Dial: Doppio nero e blu/Double black and blue

Cassa/Case No.: 53716002

Movimento/Movement No.: 7750 Automatico/Automatic

Cal.: 1155

Materiale/Material: oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant placcata d'oro/Leather with gold plated deployant

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Scatola, garanzia e quadrante blu di riserva/Box, guarantee and spare blue dial

Euro 2.500 - 3.000



OMEGA

SPEEDMASTER REDUCED AUTOMATIC, REF 1750032, BRACCIALE ACCIAIO E CINTURINO IN PELLE. DA REVISIONARE, PULSANTI CHRONO MANCANTI

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Speedmaster Reduced

Anno/Year: circa 1998

Referenza/Reference No.: 1750032 1

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 56062653

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Doppio Acciaio e Pelle/Double Steel and Leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Note: Da revisionare

Euro 900 - 1.200



OMEGA

OROLOGIO DA POLSO REF G6525, AUTOMATICO CON CARICA A MARTELLO, PER IL MERCATO AMERICANO CON CASSA D'ORO 14K, ANSE A GOCCIA. FONDELLO INCISO

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: 1952

Referenza/Reference No.: g6525

Quadrante/Dial: Champagne

Cassa/Case No.: W287792

Movimento/Movement No.: 13734504

Cal.: 354

Materiale/Material: Oro 14k/14k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34 mm

Il fondello riporta un'incisione che testimonia sia stato regalato per il 25° di una banca americana (Lincoln National Bank).

The engraving on the caseback reveals us that the watch was probably given as a gift for the 25th anniversary of an american bank (Lincoln National Bank)

Euro 600 - 800



OMEGA

AUTOMATICO SOLO TEMPO IN ORO 18K CON ANSE FANTASIA, QUADRANTE BITONALE E CARICA A MARTELLO

Marchio/Brand: Omega

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Argento bitonale/Two-tone Argento

Cassa/Case No.: 1833672

Movimento/Movement No.: 11110808

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 33 mm

Euro 800 - 1.000



BAUME & MERCIER

ELEGANTE DUAL TIME ZONE QUADRATO D'ORO 18K, CON DUE MOVIMENTI INDIPENDENTI, QUADRANTE COLOR LAPIS E CORREDO COMPLETO

Marchio/Brand: Baume & Mercier

Modello/Model: Dual Time Zone

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 32001

Quadrante/Dial: Lapis e Champagne

Cassa/Case No.: 451622

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 31x31 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale e garanzia/
Original box and guarantee

Euro 2.500 - 3.000



GIRARD PERREGAUX

CHRONO MEDICALE MONOPULSANTE D'ACCIAIO CON BARRETTE FISSE.

Marchio/Brand: Girard Perregaux

Modello/Model: Chrono monopulsante

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 29382

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Euro 1.500 - 1.800





166. PATEK PHILIPPE

ELEGANTE "ORE DEL MONDO" REF. 5110 D'ORO BIANCO 18K,
AUTOMATICO. ACCOMPAGNATO DALLA SCATOLA IN LEGNO

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: World Time

Anno/Year: circa 2001

Referenza/Reference No.: 5110G

Quadrante/Dial: Bianco guilloché/Guilloché white

Movimento/Movement No.: 3207885

Cal.: 240/188

Materiale/Material: Oro bianco 18k/18k white gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con deployant in oro bianco 18k/
Leather with original white gold deployant

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e porta garanzia/Box and wallet

La referenza 5110 è stata introdotta nel 2000 ed è rimasta in produzione fino al 2006, lasciando posto alla successiva referenza 5130.

Il presente orologio, realizzato in oro bianco 18k ha una classica cassa Calatrava, il quadrante bianco guilloché e un anello girevole con 24 nomi di città. Questo elegantissimo orologio, icona del marchio Patek, consente a chi lo indossa di tenere traccia sia dell'ora locale che di quella di casa con il semplice clic di un pulsante situato nella posizione ore 10.

Euro 18.000 - 24.000





BAUTTE & CO.

OROLOGIO DA TASCA CASA IN ORO OCCHIO DI BUE CARICA REMONTOIR

Marchio/Brand: Bautte & Co

Anno/Year: circa 1890

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White enamel

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever escapment

Materiale/Material: Oro/Gold

Diametro/Diameter: 50 mm

Peso/Weight: 99 g

Accessori/Accessories: Albertina

Euro 1.000 - 1.400



LOUIS AUDEMARS

OROLOGIO DA TASCA CASSA SAVONETTE IN ORO 18K CON NUMERAZIONE ARABA

Marchio/Brand: Louis Audemars

Anno/Year: 1890

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White enamel

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever escapment

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Diametro/Diameter: 52 mm

Peso/Weight: 96 g

Euro 1.800 - 2.000



GUDIN A PARIS

OROLOGIO DA TASCA IN ORO 18K, SUONERIA ORE E QUARTI A TAC CON SMALTO A "PAILLON" SUL RETRO. QUADRANTE NON ORIGINALE

Marchio/Brand: Gudin a Paris

Anno/Year: circa 1780

Quadrante/Dial: Smalto bianco non originale/ Not original white enamel

Movimento/Movement: Scappamento a verga e conoide/Verge escapment with fusee

Materiale/Material: Oro 18k e pietre dure/18k gold and hard stones

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 850 - 1.200



OMEGA

RAFFINATO OROLOGIO DA COLLO CON DECORI FINEMENTE CESELLATI A MANO, QUADRANTE IN SMALTO CON ASTUCCIO ORIGINALE.

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Orologio da tasca/Pocket watch

Quadrante/Dial: Smalto Champlevé/Champlevé enamel

Cassa/Case No.: 1495904

Movimento/Movement: Carica manuale con scappamento ad ancora/Manual winding with lever escapment

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 28 mm

Peso/Weight: 29 g

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original Box

Note: Leggera felatura sul quadrante/Light felure on dial

Euro 1.800 - 2.200



CHARLES CABRIER

OROLOGIO DA TASCA CON SUONERIA ORE E QUARTI IN DOPPIA CASSA IN ORO SBALZATA ED INCISA CON SCAPPAMENTO A VERGA

Marchio/Brand: Charles Cabrier

Modello/Model: Suoneria

Anno/Year: circa 1740

Quadrante/Dial: Smalto bianco con numeri Romani/White enamel with Roman numerals

Movimento/Movement: Scappamento a verga con conoide/Verge escapment with fusee

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 46 mm

Euro 1.350 - 1.800



OROLOGIO DA TASCA CON TRIPLA CASSA

ORO 18 K CON RIPETIZIONE ORE, QUARTI E MINUTI CON CRONOGRAFO, QUADRANTE IN SMALTO BIANCO E NUMERI BREGUET

Anno/Year: circa 1906

Quadrante/Dial: In smalto bianco/White enamel

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever escapment

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 55 mm

Euro 2.000 - 2.500



OROLOGIO DA TASCA SUONERIA QUARTI A CON SCAPPAMENTO A VERGA

ORO 18K, 1810 CIRCA. FUNZIONANTE DA REVISIONARE

Anno/Year: circa 1810

Quadrante/Dial: In oro con cartouches/Gold dial with cartouches

Movimento/Movement: Scappamento a verga con suoneria su richiesta sul gong/Verge escapment, minute repeater on gong

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 54 mm

Peso/Weight: 119 g

Accessori/Accessories

Euro 1.200 - 1.500



MISTRAL

OROLOGIO DA TASCA CASSA SAVONETTE IN ORO 18K
RIPETIZIONE QUARTI E CRONOMETRO

Marchio/Brand: Mistral

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Smalto bianco/White enamel

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora suoneria quarti
su gong/Lever escapment with quarter repeater on gong

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Diametro/Diameter: 55 mm

Note: Necessita revisione/Needs service

Euro 2.000 - 2.500



WALTHAM

RAPO OROLOGIO DA TASCA CON TRIPLA CASSA IN
ORO 18K CON RIPETIZIONE A SLITTA ORE E 5 MINUTI

Marchio/Brand: Waltham

Anno/Year: circa 1900

Quadrante/Dial: Smalto bianco con numeri Romani/White
enamel with Roman numerals

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever
escapment

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Dimensione/Dimension: 53 mm

Peso/Weight: 140 g

Euro 2.000 - 3.000



176. PATEK PHILIPPE

CRONOGRAFO MONOPULSANTE SAVONNETTE IN ORO ROSA 18K PER MAURER Y CA BARCELONA, CIRCA 1887.

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Savonnette

Anno/Year: 1887

Quadrante/Dial: Smalto bianco/white enamel

Cassa/Case No.: 66.430

Movimento/Movement: Scappamento ad ancora/Lever escapement

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Dimensione/Dimension: 50 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale, Estratto d'archivio, vetro e gioco sfere di ricambio/Original box, extract from the archives, spare glass and hands

Orologio con complicazione cronografica in perfetto stato di conservazione con il suo straordinario corredo, nonostante 130 anni e più dalla sua produzione.

Corredato da Estratto d'archivio, astuccio in marocchino, cristallo di ricambio e bustina numerata e timbrata contenente un gioco sfere di scorta.

Questo magnifico segnatempo riveste anche un'importanza storica, poiché è uno dei primi a recare impresso il punzone di Calatrava, simbolo e logo di Patek Philippe, introdotto nel 1887.

Euro 10.000 - 15.000



OROLOGIO MASSONICO

ORO 18K CON CALENDARIO GIORNO
SETTIMANA E MESE

Anno/Year: circa 1820

Quadrante/Dial: In smalto bianco con decorazioni
massoniche e quadrante secondi ore sei/Enamel
with masonic decoration and subsidiary seconds

Movimento/Movement: Anonimo carica a chiavetta
con scappamento a verga e conoide/Anonim key
winding, verge escapment and fusee

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Peso/Weight: 89.5 g

Diametro/Diameter: 54 mm

Accessori/Accessories: Scatoletta di legno/Wood
box

Note: Piccolo restuaro al foro di carica/Light
restoration on winding hole

Euro 4.500 - 6.000



OROLOGIO DA TASCA MASSONICO

CARICA REMONTOIR CASSA TRE CORPI IN ORO 14K CON COUVETTE IN
METALLO DORATO

Anno/Year: 1930

Quadrante/Dial: Nero con notazioni massoniche/Black with masonic symbols

Movimento/Movement: Con scappamento ad ancora

Materiale/Material: Oro 14k con couvette in metallo dorato/14k gold with gilt
metal couvette

Diametro/Diameter: 46 mm

Peso/Weight: 56 g

Euro 800 - 1.000



OROLOGIO AUTOMA ANONIMO DA TASCA

ARGENTO NIELLATO CON SCENE DI CACCIA
RIPETIZIONE ORE E MINUTI A SLITTA

Quadrante/Dial: In smalto bianco con automi/White
enamel with automata

Movimento/Movement: Carica manuale con suoneria/
Manual winding with sonnerie

Materiale/Material: Argento/Silver

Dimensione/Dimension: 55 mm

Accessori/Accessories: Catena in argento/Silver chain

Euro 1.500 - 2.500





180. ROLEX

OYSTER SUPERLATIVE CHRONOMETER COSMOGRAPH, REF 6265/8 DAYTONA IN ORO 18K, 1986, RARO ESEMPLARE CON FONDELLO CRS, SCATOLA E GARANZIA.

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Oyster Cosmograph

Anno/Year: circa 1986

Referenza/Reference No.: 6265/8

Quadrante/Dial: Champagne con contatori neri/ Champagne with black registers

Cassa/Case No.: 9342039

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 727, 17 jewels

Materiale/Material: Oro 18k/ 18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia in oro/Leather with gold clasp

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia originali/Original Box and guarantee.

Introdotta alla fine degli anni '70 e rimasta in produzione fino al 1987, la referenza 6265, insieme alla referenza 6263, è stata prevalentemente realizzata in acciaio. Il presente orologio fa parte invece della più limitata produzione di casse in oro, 18k in questo caso, che si stima essere inferiore ai 2000 esemplari. La caratteristica fondamentale di questi orologi, oltre all'utilizzo del metallo più pregiato, è la presenza della scritta: iSuperlative Chronometer Officially Certified sul quadrante, che specifica appunto la certificazione cronometrica.

La configurazione di questo quadrante champagne con registri neri a contrasto è un connubio di eleganza e sportività. Ad accrescere la rarità dell'orologio, all'interno del fondello è presente l'incisione CRS, acronimo di Charles Reneè Spielman, noto produttore di casse su commissione di Rolex.

L'orologio è complessivamente in ottimo stato conservativo ed è accompagnato da scatola e garanzia originale, la quale ci conferma che è stato venduto in Italia nel 1986.

Euro 70.000 - 90.000







WARRANTY  Chron

ROLEX S.A. garantit la bonne
à partir de la date d'achat. La p
sont exceptés. Les mauvais t
de pièces ou d'accessoires no
ons que ce chronomètre, en
se de l'achat
at:
se



alable que signée et datée
Elle doit être remise avec la m





181. ROLEX

SUMBARINER REF 5113 IN ACCIAIO CON
BRACCIALE OYSTER, ACCOMPAGNATO DA RARO
ASTUCCIO ORIGINALE E CARTELLINO DELL'EPOCA.

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: Submariner

Anno/Year: circa 1966

Referenza/Reference No.: 5513

Quadrante/Dial: Nero opaco/Matte black

Cassa/Case No.: 1'526'218

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 1520

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oyster acciaio/
Oyster steel

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale e cartellino/
Original box and tag

Euro 10.000 - 15.000







182. CHOPARD

HAPPY SPORT IN ACCIAIO E BRILLANTI CON DOPPIA LUNETTA E CINTURINO DI RICAMBIO IN GOMMA. ACCOMPAGNATO DA ASTUCCIO ORIGINALE

Marchio/Brand: Chopard

Modello/Model: Happy Sport

Referenza/Reference No.: 8347

Quadrante/Dial: Blu/Blue

Cassa/Case No.: 746507

Movimento/Movement: Quarzo/Quartz

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Doppio pelle e gomma/Double leather and rubber

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale/Original box

Euro 4.000 - 5.000

183. PATEK PHILIPPE

CALATRAVA REF 5117R CON CASSA IN ORO ROSA 18K E GHIERA CLOS DE PARIS, MOVIMENTO AUTOMATICO A VISTA. SCATOLA E GARANZIA, NOS

Marchio/Brand: Patek Philippe

Modello/Model: Calatrava "Clous de Paris"

Anno/Year: 2001

Referenza/Reference No.: 5117R-001

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Romani/White with Roman numerals

Cassa/Case No.: 4111998

Movimento/Movement No.: 3017522 Automatico/Automatic

Cal.: 315 SC

Materiale/Material: Oro rosa 18k/18k rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale in oro rosa 18k/
Leather with original 18k rose gold buckle

Dimensione/Dimension: 37 mm

Accessori/Accessories: Astuccio originale con portafoglio, libretto d'istruzioni e garanzia/Original box with wallet, instruction booklet and guarantee

Note: Orologio mai indossato/Never been worn watch

Euro 14.000 - 18.000



AUGUSTUS

CRONOGRAFO IN ORO ROSA, CASSA MONETA, GRANDI CONTATORI CON SCALA TACHIMETRICA E TELEMETRICA.

Marchio/Brand: Augustus

Modello/Model: Chrono

Quadrante/Dial: Bianco fanè/Fanè white

Cassa/Case No.: 43625

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro rosa/Rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34 mm

Euro 1.000 - 1.400



PAUL BHURÉ

OROLOGIO ASTRONOMICO CON CALENDARIO IN ORO 18K, PICCOLI SECONDI ED ANSE A RAGNO. DA REVISIONARE, LANCETTA CALENDARIO MANCANTE

Marchio/Brand: Paul Bhurè

Modello/Model: Daydate fasi lunari

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Champagne

Cassa/Case No.: 133060

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Note: Da revisionare, lancetta calendario mancante

Euro 1.500 - 2.500



LOWENTHAL

CRONOGRIFO MONORATRAPANTE IN ACCIAIO, FONDELLO A PRESSIONE, ANNI '40. OROLOGIO PROFESSIONALE CON SCALA TACHIMETRICA E TELEMETRICA.

Marchio/Brand: Lowenthal

Modello/Model: Monoratrappante

Anno/Year: 1940-1950

Quadrante/Dial: Bianco fanè/Fanè white

Cassa/Case No.: 327431

Movimento/Movement: Carica manuale/manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 38 mm

Euro 3.000 - 4.300



DULUX

CHRONO GILT IN ORO ROSA CON SCALA TELEMETRICA

Marchio/Brand: Dulux

Modello/Model: Chrono gilt

Anno/Year: circa 1960

Quadrante/Dial: Nero gilt/Black gilt

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding Incabloc

Materiale/Material: Oro rosa/Rose gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Euro 1.000 - 1.400



OMEGA

SEAMASTER PLANET OCEAN CO-AXIAL AUTOMATICO
IN ACCIAIO CON SCATOLA IN LEGNO ORIGINALE

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster Planet Ocean

Anno/Year: circa 2010

Referenza/Reference No.: 168.1651

Quadrante/Dial: Nero/Black

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Euro 3.500 - 5.000



OMEGA

SEAMASTER 200 "BANANA" REF 166.068 AUTOMATICO, CASSA
TONNEAU D'ACCIAIO CON QUADRANTE E GHIERA MULTICOLOR

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster 200 "Banana"

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 166.068

Quadrante/Dial: Grigio giallo e nero/Grey yellow and black

Movimento/Movement No.: 33060592, Automatico/Automatic

Cal.: 563

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Acciaio/Steel

Dimensione/Dimension: 41 mm

Euro 3.000 - 4.200



190

OMEGA

COSMIC TRIPLO CALENDARIO CON FASI LUNARI, IN ORO 18K, ANSE A GOCCIA, ANNI '40. (QUADRANTE RISTAMPATO)

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Cosmic

Anno/Year: circa 1944

Referenza/Reference No.: 2473

Quadrante/Dial: Argento/Argento

Cassa/Case No.: 10805156

Movimento/Movement No.: 11208816 Carica manuale/Manual winding

Cal.: 361

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia d'oro originale/Leather with original gold buckle

Dimensione/Dimension: 35 mm

Note: Quadrante ristampato

Euro 2.000 - 2.500



191

OMEGA

SEAMASTER CHRONO LAMINATO, REF 145.029, CAL.861, CASSA TONNEAU CON FONDELLO A VITE, ANNI '70.

Marchio/Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster

Anno/Year: anni '70

Referenza/Reference No.: 145.029

Quadrante/Dial: Champagne soleil

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 861

Materiale/Material: Acciaio laminato d'oro/Gold plated steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 38 mm

Accessori/Accessories: Astuccio da viaggio

Euro 1.800 - 2.200



192

OMEGA

OMEGA SEAMASTER REF.176.007, ACCIAIO, CRONOGRAFO AUTOMATICO CON SOMMATORE CENTRALE CAL. 1040, CIRCA 1973

Marchio / Brand: Omega

Modello/Model: Seamaster

Anno/Year: 1973 circa

Referenza/Reference No.: 176.007

Calibro/Calibre: 1040

Materiale/Material: Acciaio/Stainless steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Quadrante e rehaut di fornitura

Da revisionare

Euro 1.500 - 2.000



193. **ROLEX**

GMT MASTER REF 16753 ACCIAIO E ORO "NIPPLE DIAL", VETRO PLASTICA
CON SCATOLA E GARANZIA

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT Master

Anno/Year: circa 1986

Referenza/Reference No.: 16753

Quadrante/Dial: Nero/Black

Cassa/Case No.: 9755212

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 3035

Materiale/Material: Acciaio e oro/Steel and gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Oyster acciaio e oro/Oyster steel and gold

Dimensione/Dimension: 39 mm

Accessori/Accessories: Scatola e garanzia/Box and guarantee

Euro 10.500 - 14.500



194. ROLEX

GMT MASTER REF 1675, "LONG E" CON GHIERA PEPSI, QUADRANTE PALLETTONI CIRCA 1969

Marchio/Brand: Rolex

Modello/Model: GMT Master

Anno/Year: circa 1969

Referenza/Reference No.: 1675

Quadrante/Dial: Nero opaco/Matte black

Cassa/Case No.: 2212830

Movimento/Movement: Automatico/Automatic

Cal.: 1570

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 12.500 - 15.500



UNIVERSAL WATCH

CRONOGRAFO MONOPULSANTE IN ORO 18K, CASSA GAY FRERES, QUADRANTE IN SMALTO CON SCALA TACHIMETRICA E TELEMETRICA. NUMERI E SFERE BREGUET.

Marchio/Brand: Universal Watch

Modello/Model: Chrono monopulsante

Anno/Year: circa 1920

Quadrante/Dial: Bianco in smalto con numeri Breguet e scala rossa in contrasto/ Enamel white with Breguet numerals and red scale

Cassa/Case No.: 457310

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 41 mm

Euro 5.000 - 7.000



UNIVERSAL GENEVE

AERO COMPAX CRONOGRAFO D'ACCIAIO ANNI '40. (DA REVISIONARE)

Marchio/Brand: Universal Genève

Modello/Model: Aero Compax

Anno/Year: circa 1940-50

Referenza/Reference No.: 22414

Quadrante/Dial: Bianco fanè/Fanè white

Cassa/Case No.: 752679

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding
Cal.: 285

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 37 mm

Note: Sfere non coeve/Not coeval hands

Euro 5.000 - 7.000



EBERHARD

CHRONO TRICOMPAX "PRE EXTRAFORT" IN ACCIAIO CON PULSANTE A SLITTA, ANSE A GRADINO, ANNI '40.

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: Chrono tricompax

Anno/Year: circa 1940

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 1019478

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 39 mm

Euro 2.000 - 2.500



EBERHARD

EXTRAFORT REF 14007 CRONOGRFO DUE CONTATORI D'ORO 18K CON TASTI QUADRI, CARICA MANUALE ANNI '50

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: Extrafort

Anno/Year: circa 1950

Referenza/Reference No.: 14007

Quadrante/Dial: Champagne

Cassa/Case No.: 699

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle con fibbia originale laminata/Leather with original gold plated buckle

Dimensione/Dimension: 36 mm

Euro 1.800 - 2.000



EBERHARD

"DATOCOMPAX" CALENDARIO COMPLETO E CRONOGRAFO, ORO 18K, CARICA MANUALE, ANNI '50. CON SCATOLA

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: "Datocompax"

Anno/Year: 1950-1960

Quadrante/Dial: Argento

Cassa/Case No.: 102474

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: Valjoux 72C

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 35 mm

Accessori/Accessories: Scatola originale/Original box

Note. Quadrante ristampato/Reprinted Dial

Euro 2.500 - 3.000



EBERHARD

EXTRAFORT CRONOGRAFO A DUE CONTATORI CON QUADRANTE RACING, CASSA TONNEAU D'ACCIAIO ANNI '70 E TASTI A POMPA.

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: Extrafort

Anno/Year: circa 1970

Referenza/Reference No.: 31006

Quadrante/Dial: Argento con grafica racing/Argento with racing pattern

Cassa/Case No.: 31006 18

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 310-8

Materiale/Material: Acciaio/Steel

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Rally in pelle con fibbia originale/Leather Rally with original buckle

Dimensione/Dimension: 43x38 mm

Euro 1.700 - 2.000



201. EBERHARD

CRONOGRARO IN ORO 18K MONOPULSANTE IN CORONA, QUADRANTE IN SMALTO CON SCALA TACHIMETRICA ACCOMPAGNATO DALL'ESTRATTO D'ARCHIVIO.

Marchio/Brand: Eberhard

Modello/Model: Chrono monopulsante

Anno/Year: 1910-1920

Quadrante/Dial: Bianco in smalto con numeri Breguet/Enamel white with Breguet numerals

Cassa/Case No.: 165959

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding,

Cal.: Valjoux 23 12"

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 34 mm

Accessori/Accessories: Estratto d'archivio/Extract from the archives

Note: Quadrante con tracce di colla/Dial with glue signs

Euro 5.000 - 8.000



UNIVERSAL GENEVE

CRONOGRARO COMPUR REF 5656, CASSA MONETA IN ORO 18K, ANNI È40.
QUADRANTE RISTAMPATO

Marchio/Brand: Universal Genève

Modello/Model: Compur

Anno/Year: circa 1940

Referenza/Reference No.: 5656

Quadrante/Dial: Salmone/Salmon

Cassa/Case No.: 618805

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Cal.: 283

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 32.5 mm

Note: Quadrante ristampato/Reprinted dial

Euro 1.500 - 2.000



CRONOGRARO MONOPULSANTE ANONIMO PER "EBERHARD MILANO"

CASSA IN ORO 18K OVERSIZE CON SCALA TACHIMETRICA E NUMERI BREGUET.

Modello/Model: Chrono monopulsante

Anno/Year: 1930-1940

Quadrante/Dial: Bianco con numeri Breguet e scala tachimetrica rossa/White with Breguet numerals and red tachymetric scale

Movimento/Movement: Carica manuale/Manual winding

Materiale/Material: Oro 18k/18k gold

Bracciale-Cinturino/Bracelet-Strap: Pelle/Leather

Dimensione/Dimension: 40 mm

Euro 1.500 - 2.000





VACHERON
CONSTANTIN

COMPRARE E VENDERE

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato; **seguace di / nei modi di ...:** a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRARE

Precede l'asta un **esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al **30%** per la parte di prezzo fino a **€ 2.000** del **25%** per la parte di prezzo eccedente **€ 2.000** e fino al raggiungimento di **€ 200.000** e del **20%** per la parte di prezzo eccedente questa cifra, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di offerte scritte, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta

per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore lavorative prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 15% (variabile a seconda del tipo di affidamento, con un minimo di € 30) oltre all'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli

stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno)

PAGAMENTI

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 1999 euro
- assegno circolare intestato a:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso:
Intesa Sanpaolo, via Fieschi 4, Genova.
IBAN: [IT770306901400100000132706](https://www.intesa.it/it/iban/it770306901400100000132706)
BIC/SWIFT: [BCITITMM](https://www.intesa.it/it/bic/swift/BCITITMM)

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di quest'ultimo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario. Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

BUYING AND SELLING

TERMINOLOGY

A clarification of the terms used in the lot descriptions in the catalogue:

artist name: in our opinion, the item is likely the work of the stated artist;

attributed to...: it is our belief that the item may be the source of the mentioned artist, in whole or in part;

atelier/school of...: in our opinion, it is the work of an unknown hand belonging to the mentioned artist's atelier and may or may not have been done under the artist's guidance, or following the artist's death;

circle/field of...: in our opinion, the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the mentioned artist;

disciple of/in the ways of...: we believe it to be the creation of an author who worked in the style of the mentioned artist;

in the style of/manner of...: in our opinion, a work in the style of the mentioned artist, created in a later time;

based on...: it looks like a copy of a known work by the mentioned artist, but the date is unspecified;

signed / dated: in our belief it is a work that appears to have been signed and dated by the artist;

inscribed signature and/or date: the information seems to have been added by a different hand or in a different period;

... century: a purely exploratory time indication, that may be include a certain approximation;

in ... style: in our opinion, the work is in the mentioned style, despite having been created in a later time;

restorations: auctioned items, that are antique or previously owned, are almost always subject to restorations and integrations and/or replacements. This indication will only stated in the cases where the auction house's experts consider such restorations to be above average, and of a nature that may partly compromise the lot's integrity;

defects: the lot has visible and obvious flaws, breakages, or signs of wear

ancient elements: the items have been assembled using elements or materials from previous ages.

BUYING

Each auction is preceded by an **exhibition** during which the buyer may view the lots, ascertain their authenticity and verify their overall conditions.

Our staff and our experts will be at your disposal for any clarifications. If you are unable to attend the viewing directly may request digital photographs of the lots you are interested in, alongside a file that indicates their conditions in detail.

All such **information** is exclusively an opinion and no Cambi employee or collaborator may be held liable for any mistakes or omissions contained therein. This service is available for lots with an estimate higher than € 1,000.

The descriptions in the auction catalogue state the period, the provenance and the characteristics of the single items and reflect our experts' opinions.

The **estimates** stated beneath each item's file represent the valuation that our experts assign to each lot.

The **starting bid** is the initial price set for the auction and is usually lower than the minimum estimate.

The **reserve** price is the minimum price agreed upon with the consignor and it may be lower, equal or higher than the estimate given in the catalogue.

Bid increments are set at 10% steps, however they may vary at the auctioneer's discretion.

The buyer must pay to Cambi a buyer's premium for each single lot, that is **30%** for the part of the price up to **€ 2,000**, **25%** of the part of the price exceeding **€ 2,000** and up to of **€ 200,000** and **20%** of the part of the price exceeding this amount, including the VAT value according to the current legislation.

Whoever is interested in purchasing one or more lots may participate in the auction using a **personal number** (valid for all sessions of the specific auction), that will be provided after filling in a participation form with personal information and credit references where applicable.

If you are unable to attend the auction, by registering on the My Cambi area in our portal www.cambiaste.com, you may access our **Live Auction** service, participating online in real time, or choose our written bid service by filling in the form.

The amount you state is your highest bid, this means that the lot may be sold to you at a lower or equal price, but if there are higher bids it will be sold to another bidder. Written or telephone bids for lots with estimates below 300 euros are only accepted if the bid is equal to or higher than the minimum estimate stated in the catalogue.

One of our telephone operators will contact you, in a foreign language if necessary, to allow you to participate in the auction for the lot you are interested in in real time; calls may be recorded. We recommend that you also indicate your highest

bid when requesting telephone contact in case it were not possible to reach you at the time of the auction.

The services that allow customers to place bids in writing, via telephone or online are complimentary services offered by Cambi; they do not imply any liability for bids inadvertently not being placed or for any mistakes connected to placing the bids. The bids will only be deemed valid if received 5 hours before the auction at the latest.

SELLING

Cambi Auction House is available to perform complimentary **estimates** of items that may be sold in upcoming auctions. A provisional estimate may be given based on photographs presented with all information regarding the item (measurements, signatures, overall conditions) and any relevant documentation owned by the consignors. It is also possible to book an appointment for an estimate in person.

Before the auction, a reserve price will be agreed upon; it is the lowest amount below which the lot may not be sold. This sum is strictly confidential; it may be lower, equal to or higher than the estimate given in the catalogue and shall be protected by the auctioneer through incrementing bids. If the reserve price is not met, the lot will be unsold. The Auction House shall withhold a 15% commission (varying depending on the item's nature, with a minimum fee of € 30) and 1% as insurance coverage.

Upon consignment of the lots to the Auction House, a receipt will be issued containing the descriptions of the lots and the agreed reserve prices, then the consignor shall sign the sales mandate that states the contract terms, the reserve prices, the lot numbers and any additional costs that shall be borne by the client.

Before the auction, consignors shall receive a copy of the catalogue that includes their items.

After the auction, consignors shall receive a report listing all their items and their hammer prices.

A reduction of the reserve price may be agreed upon for unsold lots, allowing time for any and all follow-up sales attempts that shall also be made through private negotiation. Otherwise, unsold lots must be taken back at the consignor's own duty and expense within thirty days from the auction date. After said term, transportation and storage expenses shall apply.

Cambi shall in no case be held liable for the loss or damage of unsold lots left by consignors in the Auction House's storage facilities, if said damage is caused by or derive from variations in humidity or temperature, from normal wear and tear or a gradual deterioration due to any operations carried out on the items by third parties appointed by the consignors, or to hidden defects (including woodworms).

PAYMENTS

After thirty business days from the auction date, Cambi shall

pay out the owed amount for the sale via bank cheque that shall be picked up at our offices or via bank transfer on the lot owner's current account, provided that the purchaser has fulfilled the obligation taken on at the moment of the sale, and that there haven't been any complaints or objections regarding the sold items. At the time of payment, an invoice will be issued, stating the hammer prices, commissions and any other expenses in detail. In any case, Cambi shall settle the payment with the consignor only after receiving full payment by the purchaser.

The payment of purchased lots must be settled within ten days from the auction via:

- cash, up to € 1,999
- cashier's cheque made out to: Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bank transfer to: Intesa Sanpaolo, via Fieschi 4, Genova. IBAN: *IT70J0306901400100000132706* BIC/SWIFT: *BCITITMM*

COLLECTION

All purchased lots must be collected within the two weeks following the auction. After said term, the goods may be transferred at the purchaser's own risk and expenses to Cambi's storage facility in Genova. In this case, transportation and storage costs will apply and Cambi shall not be held liable for any responsibilities towards the purchaser regarding the storage of the lots or any deterioration or damage suffered.

At the time of collection, the purchaser shall provide valid proof of identity. If a third party is appointed with the collection of lots that have already been paid, such person must provide the purchaser's written proxy and a copy of the purchaser's identity document.

Cambi's staff may arrange for the lots to be packaged and transported at the purchaser's own risk and expense and upon the purchaser's express request, indemnifying Cambi from all liabilities therein.

APPRAISALS

Cambi's experts are available to provide written appraisals for insurance purposes, divisions of inheritance, private sales or other purposes, on payment of a fee that is proportionate to the nature and the amount of work required.

To request information or book an appointment, please contact the Auction House's offices in Castello Mackenzie, at the address or telephone numbers stated in this catalogue.

CONDIZIONI DI VENDITA

La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 1.000).

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto. Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa. In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta. Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al 30% per la parte di prezzo fino a € 2.000 del 25% per la parte di prezzo eccedente € 2.000 e fino al raggiungimento di € 200.000 e del 20% per la parte di prezzo eccedente questa cifra comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale

dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm.ii., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre settant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 del regolamento UE 679/2016 (GDPR), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi Srl. Per dare esecuzione a contratti il conferimento dei dati è obbligatorio mentre per altre finalità è facoltativo e sarà richiesto con opportune modalità.

Per prendere visione dell'informativa estesa si faccia riferimento alla privacy policy sul sito web www.cambiaste.com.

La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**

CONDITIONS OF SALE

Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code.

Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity.

All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item.

The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications.

The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue.

If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 1.000).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions.

These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes.

As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk.

The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries.

No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items.

Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties.

Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The buyer must pay to Cambi a buyer's premium for each single lot, that is 30% for the part of the price up to € 2.,000, 25% of the part of the price exceeding € 2.000 and up to € 200.000 and 20% of the part of the price exceeding this amount, including the VAT value according to the current legislation.

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the

knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request.

All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid.

The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force.

Export of objects more than 70 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority.

Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication.

These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal.

All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 of regulation UE 679/2016 (GDPR), Cambi, acting as data controller, informs that the data received will be used, with printed and electronic devices, to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.l.

To execute contracts, the provision of data is mandatory while for other purposes it is optional and will be requested with appropriate methods.

To view the extended conditions, refer to the privacy policy on the site www.cambiaste.com

The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the future auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**

CAMBI

SCHEDA DI OFFERTA

OROLOGI DA POLSO E DA TASCA

Asta 614 - 07 luglio 2021

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____ Città _____ C.A.P. _____

Tel./Cel. _____ e-mail/Fax _____

Data di Nascita _____ Luogo di Nascita _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

In caso di società è necessario indicare: PEC _____ Codice SDI _____

In caso di prima registrazione è necessario compilare tutti i campi del presente modulo ed allegare copia del documento di identità

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (oltre commissioni e quant'altro dovuto), dichiaro inoltre di aver preso visione e approvare integralmente le condizioni di vendita riportate sul catalogo, ed espressamente esonerare la Cambi Casa d'Aste da ogni responsabilità per le offerte che per qualsiasi motivo non fossero state eseguite in tutto o in parte e/o per le chiamate che non fossero state effettuate, anche per ragioni dipendenti direttamente dalla Cambi Casa d'Aste

Per partecipare telefonicamente è necessario indicare di seguito i numeri su cui si desidera essere contattati durante l'asta:

Principale _____ Secondario _____

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA	TEL
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐

Importanti informazioni per gli acquirenti

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al **30%** per la parte di prezzo fino a **€ 2.000** del **25%** per la parte di prezzo eccedente **€ 2.000** e fino al raggiungimento di **€ 200.000** e del **20%** per la parte di prezzo eccedente questa cifra.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste via email all'indirizzo **offerte@cambiaste.com**, almeno cinque ore lavorative prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica barrando l'apposita casella.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a € 1.000, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.

Lo stato di conservazione dei singoli lotti non è indicato in maniera completa in catalogo, chi non potesse prendere visione diretta delle opere è pregato di richiedere un condition report a: **condition@cambiaste.com**

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Firma _____ Autorizzo ad effettuare un rilancio sull'offerta scritta con un massimale del: 5% ☐ 10% ☐ 20% ☐

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiaro di approvare specificatamente con l'ulteriore sottoscrizione che segue gli articoli ai punti 1,2,3,4,5,6,7,8,9 delle Condizioni di Vendita

Firma _____ Data _____

Via San Marco 22 Milano - Tel. +39 02 36590462 - Fax +39 02 87240060 - milano@cambiaste.com

Ambrosiana Casa d'Aste di A. Poleschi

Via Sant'Agnese 18, 20123 Milano
tel. 02 89459708
fax 02 40703717
www.ambrosianacasadaste.com
info@ambrosianacasadaste.com

Ansuini 1860 Aste

Viale Bruno Buozzi 107
00197 Roma
tel. 06 45683960
fax 06 45683961
www.ansuiniaste.com
info@ansuiniaste.com

Bertolami Fine Art

Piazza Lovatelli 1
00186 Roma
tel. 06 32609795 - 06 3218464
fax 06 3230610
www.bertolamifineart.com
info@bertolamifineart.com

Blindarte Casa d'Aste

Via Caio Duilio 10
80125 Napoli
tel. 081 2395261
fax 081 5935042
www.blindarte.com
info@blindarte.com

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova
tel. 010 8395029 - fax 010879482
www.cambiaste.com
info@cambiaste.com

Capitolium Art

Via Carlo Cattaneo 55
25121 Brescia
tel. 030 2072256
fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
info@capitoliumart.it

Eurantico

S.P. Sant'Eutizio 18
01039 Vignanello (VT)
tel. 0761 755675
fax 0761 755676
www.eurantico.com
info@eurantico.com

Farsettiarte

Viale della Repubblica
(area Museo Pecci), 59100 Prato
tel. 0574 572400
fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7
(angolo via Einaudi)
30174 Mestre (VE)
tel. 041 950354 - fax 041 950539
www.fidesarte.com
info@fidesarte.com

Finarte Casa d'Aste

Via Paolo Sarpi, 6
20154 Milano
tel. 02 3363801
fax 02 28093761
www.finarte.it
info@finarte.it

International Art Sale

Via G. Puccini 3
20121 Milano
tel. 02 40042385
fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
info@internationalartsale.it

Maison Bibelot Casa d'Aste

Corso Italia 6
50123 Firenze
tel. 055 295089
fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
segreteria@maisonbibelot.com

Studio d'Arte Martini

Borgo Pietro Wuhrer 125
25123 Brescia
tel. 030 2425709
fax 030 2475196
www.martiniarte.it
info@martiniarte.it

Meeting Art Casa d'Aste

Corso Adda 7
13100 Vercelli
tel. 0161 2291
fax 0161 229327-8
www.meetingart.it
info@meetingart.it

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26
50122 Firenze
tel. 055 2340888-9
fax 055 244343
www.pandolfini.com
info@pandolfini.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56
10144 Torino
tel. 011 4377770
fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
info@santagostinoaste.it

REGOLAMENTO

Articolo 1

I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più

importanti, con riproduzioni fedeli. I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati.

I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le isti-

tuzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale. Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art.20 dello Statuto ANCA.





of *Origine*
origin

certifications que la montre
We certify that the watch

Référence:

5055G-001

Mouvement:

3109290/4023336

Calibre:

240 PS + IRM + C + LU

é construite et réglée aux diverses températures et po
ateliers de Genève.
was manufactured, and adjusted at various tempera
our Geneva workshops.

Rubis / Movement jewels: 29 R

Cadran / Dial: NOIR

Boîtier / Case: Or gris 18 C

Bracelet / Bracelet: CUIR

Pierres / Gem stones:



Nom et adresse
SOLAR

Signature / Name and address of owner:

LANGOSCA

2030 VILLARBOIT (VERCE)

et timbre du concessionnaire agréé
and stamp of authorized Patek
ELLI 1882 SPA

Viale
urchase