

FILATELIA e Storia Postale

MILANO 20 SETTEMBRE 2021

CAMBI

al Chiarissimo



Cirillo Monzani

Musica

Firenze



1861



Regnando S. M. VITTORIO EMANUELE

IL GOVERNATORE GENERALE DELLE ROMAGNE

Visto il Decreto Governativo in data d'oggi con cui sono fissate in moneta Italiana a partire dal 1. Novembre 1864 le tasse relative agli scambi delle corrispondenze Postali fra le Isole di Sardegna, delle Romagne, di Toscana, Modena e Reggio Emilia.

Visto il Rapporto del Ministro delle Finanze, inteso a stabilire in via provvisoria la vendita dei Franco-bollo attualmente in uso onde metterne il costo in correlazione colla nuova valuta, e che sieno provveduti gli Uffici Postali di nuovi Franco-bollo.

Decreta:

Art. 1. Col Primo Novembre prossimo il prezzo dei Franco-bollo attualmente in uso viene ragguagliato in ragione di Centesimi di Lira Italiana per ogni baiocco.

Art. 2. Il Franco-bollo da mezzo baiocco riceverà dagli Uffici in via transitoria il valore di Centesimi Dieci.

Filatelia e Storia Postale

Philately and Postal History

LUNEDÌ 20 SETTEMBRE 2021

ore 15.00 - Lotti 1 - 235

MONDAY 20 SEPTEMBER 2021

h 3.00 pm - Lots 1 - 235

Asta 621 - Auction 621

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

Lunedì 13 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Monday 13 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

Martedì 14 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Tuesday 14 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

Mercoledì 15 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Wednesday 15 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

Giovedì 16 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Thursday 16 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

Venerdì 17 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Friday 17 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

Lunedì 20 Settembre ore 10 - 13 e 14 - 18

Monday 20 September h 10 am - 1 pm and 2 pm - 6 pm

CAMBI LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com

INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ESPERTO DI DIPARTIMENTO
ALESSANDRO ARSENI

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

conditions@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

conditions@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

DIREZIONE

Presidente



Matteo Cambi
matteo@cambiaste.com

CEO



Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Direttore



Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com

ARTE ANTICA

Argenti



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Orientale



Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Dipinti del XIX-XX secolo



Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi



Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Filatelia



Alessandro Arseni
a.arseni@cambiaste.com

Libri e Stampe Antiche



Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Maioliche e Porcellane



Enrico Caviglia
e.caviglia@cambiaste.com

Mobili e Arredi



Giulio Cambi
arredi@cambiaste.com

Numismatica



Paolo Giovanni Crippa
p.crippa@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti Antichi



Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel. 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

LUXURY

Auto d'Epoca



Claudio Rava
motori@cambiaste.com

Gioielli



Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Orologi da Polso



Assistente: Barbara Galbiati
orologi@cambiaste.com

Vini e Distillati



Luca Martini
l.martini@cambiaste.com

ARTE DEL XX SECOLO

Arte Moderna e Contemporanea



Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com



Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo



Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

Fotografia



Chico Schoen
c.schoen@cambiaste.com

Design



Piermaria Scagiola
p.scagiola@cambiaste.com



Walter Mondavilli
w.mondavilli@cambiaste.com



Sirio Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

Manifesti e Fumetti



Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

Mirabilia - Storia Naturale



Iacopo Briano
i.briano@cambiaste.com

Condizioni di Vendita per Filatelia

1. Prezzo d'acquisto

L'acquirente corrisponderà a Cambi s.r.l. oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione del 25%, IVA compresa.

2. Il prezzo/base, al di sotto del quale non si accettano offerte, è rappresentato dalla stima minima.

3. Stato di conservazione

Tutto il materiale è garantito dal conferente autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo. Le immagini di tutti i lotti singoli sono riprodotte sul catalogo ovvero sul sito internet; tali immagini sono parte integrante della descrizione, in particolar modo in ordine a margini, dentellatura, centratura e annullo. Le descrizioni dei singoli lotti sono state redatte con la massima cura. In ogni caso, è possibile visionare il materiale prima, presso i nostri uffici, previo appuntamento. È dato per acquisito che i partecipanti all'asta, sia che agiscano personalmente, sia come rappresentanti, abbiano preventivamente visionato i lotti per i quali intendono fare offerte. I lotti vengono pertanto accettati nello stato in cui si trovano al momento dell'ordine. Il partecipante all'asta è responsabile di eventuali danni da lui causati ai lotti durante la visione.

4. Extension

I lotti sono venduti in base alla descrizione e alla perizia indicata. Tutti gli esemplari di maggior pregio sono muniti di firma o di certificato fotografico peritale e/o di garanzia. Eventuali extension peritali dovranno essere richieste prima dell'inizio dell'asta; in ogni caso, il banditore si riserva il diritto di accettare o meno tale richiesta.

5. Simboli e abbreviazioni

**	<i>nuovo con gomma originale integra</i>
*	<i>nuovo linguellato</i>
(*)	<i>nuovo senza gomma</i>
⊙	<i>usato</i>
✉	<i>lettera/documento postale</i>
(✉)	<i>frontespizio</i>
△	<i>frammento</i>

6. Cataloghi

La numerazione adottata è quella del catalogo Sassone per l'area italiana. Unificato per l'Europa Occidentale, Yvert & Tellier per gli altri Paesi, salvo diversa indicazione nei singoli lotti.

7. Reclami

Potranno essere prese in considerazione esclusivamente contestazioni in ordine all'autenticità dei lotti, all'esistenza di gravi vizi e/o difetti occulti e/o alla non conformità tra i lotti acquistati e quelli descritti nel catalogo d'asta e disponibili per la visione prima dell'asta. Non sarà in nessun caso considerato difetto di conformità quello conoscibile con l'ordinaria diligenza dall'acquirente al momento dell'acquisto, avendo avuto l'opportunità di visionare l'immagine del lotto o durante la visione lotti. Non saranno presi in considerazione reclami trascorsi 60 giorni dalla data di svolgimento dell'asta. In nessun caso potranno essere accettati reclami relativi a: vizi e/o difetti espressamente citati nella descrizione del lotto e/o comunque riscontrabili dall'immagine del lotto o nella visione del lotto; lotti composti da più pezzi non descritti singolarmente e/o collezioni e/o accumulazioni; lotti con la clausola "da esaminare" e/o "non garantito"; stato di conservazione dei lotti, essendo la valutazione di tale elemento del tutto soggettiva; vizi e/o difetti imputabili a condotta dell'acquirente successiva alla consegna del lotto. Cambi s.r.l. accetterà i reclami solo nel caso in cui, a giudizio dei periti nominati da ciascuna parte, il lotto risultasse non autentico, affetto da gravi vizi o difetti occulti e/o per nulla conforme a quanto descritto nel catalogo d'asta. In caso di accettazione del reclamo sarà dovuta all'acquirente solo la restituzione delle somme corrisposte per l'acquisto del lotto (con l'esclusione delle spese postali), essendo espressamente escluso ogni risarcimento e/o rimborso ulteriore (ivi incluso quello per le perizie/extension).



**PROSSIMA ASTA ONLINE
DI NUMEROSE RACCOLTE E
COLLEZIONI
DAL 13 AL 27 OTTOBRE 2021**

Antichi Stati Italiani



1

Lombardo Veneto. Giornale completo "Il Giornale Illustrato" del 10 marzo 1866.

Affrancato con bollo d.c. in rosso "C.1-Periodici Franchi" e in arrivo tassato con segnatasse per giornali da 2 kr. vermiglio (S. 3) applicato a Santa Lucia in Venezia. Giornale e francobollo in eccellente stato. Raybaudi.

Euro 80 - 100



2
Lombardo Veneto. Francobollo per giornali da 3 cent.

Azzurro grigio, carta a coste verticali (S.6) su "Giornale del Trentino" del 30 agosto 1851, annullato col bollo in corsivo di Roveredo. Cert. F. Sottoriva.

Euro 300 - 350



3
Levante austriaco. Lettere da Beirut per Costantinopoli del 27 maggio 1866,

Affrancata con 5 e 15 soldi dentellati 9,5, (S. 43,45), annullati col timbro in rosso brunastro "Berutti". Bollo di arrivo al verso del 4 giugno. Bellissima, cert. E.D.

Euro 80 - 100



4
Regno di Napoli. 1/2 gr. rosa chiaro (S.1) del 1858.

Molto fresco e con piena gomma originale. g. Bolaffi, Raybaudi, A.D., Oliva.

Euro 500 - 550



5
Regno di Napoli. Lettera da Castrovillari per Lucca del 9 aprile 1861.

Affrancata con 1 gr. carminio II tav., 2 gr. carminio cupo I tav. e 5 gr. carminio vivo II tav. splendida tricolore per l'estero (s. 4a, 5f, 9a) annullata, con bollo a svolazzo tipo 8 (p.10). Al verso bollo di transito di Napoli del 10 aprile, di Livorno del 15 e di arrivo a Lucca del giorno stesso - Raybaudi, Bottacchi.

Euro 120 - 150



6
Napoli Dittatura, "Trinacria" 1/2 Tornese azzurro

pos. 32 del volume di De Angelis Pecchi, su fascetta per Trani del 1 Dicembre 1860. Ottimi margini , E. Diena, G. Bolaffi.
 Euro 2.800 - 3.000



7
Napoli, Luogotenenza. "Croce di Savoia" (S.16) su giornale completo "l'Omnibus" del 5 Febbraio 1861 per Tagliacozzo.

Grandi margini , A Diena, G. Bolaffi, Pos. n 44 dalla classificazione De Angelis-Pecchi, pos. 59 di Emilio Diena.
 Euro 2.200 - 2.500





8

Province Napoletane. Frontespizio da Napoli per Madrid del 5 aprile 1862.

Affrancato con due esemplari del 2 grana e uno da 20 grana (S. 20, 20d, 23a), via Marsiglia con un vapore delle Messageries Imperiali Francesi, tassata in arrivo per 4 reales. Nonostante un valore d 2 grana e il 20 grana siano leggermente corti da un lato, splendida e rarissima affrancatura di 24 grana per la Spagna. Cert. Colla.

Euro 1.200 - 1.500



9

Stato Pontificio. Lettera da Roma per Atene dell'8 maggio 1858.

Affrancata con 21 baj, con tre francobolli da 7 baj azzurro (S. 8), in tariffa per Atene (5 baj per diritto di affrancatura + 16 baj per diritto fisso). In arrivo fu tassata per 10 lepta e al verso bollo di arrivo del 1° maggio, viaggiata con vapore francese. Francobolli ben marginati, rara destinazione.

Euro 300 - 350



10

Stato Pontificio. Assicurata da Roma per Civitavecchia del 26 febbraio 1862.

Affrancata con 1 baj verde grigiastro, 1 baj verde scuro, 4 baj giallo e 7 baj azzurro (S. 2, 2A 5A, 8) in affrancatura quadricolore. Piegata orizzontale che interessa il 4 baj. Di ottimo aspetto, esemplari con margini perfetti, rara combinazione. Cert. E. Diena.

Euro 200 - 250



11
Stato Pontificio. Lettera da Viterbo per Roma del 27 novembre 1867.

Affrancata con 10 cent. Vermiglio arancio (S. 17), grandi margini. Al verso bollo di arrivo del 28 novembre. Molto bella.

Euro 70 - 80



13
Stato Pontificio. Lettera in franchigia, da Viterbo del 17 Settembre 1870 per Toscanella.

Spedita dal "Comando Militare della Provincia di Viterbo", pochi giorni dopo l'occupazione del paese da parte delle truppe Italiane. Bollo in verde con stemma dei Savoia al centro, bollo al verso di Toscanella del 18 settembre in arrivo, rara.

Euro 200 - 300



12
Stato Pontificio. Lettera da Roma per Livorno del 30 Settembre 1867.

Affrancata con 20c. rosso bruno (S. 18). A lato tassazione con coppia del segnatasse 10c. di Regno d'Italia (S. 1) Rara combinazione possibile solo per 10 giorni con l'introduzione dei fr. in centesimi, alla vigilia dell'entrata in vigore della convenzione tra i due stati (1 ottobre). In ottimo stato, Cert. Sorami.

Euro 200 - 250



14
Stato Pontificio. Lettera da Firenze per Roma del 23 settembre 1870

Per il Quartier Generale del IV Corpo d'Armata (Cadorna) con relativo bollo di arrivo al verso. Affrancata con 20 cent. (S.T26), pochissime lettere note recanti i bolli in arrivo degli uffici di posta militare del 1870. (S.P.R1)

Euro 750 - 800



15

Sardegna. 5 cent. nero I emissione (S.1) con gran parte di un bollo "muto" a rombi.

Ottimi margini, annullo leggero e non deturpante, fresco e perfetto. Cert. Bottacchi.

Euro 200 - 250



17

Sardegna. 40 centesimi rosa I emissione (S.3)

Fresco esemplare con ampi margini, lieve piega naturale di carta. Bellissimo. Cert. AIEP di Giacomo Bottacchi.

Euro 1.500 - 2.000



16

Sardegna. Lettera da Domodossola per Novara del 12 gennaio 1853.

Affrancata con 20 cent. azzurro vivo I em. (S.2d), annullato col bollo muto a rombi in rosso di Domodossola (S.P. 12) con a lato il d.c. con rosetta, combinazione rara del bollo rosso usato solo dal 1851 al 1852. Cert. Caffaz.

Euro 200 - 250



18

Sardegna. 5 cent. verde II emissione (S.4)

annullato col bollo di Biella del 2 luglio 1855. Ottimi margini, molto bello. G. Bottacchi.

Euro 50 - 60



19

Sardegna. 20 cent. azzurro II emissione (S.5)

Parzialmente annullato dal bollo di Torino. Grandi margini, G. Bottacchi.

Euro 30 - 40



20

Sardegna. 40 cent. rosso mattone III emissione (S.9)

Annullato dal bollo d.c. con rosetta di Nizza Marittima del 31 Marzo 1855. Grandi margini, leggero annullo, molto fresco. Cert. Bottacchi.

Euro 250 - 300



21

Sardegna. Raccomandata da Torino per Fossano del 7 giugno 1859.

Affrancata per Lire 1,40 in tariffa di quinto porto per raccomandata per l'interno, con 20 cent. azzurro scuro I Tavola, 40 cent. rosso scarlatto, 80 cent. oca arancio (S. 15B+16A+17b) annullati col bollo d.c. in azzurro "Torino-Consegne". Affrancatura tricolore con es. perfetti, bellissima. Cert. Bottacchi.

Euro 400 - 500



22

1859, Sicilia. Gruppo di esemplari in ottimo stato.

1/2 gr.; 1 gr.; 2 gr. usati; 50 gr. nuovo (s. 1a,5b,6h,9,14a) Molto freschi, Firmati.

Euro 200 - 300



23

1859, Sicilia. Lettera da Messina per Livorno del 31 gennaio 1859.

Affrancata per 19 grana con 1 gr. bruno oliva Il tav. carta di Napoli (S. 4b), tre esemplari del 2 gr. azzurro smorto I tav. carta di Napoli (S. 6e), 2 gr. azzurro vivo Il tav. carta di Napoli (S. 7f) e 10 gr. indaco (S. 12b). Due francobolli da 2 gr. leggermente corti, gli altri perfetti. I tre es. del 2 gr. pos. 40, R78 e 94. Segno di tassa di 6 grazie in arrivo. Spettacolare affrancatura in tariffa per la Toscana, di ottimo aspetto, grande rarità per combinazioni. Cert. E. Diena.

Euro 2.200 - 2.500



24

1859, Sicilia, 2 gr. azzurro I tavola (S.6)

Diciotto esemplari. Quasi tutti perfetti e con buoni margini, i primi due gruppi (dal n1 al n50) con ritocchi. Ottimo insieme di buon valore. Tutti firmati.

Euro 200 - 300



25
1859, Sicilia, Assicurata da Caltanissetta per Palermo giunta il 14 gennaio 1859.

Affrancata con coppia del 2 gr. cobalto scuro carta di Napoli (S. 6c - R84), leggermente corta in alto, colore molto vivo, annullo che non copre il volto del Sovrano. Bollo ovale "Caltanissetta" e "Assicurata" (P.12). Oliva. Molto bella.

Euro 500 - 700



27
1859, Sicilia. Lettera da Messina per Cefalù del 21 novembre 1859.

Affrancata con 2 gr. azzurro III tav. (S.8), ottimi margini, AD.

Euro 60 - 80



26
1859, Sicilia, lettera da Mazara per Trapani del 13 aprile 1860.

Affrancata con 2 gr. azzurro chiaro III tav. (S. 8), ottimi margini. A lato il bollo ovale in rosso, poco leggibile, di Mazzara (S. P.8).

Euro 150 - 180



28
Sicilia. Lettera da Termini per Palermo, giunta il 1° febbraio 1860.

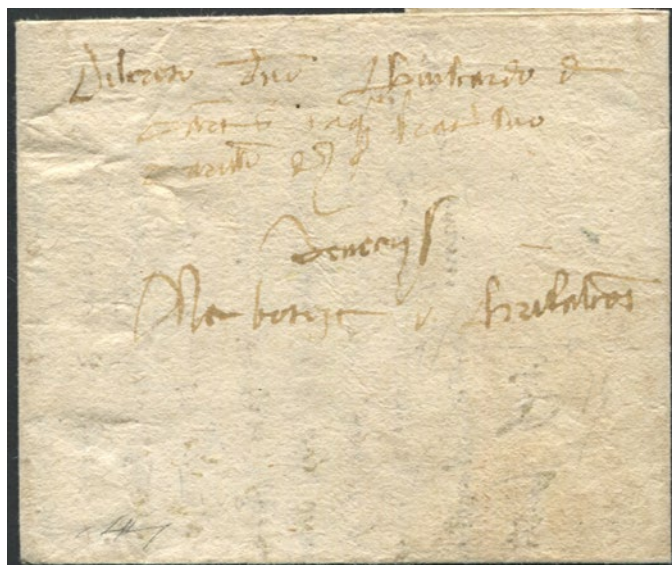
Affrancata con 2 grana azzurro III tav. (S. 8d, pos. 78). Buoni margini, molto bella.

Euro 80 - 100



29
1859, Sicilia, frontespizio da Avola per Messina.
 Affrancato con striscia di tre del 2 grana III tav. (S. 8d-pos. 2/4) e 5 grana rosa carminio I tav. (S.9-pos. 56). Rara affrancatura, ex collezione Russo (asta "Conca d'Oro" del 19 ottobre 1972, lotto 3021). Esemplari con grandi margini, firmata Russo, A. Diena, E. Diena.

Euro 1.200 - 1.500



31
Repubblica di Firenze. Lettera commerciale da Livorno per Venezia del 2 maggio 1497.

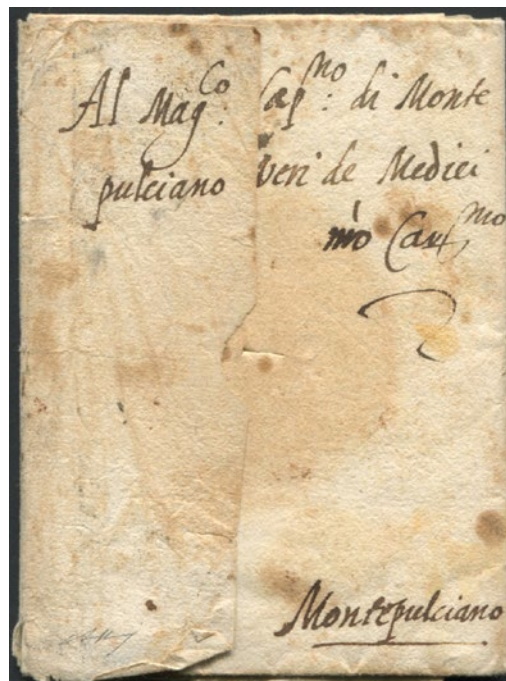
Piccolo sigillo di chiusura al verso, in ottimo stato di conservazione. In quell'anno, il navigatore portoghese Vasco da Gama circumnaviga l'Africa e giunse in India; il Genovese Giovanni Caboto parte da Bristol e intraprende un viaggio verso Occidente per raggiungere le Indie: scopre la Nuova Scozia e Terranova.

Euro 100 - 150



30
1859, Sicilia, assicurata da Palermo per Girgenti del 3 marzo 1859.
 Affrancata con 5 grana carminio (S. 9a, pos. 21) più striscia di quattro del 2 grana cobalto scuro I tav., e un esemplare singolo (S. 6c pos. 87, R88, 89, 90 + 6c pos. 74). Il 5 grana "toccato" in basso. Spettacolare e rara affrancatura. E. Diena, ex Collezione "Alphonse" del 20 novembre 1986, lotto 160.

Euro 1.000 - 1.200



32
Ducato di Firenze. Lettera da Firenze per Montepulciano del 29 Giugno 1559.

Scritta da Cosimo I De Medici, duca di Firenze. Sulla Nizza di grande Formato è impresso il sigillo rotondo (mm. 44) dei Medici. In ottime condizioni di conservazione, completa di testo, raro documento.

Euro 150 - 180



33

Lettera da Pisa per Livorno del 1630.

Recante sul frontespizio segno di tassa pagata. E al verso il "filo canapis" utilizzato per chiudere il sigillo. Interessante.

Euro 50 - 70



35

Lettera da Smirne (Impero Ottomano) per Livorno del 6 giugno 1681, giunta il 18 luglio.

Recante sul frontespizio la nota "Guardi Dio". Interessante luogo di spedizione, bene conservata G. Bolaffi.

Euro 100 - 150



34

Lettera da Lucca per Livorno del 1 novembre 1675.

Recante la nota sul frontespizio "con un fagotto". Ben conservata.

Euro 50 - 70



36
Toscana. Lettera da Livorno per Marsiglia del 27 novembre 1761.

Recante il bollo "DE TOSCANE" apposto in arrivo (Vollmeier n2). Segno di tassa "18" accanto al bollo, al verso manoscritto "1,16".

Euro 50 - 70



38
Toscana. Lettera da Amsterdam per Livorno del 13 settembre 1776.

Bollata in transito col bollo a cuore in rosso, senza indicazione del numero della settimana (Vollmeier n3). Indicazione manoscritta al verso della data di arrivo a Livorno (29 settembre). Bellissima e fresca. G. Bolaffi.

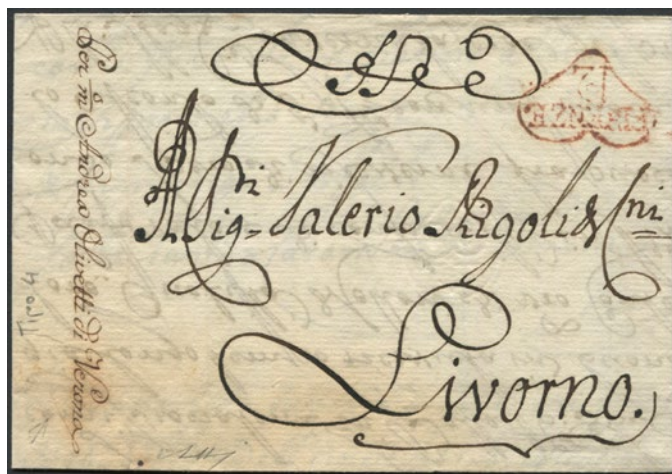
Euro 120 - 150



37
Toscana. Lettera da Napoli per Firenze del 5 ottobre 1767.

Recante bollo in rosso di Napoli in partenza e bollo a cuore in nero con l'indicazione del numero della settimana "41" apposto in arrivo (Vollmeier n4). Interessante testo sulla vita di società napoletana. Ben conservata. G. Bolaffi

Euro 80 - 100



39
Toscana. Lettera da Aquisgrana per Livorno, via Firenze del 13 Marzo 1778.

Bollata in transito col bollo a cuore in rosso con indicazione della settimana. (FIRENZE/12 - Vollmeier n4). Annotazione manoscritta a lato del forwarder Andrea Olivetti di Verona. Molto bella. G. Bolaffi.

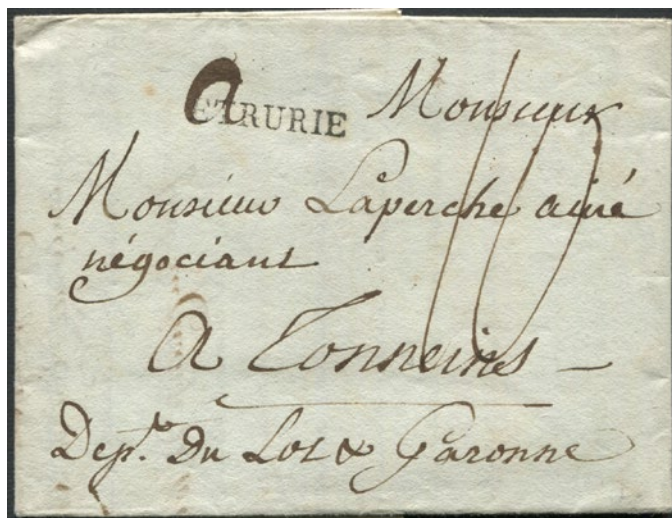
Euro 120 - 150



40
Toscana. 17 lettere del periodo 1795/1797, 8 provenienti da Pisa e 9 da Roma per Firenze.

Tutte recanti il bollo a cuore in rosso apposto in arrivo, con numero della settimana (tutti diversi) tre applicati al verso. Molto interessante, ottima qualità.

Euro 380 - 400



42
Toscana, napoleonica. Lettera da Livorno per Tonneins (Loire e Garonne) del 7 febbraio 1806.

Recante sul fronte il bollo SD "ETRUIRE" e tassa manoscritta "10"

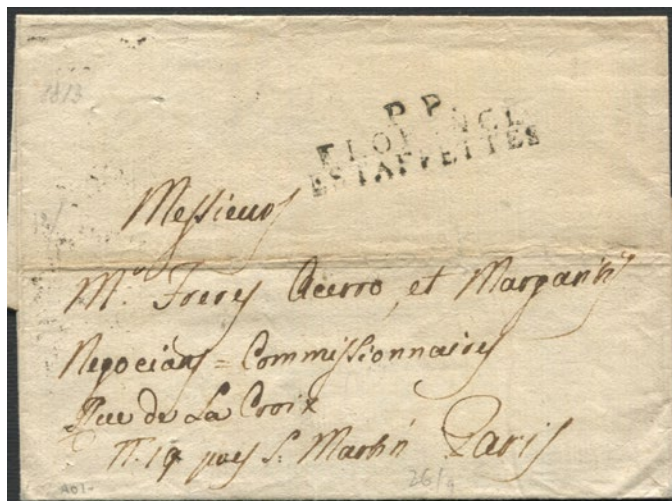
Euro 50 - 60



41
1798, Toscana, lettera da Palermo per Livorno del 7 giugno 1789,

Recante il bollo a cuore di Livorno (tipo 16-Vollmeier), settimana 27. Tassa manoscritta di 45 crazie, giunta a destinazione il 2 luglio. Molto interessante.

Euro 50 - 70



43
1813, Toscana, lettera di Firenze per Parigi del 17 aprile 1813.

Recante sul frontespizio il bollo "P.P. FLORENCE-ESTAFFETTES" in nero su tre righe. Al verso bollo di arrivo del 24 aprile e bollo di tassa in riquadro ottagonale "T.5". Rara impronta. (Vollmeier n°13. P. 12).

Euro 50 - 70



47

Toscana. Raccomandata da Castagneto per Livorno del 15 marzo 1861.

Affrancata per 45 centesimi con 5 c. di Sardegna (S. 13Cc) e coppia orizzontale del 20c. azzurro G.P. di Toscana (S.20), annullati il primo con d.c. di Castagneto e la coppia con bollo su due righe "Per Consegna" (S.P.R3) Rara affrancatura mista, unica col bollo "Per Consegna" di Castagneto. Al verso bollo di arrivo del 16 marzo, francobolli bellissimi, perfetti. Cent. E. Diena.

Euro 5.500 - 6.000



48

Toscana, G.P., Lire 3 ocra giallo (S.23) annullato con bollo di Firenze il 13 maggio 1860.

Ha un assottigliamento all'angolo superiore destro ed è leggermente corto in alto. Annullamento che lascia completamente libera la cifra del valore "3". Grande rarità, Cert. E. Diena.

Euro 2.500 - 3.000

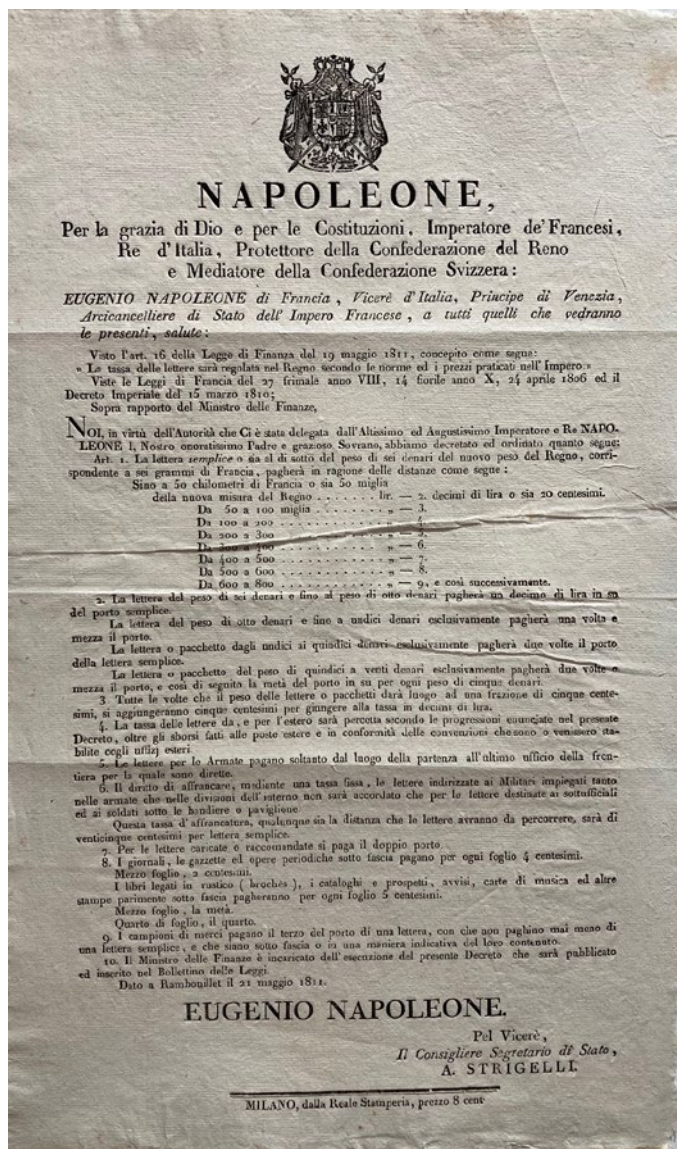
49

1861/62, Sardegna. Otto lettere.

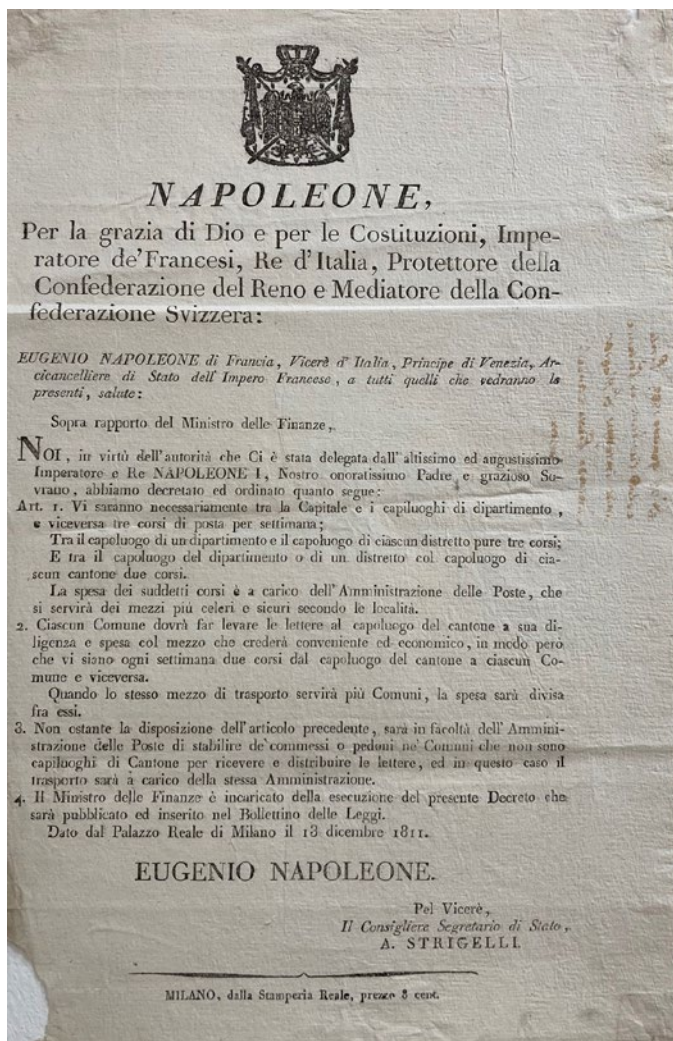
Affrancate ognuna con 10 cent. della IV emissione. Anni 1861/1862. Varie tinte (s. 14C e 14D) tutte diverse. Buona qualità, tutti annulli di Toscana, qualcuna firmata.

Euro 80 - 100

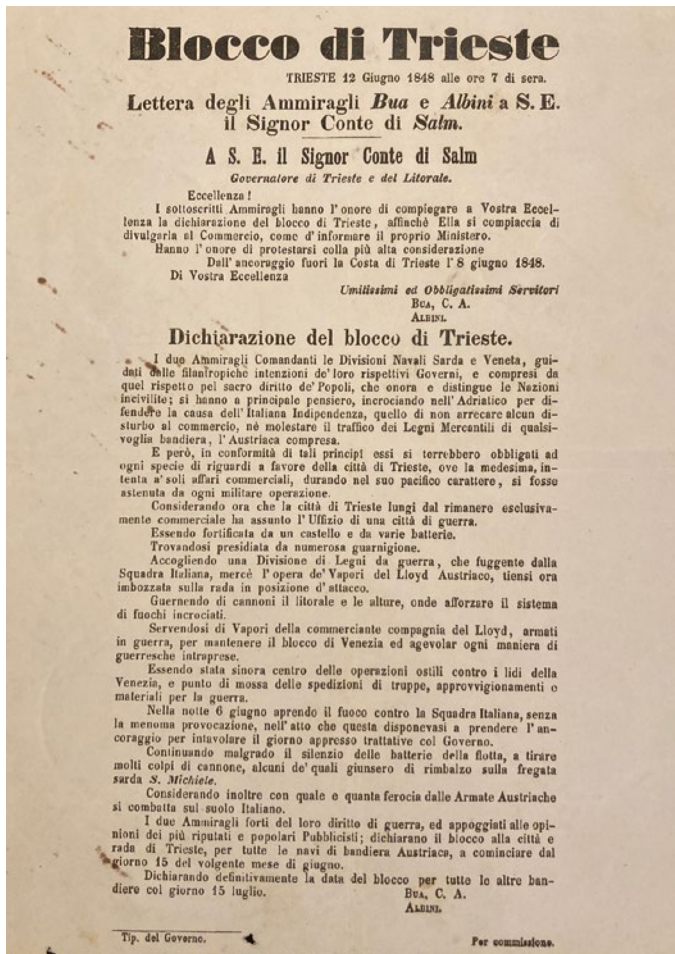
Decreti e Notificazioni



50
1811, Decreto del 21 maggio 1811 di Eugenio Napoleone,
Che stabiliva le tariffe postali in base alle distanze. (cm 44,5x26). In ottimo stato, non comune.
Euro 50 - 60



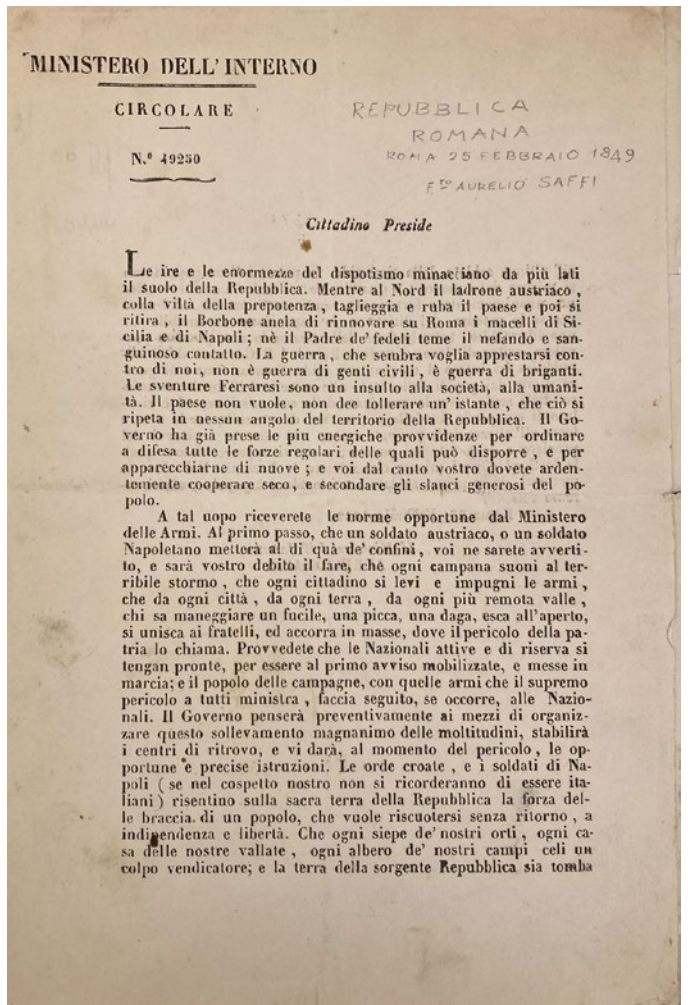
51
1811, Decreto 13 dicembre 1811 di Eugenio Napoleone
Che stabiliva il numero di corse postali tra il capoluogo di un dipartimento e il capoluogo di un distretto, le spese del trasporto, le levate e la facoltà di stabilire commessi e pedoni postali. (cm 41x26,5). In ottimo stato.
Euro 50 - 60



52
Blocco di Trieste, documento a stampa dell'8 giugno 1848.

Da parte degli Ammiragli Bua e Albini, che avvisano il conte di Salm governatore di Trieste e del litorale, che le navi da guerra italiane formeranno, a partire dal 15 giugno, il blocco alla città e rada di Trieste per tutte le navi Austriache. Raro

Euro 50 - 80



53
REPUBBLICA ROMANA, circolare di due pagine (cm 31x21) del Ministro dell'Interno Aurelio Saffi del 25 febbraio 1849,

Che invita alla cooperazione e all'azione militare: "...che ogni cittadino si levi e impugni le armi, che da ogni città, da ogni terra, da ogni più remota valle, chi sa maneggiare un fucile, una picca, una daga, esca all'aperto, si unisca ai fratelli, ed accorra in massa, dove il pericolo della patria lo chiama..." Raro.

Euro 50 - 80

EDITTO



Giacomo della S. R. C. CARD. ANTONELLI, Diacono di S. Agata alla Suburra, della SANTITA' DI NOSTRO Signore PAPA PIO IX Pro-Segretario di Stato ec.

Ai miglioramenti già introdotti nell'amministrazione delle poste è sembrato opportuno d'aggiungere quello, che la tassa postale possa pagarsi nell'atto della spedizione delle lettere e pieghi, mediante l'apposizione d'uno o più segnali denominati *bolli franchi*, rendendosi per tal modo più spedito il pubblico servizio, nonché più comode e facili le corrispondenze epistolari, e meglio tutelato l'interesse dell'amministrazione. Quindi, sul rapporto del Pro-Ministro delle Finanze, la SANTITA' DI NOSTRO Signore, udito il Consiglio di Stato ed il Consiglio dei Ministri, Ci ha ordinato di pubblicare, siccome Noi nel Sovrano suo Nome pubblichiamo, le seguenti disposizioni:

- §. 1. Chiunque invia lettere o pieghi per l'interno dello Stato può pagarne anticipatamente la tassa postale, apponendovi uno o più segnali detti *bolli franchi*.
- §. 2. Il valore del bollo o bolli da apporsi deve corrispondere all'importare della tassa, che a forma dei vigenti regolamenti è dovuta, avuto riguardo al peso della lettera o piego ed al luogo della destinazione, come pure se la lettera sia *doppia*.
- §. 3. Se il valore del bollo o bolli apposti è inferiore all'importare della tassa, l'ufficio postale nota la somma mancante sulla soprascritta, e tale supplemento di tassa è pagato dal destinatario nell'atto che riceve la lettera o piego.
- §. 4. Incorrono nella multa e pena stabilita nell'articolo 11. della citata Notificazione coloro che portano lettere non esenti dalla tassa postale, se non sono munite del bollo franco, come pure se il bollo o bolli hanno un valore inferiore alla tassa dovuta, colle norme del §. 2.
- §. 5. Tuttavia nel caso, in cui il bollo apposto non sia inferiore alla metà della tassa dovuta secondo i vigenti regolamenti non sarà applicata la multa e sarà dovuto soltanto in via di supplemento il doppio della tassa mancante.
- §. 6. Il diritto d'impostatura pel'estero dev'esser pagato mediante l'apposizione del *bollo o bolli franchi*.
- §. 7. L'ufficio, nel ricevere le lettere, osserva il valore del bollo apposto, e nel caso che sia inferiore alla tassa dovuta secondo i vigenti regolamenti, fa che s'appoggiano dei bolli fino alla misura della tassa.
- §. 8. Le lettere e pieghi, ai quali fossero apposti dei bolli già usati, sono considerati come privi di bollo franco. Se tali lettere e pieghi sono recati come al §. 3, il portatore incorre nelle multe di cui al §. 4; se inviati nella posta, sono sottoposti al triplo della tassa.
- §. 9. La falsificazione dei detti *bolli franchi*, come pure l'uso o la vendita scientemente fatta dei *bolli franchi* falsificati, se è commessa da un pubblico impiegato è punita colla pena stabilita nell'art. 216 dell'editto penale del 20 Settembre 1832, se è commessa da altri colla stessa pena diminuita d'un grado.
- §. 10. L'uso o la vendita, scientemente da un pubblico impiegato o da altro addetto all'amministrazione delle poste fatta, dei *bolli franchi* già usati, è punita colla pena stabilita nell'art. 218 del citato editto diminuita di un grado.
- §. 11. Il Ministro delle Finanze è incaricato della esecuzione della presente disposizione, e di pubblicare il corrispondente regolamento, stabilendo l'epoca da cui deve avere effetto.

Dato in Roma dalla Segreteria di Stato li 29 Novembre 1851.

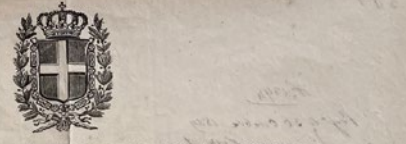
G. CARD. ANTONELLI

ROMA 1851 - Nella Tipografia della Reale Camera Apostolica

54 1851, Editto di grande formato del 29 novembre 1851

Del Cardinale Antonelli che dispone le regole per l'affrancatura delle lettere con l'apposizione dei "bolli franchi", le istruzioni per il trasporto della posta, i divieti e la vendita dei nuovi francobolli che sarebbero stati emessi dal Governo Pontificio poco più di un mese dopo (cm. 68,5x45). Molto importante, in ottimo stato

Euro 50 - 70



Regnando S. M. VITTORIO EMANUELE IL GOVERNATORE GENERALE DELLE ROMAGNE

Stabilitesi un sistema uniforme di tasse per agevolare gli scambi delle corrispondenze postali fra le provincie di Sardegna, Toscana, Modena, Parma e Romagne; Vista la relazione del Ministro delle Finanze;

DECRETA:

Le lettere ordinarie cioè non assicurate che si spediscono fra le provincie di Sardegna, di Toscana, Parma, Modena e Romagne possono essere affrancate fino a destino, o non affrancate affatto.

Le lettere ordinarie scambiate fra le provincie suddette sono sottoposte ad una tassa uniforme di Venti Centesimi per peso semplice.

A quelle spedite a giurne per la via di mare è aggiunta altresì la tassa di 10 Centesimi per diritto di via di mare.

Sono considerate come lettere di un porto semplice quelle il cui peso non ecceda dieci grammi

da grammi 10 a 20 inclusivamente	2 pecti
da " 20 a 30 "	3 "
da " 30 a 40 "	4 "
da " 40 a 50 "	5 "
da " 50 a 100 "	6 "

I fogli di stampa sono sottoposti alla medesima tassa fissata per le lettere qualora non siano stati posti sotto fascia o consegnati singoli di diritto oltre l'indirizzo, la data e la firma. Non si dà corso a quelli che eccedono il peso della lettera semplice, cioè 10 grammi, e che non siano preventivamente affrancati.

Si possono spedire lettere assicurate tra le Provincie suddette. L'affrancamento delle medesime è obbligatorio e vanno aggiunte, oltre alla tassa progressiva stabilita per le lettere ordinarie, ed un diritto fisso di 25 centesimi. Qualora una lettera assicurata vada smarrita l'Amministrazione sul cui territorio ciò ha accaduto corrisponde al destinatario ed al mittente l'indennità di Italiane lire diportata. Le Amministrazioni per altro non si ritengono obbligate al pagamento del compenso suddetto quando siano corsi sei mesi dal giorno della inaspettata o qualsiasi perdita.

Le lettere spedite per la Via dello Stato Sarde da dette provincie suddette per paesi nominati nel quadro annesso sia a quei paesi a destino delle Provincie medesime sono spedite nei condizioni annunciate nel quadro seguente:

Le lettere spedite per la Via dello Stato Sarde da dette provincie suddette per paesi nominati nel quadro annesso sia a quei paesi a destino delle Provincie medesime sono spedite nei condizioni annunciate nel quadro seguente:

I fogli di carte manoscritte e campioni di merci sotto fascia accompagnati da una lettera semplice ed intesti in modo da poter essere facilmente riconosciuti sono assoggettati in affrancamento al tarso, ed la tassa alla metà del diritto stabilito per le lettere colle stesse progressioni di peso. Però il diritto di un foglio di carte o campioni di merci non può mai essere inferiore a quello di una lettera semplice.

I giornali, le gazette ed opere periodiche cambiate tra le Provincie di Sardegna, di Toscana, di Parma, di Modena e delle Romagne devono essere affrancate fino a destino, e sono sottoposte ad una tassa di un centesimo per ogni stampare non eccedente il peso di 20 grammi, e di due centesimi per ogni stampare quando eccedano i 20 grammi e non oltrepassino i quaranta grammi; da 40 a 80 grammi la tassa è di quattro centesimi, e così di seguito aggiungendo un porto di quaranta in quaranta grammi. Gli stampati non periodici, le litografie, e incisioni, le fotografie, le carte da musica impresse o manoscritte, le circolari, avvisi, prospetti, opuscoli, libri anche legali devono essere affrancati fino a destino e sono passibili purché sieno fascia del diritto seguenti:

Stati Esteri	LETTERE		GORNALI	
	Condizione del francato	Peso della Lettera semplice Tassa L. C. Centesimi	Peso del Francato semplice L. C. Centesimi	Tassa L. C. Centesimi
PIEMONTE	Facile	10	50	50
GERMANIA (Via di destino)				
FRANCIA		12	10	50
DANUBIO		12	10	50
RUSSIA-POLONIA		12	10	50
SVIZZERA		12	10	50
NORVEGIA		12	10	50
ISOLE LEVANTE	Allegato	7 1/2	1	50

Per ogni porto di 40 grammi 90 centesimi
da 40 a 50 " " 95 "

e così di seguito si aggiungerà la tassa di 5 centesimi, di 40 in 40 grammi. Ai giornali e stampati di cui sopra da spedire per la via di mare oltre ai diritti di cui nel presente articolo va aggiunto quello di cinque centesimi per diritto di via di mare.

Nelle Provincie delle Romagne per paesi non accennati nel quadro superiore restano ferme le tasse ora vigenti.

Non si ammette veruna lettera contenente oro ed argento moniato, piogge o qualunque altro oggetto di valore.

Queste disposizioni debbono avere effetto dal giorno 1. prossimo Novembre in avanti.

Bologna 27 Ottobre 1850.

Il Governatore Generale delle Romagne L. CIPRIANI.

Il Segretario Generale F. BORGATTI.

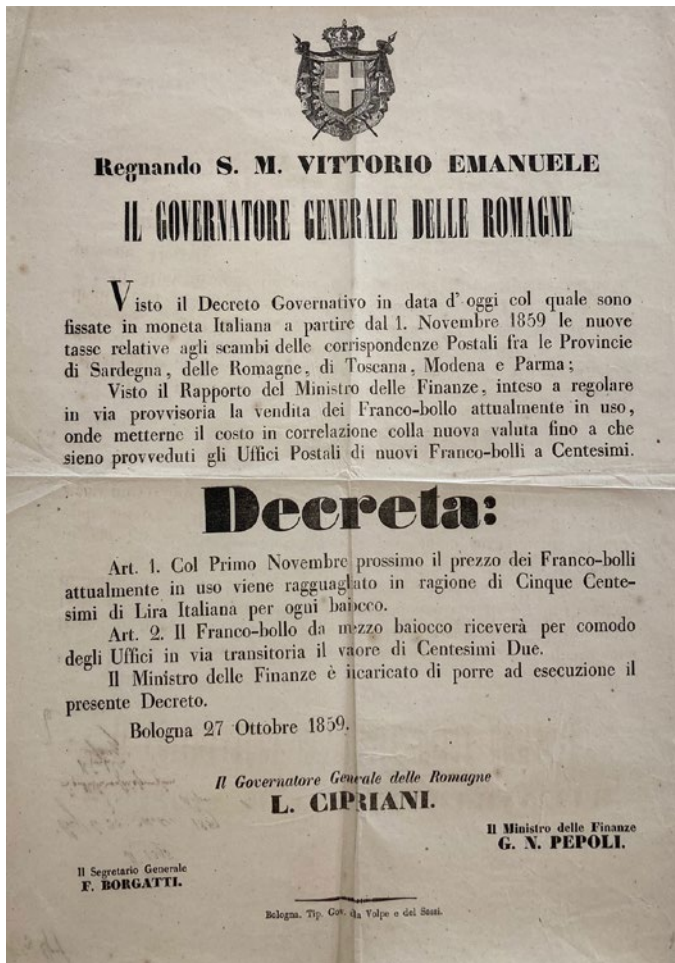
Il Ministro delle Finanze G. N. PEPOLI.

Bologna. Tip. Gov. della Valle e del Reno.

55 1859, Decreto del Governatore Generale delle Romagne Cipriani del 27 ottobre 1859,

Che stabilisce le tariffe per gli scambi della corrispondenza tra le nuove provincie di Toscana, Modena, Parma, Romagne e Sardegna, con le istruzioni per l'invio delle raccomandate, le stampe, i giornali, i libri ecc. con le altre Provincie italiane. Grande formato (cm. 57x40,5), importante documento risorgimentale in vigore dal 1° novembre successivo.

Euro 80 - 100



56
1859, Decreto del Governatore Generale delle Romagne Cipriani, dato in Bologna il 27 ottobre 1859

Che stabilisce il ragguaglio del prezzo dei francobolli attualmente in uso nelle Romagne (cioè i francobolli Pontifici), in ragione di 5 centesimi di lira italiana per ogni bajocco, mentre il francobollo da mezzo bajocco scambiato con 2 centesimi (cm. 57x39). Importante documento risorgimentale in vigore dal 1° novembre seguente.

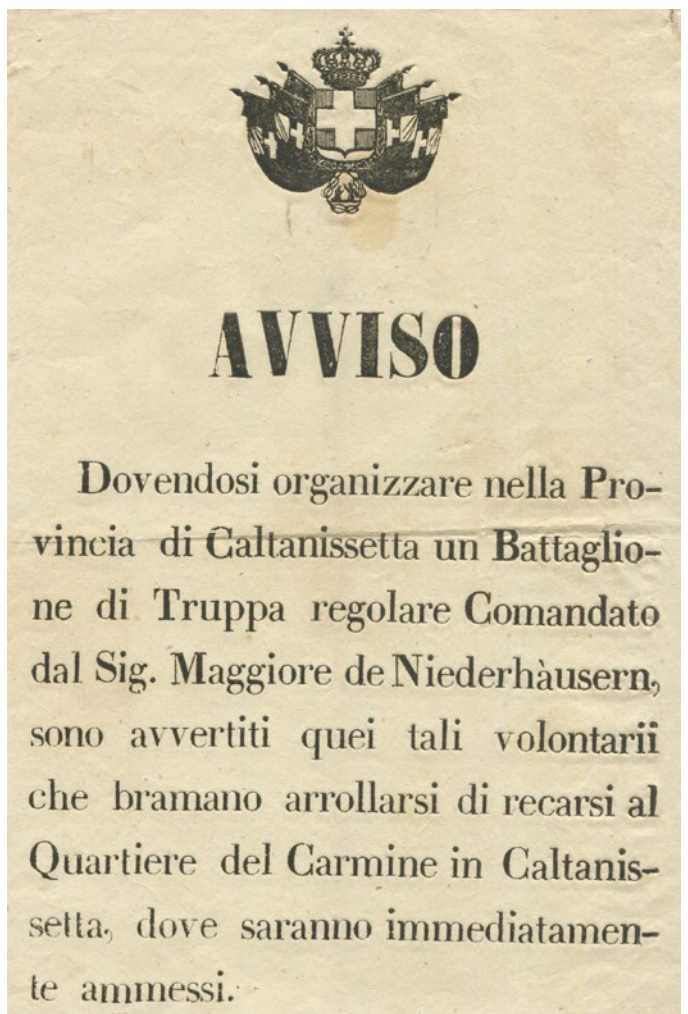
Euro 80 - 100



57
1860, SARDEGNA, "9. BULLETTINO-DISPACCIO TELEGRAFICO", volantino edito a Genova il 23 maggio 1860

Che annuncia la vittoria di Garibaldi sull'esercito napoletano a Palermo. In realtà il 23 maggio avvennero solo delle piccole schermaglie tra i contendenti, mentre Garibaldi entrò in Palermo con i suoi volontari dopo pochi giorni. Raro (cm 20x29).

Euro 120 - 150



58
RISORGIMENTO, volantino (cm 23,8x16) pubblicato e distribuito in Sicilia

Durante l'occupazione garibaldina (1860), per l'arruolamento di volontari sotto il comando del maggiore elvetico Luigi de Niederhausen, che fu un ufficiale inquadrato nella 15° divisione del generale Stefano Türr. Raro

Euro 80 - 100

Regno d'Italia

59

1862, REGNO D'ITALIA, 10 centesimi dentellato (S.1)

Su lettera da Livorno 9 ottobre 1862 per Siena. Bella lettera e colore vivo dell'esemplare. Perfetto.

Euro 80 - 100

60

1863, Regno d'Italia, lettera da Milazzo per Livorno del 4 febbraio 1864,

Affrancata con 15 cent. azzurro (S.11) annullato col timbro azzurro di Milazzo di tipo sardo-italiano (S.P.13). Al verso bollo di transito di Barcellona del 5 febbraio, di Messina del giorno stesso e di arrivo a Livorno del 9. Es. ben marginato, perfetto. Cert. Bottacchi.

Euro 350 - 400



61

1863, Regno d'Italia, Decreto N° 1526 del 29 ottobre 1863 per l'emissione della serie DLR del 1° dicembre.

Allegato il "Foglietto Menabrea" che illustra la serie completa soprastampata "Saggio". In ottimo stato, non comune con il Decreto.

Euro 50 - 60



62

1863, Regno d'Italia, lettera da Senigallia per Serradeconti,

affrancata in un primo momento con coppia dell'1 centesimo DLR il 1° dicembre 1863, primo giorno di emissione. Verificato che la missiva non poteva usufruire della tariffa stampe perché contenente testo scritto, l'impiegato postale richiamò il mittente che completò la giusta tariffa di 15 centesimi con altra striscia di tre dell'1 centesimo e un francobollo da 10 cent. in data 5 dicembre. Splendida e unica combinazione, copia certificato E. Diena per lettera simile dello stesso mittente. Di grande interesse storico postale. Gazzì.

Euro 400 - 500



63

Regno d'Italia, 1929, Convegno Filatelico Italiano, Trieste 1922

Serie di 4 valori si cartolina con etichetta commemorativa, annullati bollo della manifestazione in data 8 giugno 1922. Cert. Caffaz.

Euro 80 - 100



64
1922, REGNO D'ITALIA, 9° Congresso Filatelico,
 4 valori (S. 123/126), su busta, annullati col bollo della manifestazione in
 data 8 giugno 1922. Colla.
 Euro 80 - 100



67
1933, Iran, cartolina da Isfahan per Carate del 4 agosto 1933,
 Affrancata con 4 francobolli di Persia: 11c. blu e rosso; coppia 10c. blu e 15c.
 grigio (YV. 546,552, 553) spedita da un partecipante alla "Spedizione Italiana
 ai monti della Persia" diretta da Ardito Desio. Per l'occasione, il ministro
 dell'Aeronautica Italo Balbo mise a disposizione un aereo. La spedizione operò
 nell'Iran scalando per la prima volta alcune vette superiori a 4000 metri. Bollo
 speciale della spedizione, raro documento.
 Euro 100 - 120



65
1923, Regno d'Italia, "Manzoni"
 Serie di sei valori (S. 151/156). Il 5 lire decentrato, gomma integra.
 Euro 50 - 70

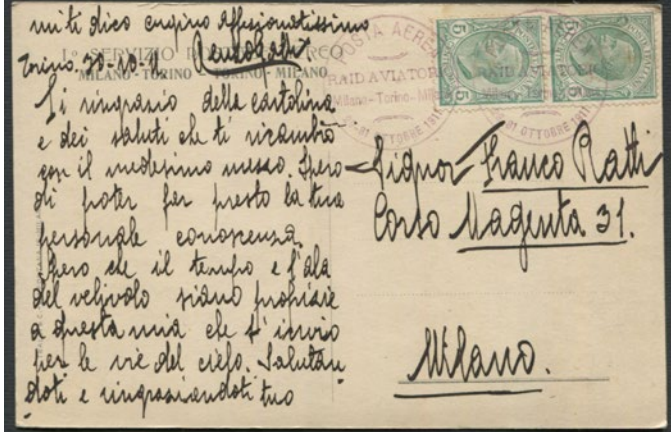
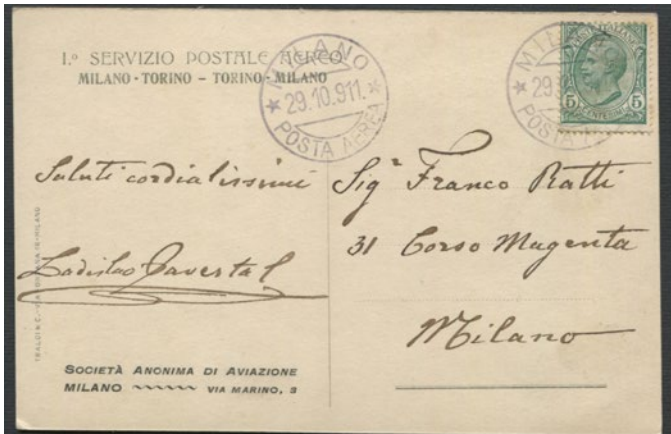


68
1936, Regno d'Italia, "Bimillenario Oraziano"
 Serie di 13 valori (S. 86). Perfetta.
 Euro 50 - 70



66
1930, Emissioni locali, Livorno,
 Visita di Mussolini, un es. nuovo intero e uno su frammento con
 annullo del 1° giorno di emissione (S.1)
 Euro 50 - 60

69
1941, Fratellanza, d'Armi, sette cartoline
 Varie affrancature, una busta e quattro parti di busta con francobolli della
 serie (S.425(2); 453(4); 454(5); 455(3), 456(1); 457(2)). Varie tariffe, discreta
 qualità.
 Euro 40 - 50



70
1911, Regno d'Italia, Posta Aerea, Milano-Torino-Milano,

Primo servizio ufficiale di Posta Aerea, due cartoline: volo di andata e volo di ritorno (S.P11/P12). Una con il bollo "Milano/Posta Aerea/29.10.1911" e l'altra col bollo speciale della manifestazione. Molto belle e non comuni.

Euro 200 - 250



72
1930/31, Regno d'Italia, Italo Balbo - Crociera Atlantica Italia-Brasile

Busta con la firma di Balbo in rosso e dei piloti del 1° volo Transatlantico compiuto in formazione di stormo. Molto bella.

Euro 300 - 350



73
1930/31, Crociera Atlantica,

Idem, con la firma di Balbo in nero. Molto bella. Cert. Caffaz.

Euro 300 - 350



71
1917, Posta Aerea una cartolina "Esperimento di Posta Aerea-Torino-Roma"

Affrancata col primo francobollo di Posta Aerea del mondo (S.1), recante il bollo segmentato "20.5.17". Soprastampa rossa su due righe in basso sulla cartolina, poche cartoline note con questa sopr. Inoltre, busta affr. con fr. soprastampato "Idrovolante Napoli-Palermo-Napoli-25 cent." (S.2) con bollo "Posta Aerea-Palermo-Continente- 28.6.17". Interessante, primi esperimenti in Italia.

Euro 50 - 60



75
1932, Regno d'Italia, Posta Aerea,

Lire 100 "Dante Alighieri" (S.P.A.41) esemplare ben centrato con annullo del novembre 1932.

Euro 100 - 120



76
1933, REGNO D'ITALIA, Posta Aerea

Trittici "I-long" 2 val. (S.51i/52i), perfetti.

Euro 80 - 100



77
NAVIGAZIONE, 1872, Regno d'Italia, tre lettere,

Tre lettere, due da Genova e una da Torino per Tunisi, due viaggiate col vapore Lombardia e una col Moncalieri, affrancate in tariffa di 40 centesimi, bolli diversi di transito, in ottimo stato, molto interessanti.

Euro 80 - 100



78
NAVIGAZIONE, 1861, Sardegna, lettera da Genova per Adge, Francia, del 24 gennaio 1861,

Affrancata con 2 es. del 20 cent. azzurro scuro (S. 15C). Impostata su un piroscampo mercantile, i francobolli furono annullati in arrivo a Marsiglia con il bollo numerale a punti e piccole cifre "1896" (S. P.10). Bellissima, non comune, Cert. E. Diena.

Euro 300 - 350



79
NAVIGAZIONE, 1934, Regno d'Italia, busta contenente il testo di un componente l'equipaggio del Piroscavo Rex,
 Busta da Genova per N.Y., affrancata con 50c. Imperiale, annullato col bollo della nave "Genova- New York/11.7.34. XII/ PIROSCAFO REX". Non comune.
 Euro 50 - 70

80
1922, Postal Art, cartolina da Villadossola per Macugnaga, del 13 luglio 1922,
 Con collage di un vaso di fiori su un tavolino, composto da frammenti di francobolli.
 Dedicato "Alla filatelica! Un saluto filatelico". In discreto stato.
 Euro 30 - 40



82
1944, Segnatasse, affrancature d'emergenza, cinque buste,
 Due affrancate con segnatasse 40 e 60 cent. sopr. fascetto (S. 65-67) e atto giudiziario con 3 coppie 50c. (S.66)+20c.(S.36) con cert. Caffaz. Inoltre tre buste affr. con 10c. pacchi postali, in affr. d'emergenza, due isolati e una con striscia vert. separata di cinque es. con Cert, Caffaz. Insieme interessante per specialista.
 Euro 150 - 200



83
1944/46, Marche da bollo usate in affrancature d'emergenza
 Cinque buste e due cartoline varie affr. miste, con marche da bollo V.E.III, 10c, 20c, 50c, e 1 lira (S.21-22,24-25) Qualità mista, da esaminare.
 Euro 30 - 50

81
1941/44, P.O.W., una serie di lettere o documenti da Prigionieri di Guerra
 Internati in campi del Sud-Africa, India, Palestina, Somalia e Stati-Uniti (New York), in tutto 8 pezzi. Molto interessanti.
 Euro 80 - 100

Repubblica Italiana



84
1945/48, REPUBBLICA ITALIANA, Democratica,
 Serie di 23 valori gomma integra (S. 543/565), il 100 lire molto fresco.
 Euro 100 - 150



87
1949, Repubblica Italiana, Rep. Romana
 Gomma integra (S. 600). Perfetta.
 Euro 50 - 70



85
1949, REPUBBLICA ITALIANA, Risorgimento,
 Serie di 13 valori g.i. (S.580/591 + E. 32). Molto belli.
 Euro 80 - 100



88
1949, REPUBBLICA ITALIANA, Rep. Romana
 100 lire gomma integra (S.600). Perfetta.
 Euro 50 - 70



86
1948, Repubblica Italiana, Risorgimento,
 I valori da lire 50 e lire 100 (S.590,591) isolati su buste rispettivamente da Roma e da Firenze. Caffaz.
 Euro 50 - 60



89
1961, REPUBBLICA ITALIANA, visita del Pres. Gronchi in Sud-America,
 Lire 205 (S. 921). Perfetto, Cert. D. Carraro.
 Euro 300 - 350



90
1961, REPUBBLICA ITALIANA, Viaggio del Pres. Gronchi in Sud-America.
 La serie di 3 valori più il "Gronchi Rosa" (S.918/921). Perfetti, cert. Raybaudy per il "Rosa".
 Euro 300 - 350

IL FOGLIO DI QUARANTA FRANCOBOLLI VALE L. 8200



91

1961, REPUBBLICA ITALIANA, visita dal Presidente Gronchi in Sud-America,

I quattro valori con Gronchi rosa (S.918/921) in fogli di 40 esemplari. Molto belli, perfetti.

Euro 18.000 - 20.000



92
1946/76, REPUBBLICA ITALIANA, Posta Aerea,
 12 buste e una cartolina, tutte viaggiate con voli aerei o per elicottero, con voli speciali o primi voli. Interessante insieme.
 Euro 30 - 50



94
1946/51, REPUBBLICA ITALIANA, Pacchi postali filigrana ruota,
 Serie di 15 valori g.i. (S. 66/80). Perfetti.
 Euro 200 - 250



95
954, REPUBBLICA ITALIANA, "Cavallino"
 Lire 1000 dentellatura a pettine g.i. (S.81) Molto bello, Cert. D. Carraro
 Euro 500 - 600



93
2006, REPUBBLICA ITALIANA, Foglietto Diciottenni
 Per ragazzo (S.BF 44) su cartoncino ufficiale.
 Euro 70 - 80

Occupazioni - Levante - Colonie



96

1941, Montenegro, Frammento affrancato con i due valori complementari di posta aerea

Con soprastampa modificata (S. 8A,8B) annullati il secondo giorno di emissione con quello di CETINJE. Molto rari. Cert. Caffaz.

Euro 1.500 - 1.800



97

1941, Occupazione Italiana Lubiana, raccomandata da Lubiana per città del 26 giugno 1941,

Con affrancatura formata da quattro esemplari (S.19X2, 20 e 22) e un esemplare da 0,75 non emesso (S.62) eccezionalmente annullato. Raro insieme, probabilmente unico.

Euro 1.500 - 1.800



98
1888, Levante, lettera da Malta per Livorno del 7 maggio 1888

Affrancata con due S. del 5c e uno del 10c. di Umberto I, soprastampati "Estero" (S.12, 13) annullati col bollo a macchina a un cerchio e numerale "A25". Bollo di arrivo al verso del 10 maggio. Bellissima, rara affrancatura.

Euro 80 - 100

99
1935/50. Colonie Italiane, 6 cartoline e 15 buste

Provenienti dalle colonie per l'Italia. Alcuni bolli di origine interessanti, da esaminare, qualità mista.

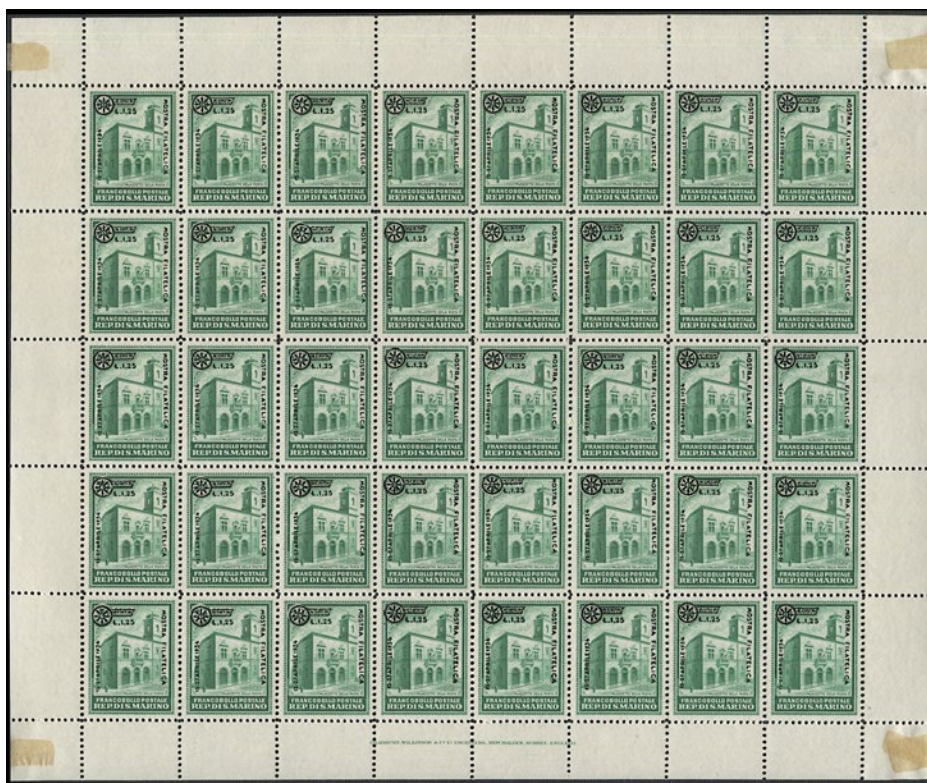
Euro 30 - 40

100
1936/40, Colonie Italiane, cinque buste

Affrancate per lire 1 in tariffa via Aerea da Roma per Apollonia (Cirenaica) e una da Mogadiscio-Concentramento Militare del 2/11/1936 affr. per lire 1,50 per Roma.

Euro 50 - 60

San Marino



101
1934, SAN MARINO, Fiera di Milano,

Serie di quattro valori soprastampati (S.180/183) in fogli di 40 esemplari. Perfetti.

Euro 500 - 600



102
1935, SAN MARINO, Delfico,

Serie di 12 valori (S. 193/204) in blocchi di quattro g.i. Molto belli e freschi.

Euro 200 - 250



103
1931, SAN MARINO, posta aerea "vedute"

Serie di 10 valori g.i. (S. 1710). Qualche esemplare con parte della dentellatura "rasata", e qualcuno con gomma bicolore. Da esaminare

Euro 40 - 50

Città del Vaticano

104
1933, Anno Santo, serie di 4 valori (S. 15/18)

In blocchi di 25. Alto valore, perfetti. Il blocco da 80+20 (S.17) mancante di un francobollo (blocco da 24).

Euro 250 - 300



105
1924, Città del Vaticano, "Provisoria"

Serie di sei valori in blocchi di quattro g.i. (S. A35/A40). Un valore da 2,05 con la varietà "senza virgola tra le cifre" (S.A37g). Bellissima e non comune, Cert. D. Carraro.

Euro 1.500 - 1.700



106

1935, Vaticano, Congresso Giuridico

Serie di 6 valori in blocchi di quattro g.i. (S.41/46), perfetti e molto freschi.

Euro 450 - 500



107

1948, Vaticano, "Tobia"

2 valori di P.A. g.i. (S.16/17). Molto belli.

Euro 50 - 70



108

1948/51, Vaticano, Posta Aerea

Tre serie: "Tobia" (S.16/17), "U.P.U." (S.18/19), "Graziano" (S.20/21), tutti g.i. Il 500 lire Graziano con piega. In tutto 6 valori.

Euro 80 - 100

109

1929 Vaticano, fogli intestati "Stato della Città del Vaticano/Ufficio filatelico"

Con incollate quattro serie "Conciliazione" (S.2) nuove + 2 con bollo 1° giorno; due serie "giardini e medaglioni" (S.6) con bollo 1° giorno;+ altri foglietti "raccolta filatelica vaticana" con 4 serie "Sede vacante" (S. 14) nuove (incollate) e 4 usate. Inoltre serie S.11 usata e un paio "Anno santo" (S.3) nuova (incollata) e usata il 1 giorno. Insieme non comune.

Euro 50 - 60

Europa



110
1912, Danimarca, Palazzo delle Poste (Un. 68), lieve t.l.
 Euro 50 - 70



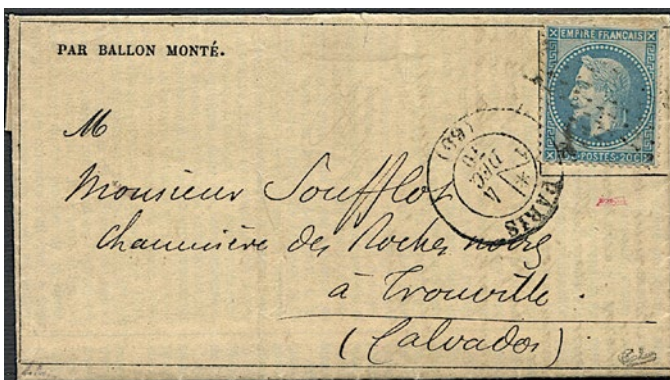
113
1936, Francia, Traversata Atlantico del Sud
 Due val. (Un. 320/321), invisibile t.l., sul 10 fr. Ben centrati.
 Euro 80 - 100



111
1925/1929, Danimarca, P.A., aereo in volo,
 Serie di cinque valori (Un. A1/A5). Lieve t.l.
 Euro 120 - 150



114
1926/1927, Francia, Orfani di Guerra,
 4 val. g.i. (Un. 229/232), ben centrati.
 Euro 80 - 100



112
1870, Francia, Ballon Montè, 20 cent. Napoleone III (YV. 29B)

Annullato con bollo d.c. del 4 dicembre 1870, su lettera-giornale "gazette des Absents n°13" viaggiata col pallone Franklin partito da Parigi alle ore 1.00 a.m. del 5 dicembre. Alla guida l'aeronauta Pierre Marcia in compagnia del Conte d'Andricourt, capo di Stato maggiore generale ed affidatario di documenti segreti da recapitare alla delegazione di Bordeaux - Al verso bollo di arrivo di Trouville S.M. dell'8 dicembre.

Euro 200 - 250



115
1859, Baviera, lettera da Augusta per Livorno del 22 giugno 1859,

Affrancata con due es. dell'1K. rosa e uno da 18K oca (YV. 4,8) con fili di seta, annullati con bollo a ruota dentata n°28 di Augsburg. Transitata "Via di Svizzera" via Chur (23 giugno), Tassata in rosso al verso "10" per i diritti postali elvetici e 6 soldi sul frontespizio per i diritti austriaci. Fr. da 18K leggermente sfiorato in basso. Non comune.

Euro 300 - 400



116
1923, Germania, lettera da Elberfeld per Milano del 2 novembre 1923

Affrancata sul fronte con 20 esemplari e al verso con 10 esemplari del valore da 10 milioni di marchi, in tutto con 300 milioni di marchi, (YV.299). Spettacolare affrancatura in periodo dell'inflazione.

Euro 50 - 60



117
1941, Germania Reich, lettera da Stassfurt del 4 novembre 1941,

Per un componente l'equipaggio dell'incrociatore pesante "Admiral Graf Spee". Il marinaio fu internato in un campo dell'isola di Martin Garcia, Argentina, dopo che l'incrociatore, reduce della battaglia del Rio della Plata, fu costretto a rifugiarsi nel porto neutrale di Montevideo. Scaduto il termine di 72 ore per la permanenza concesso dal governo uruguayano, fu obbligato a ripartire, autoaffondatosi la sera del 17 dicembre 1939 nell'estuario del Rio della Plata. La busta, affrancata per 175p. con 25,50 e 100p. (Un. 493,469,498) fu impostata senza usufruire della tariffa base di Rpf 25, pagando il costo totale, senza considerare che l'internato di guerra poteva godere della tariffa ridotta (Convenzione Postale Universale Art. 49.2°). Al verso bollo di arrivo di Martin Garcia del 29 novembre 1941, di grande interesse storico-postale.

Euro 120 - 150



118
1902/1904, Islanda, Cristiano IX

Serie di 13 val. g.i. (Un. 34B/46), molto belli.

Euro 80 - 100



119
1931, Islanda, Cascata di Gullfoss

Serie di 6 val. (Un. 139/144), gomma integra.

Euro 70 - 90

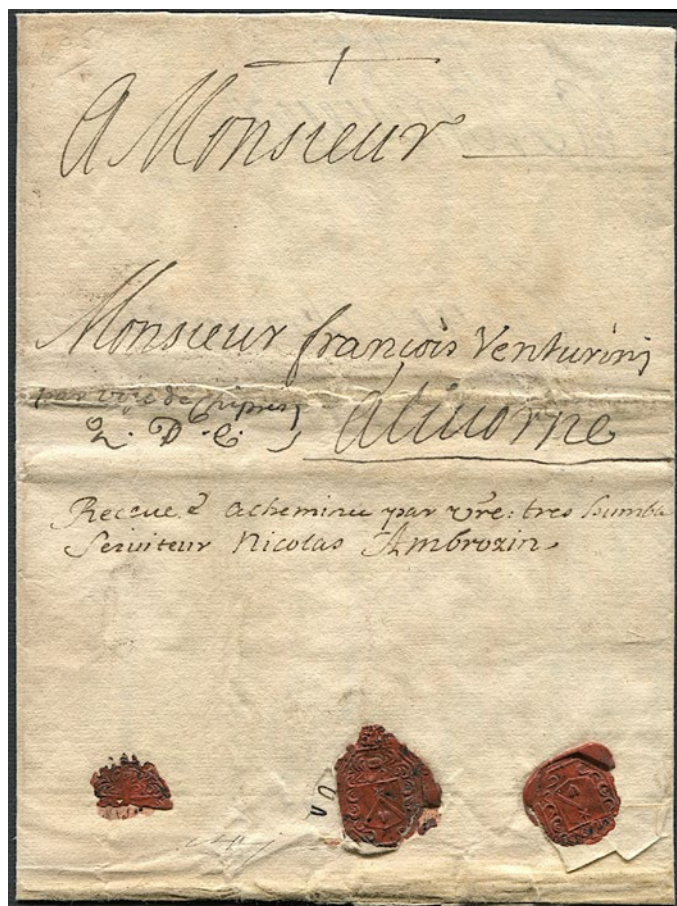


120
1931, Ungheria, cartolina affrancata con francobollo soprastampato "Zeppelin" (Yv. PA 24)

Col bollo speciale del volo del 28 marzo 1931 (Sieger 102). Molto bella.

Euro 50 - 60

Oltremare



121
OLTREMARE, 1689, 13 aprile, lettera da San Giovanni d'Acri (Palestina, Impero Ottomano) per Livorno

Via di Cipro e manoscritto Q.D.C. (Que Dieu Conserve) e al verso le annotazioni di ricezione e inoltro "Receve et acheminée par votre très humble serviteuz Nicolas Ambrosini" e sul margine inferiore il caratteristico segno di cavalcata. Molto interessante. G. Bolaffi.

Euro 100 - 150

122
1930, Zeppelin, cartolina illustrata spedita via Zeppelin da B. Ayres per l'Italia

con affrancatura mista Argentina/Brasile con fr. soprastampati in azzurro emessi in occasione del 1° volo Zeppelin nell'America del Sud, e fr. di Brasile da 5000r. verde emesso dalla Compagnia privata "Condor", regolarmente autorizzata, che rappresentava la soprattassa dovuta per i plichi diretti negli Stati Uniti. Bollo speciale romboidale violetto argentino, di arrivo e partenza di Friedrichshafen. Cert. Caffaz.

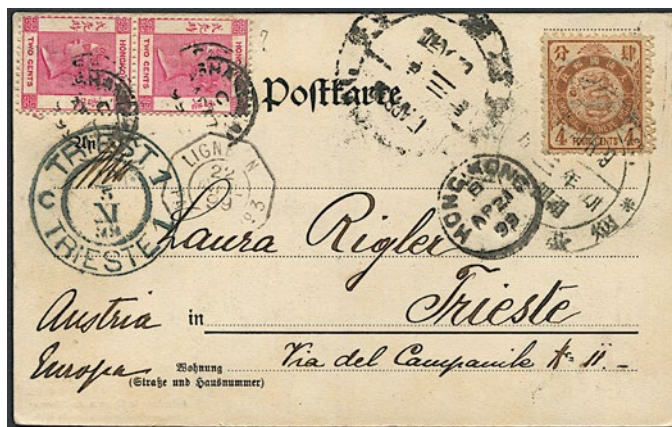
Euro 50 - 60



123
1936, Brasile, busta da Rio de Janeiro per Genova, del 23 febbraio 1936

Affr. con due fr. di Brasile, viaggiata col "Servizio Aereo Transoceanico-Brasil-Europa/Condor Zeppelin Lufthansa". Al verso bollo di transito di Marsiglia del 1° marzo e di arrivo a Genova del 3 marzo. Caffaz.

Euro 50 - 60



124
1899, China, (Apr.17) a mixed franking picture postcard from Chefoo to Triest

Franked with China 4c. brown, tied by large Chefoo Chinese 2-ring bilingual c.d.s.; Shanghai bilingual c.d.s. on transit on 2c. H.K. QV carmine in pair. Arrived on Apr. 21 in H.K., the postcard was embarked on a French packet "Ligne N-Paq. F.R. n°3". Alongside a d.c. "Triest 1" on arrival. Very fine.

Euro 200 - 250



127

1922/26, Cina, una busta da Tientsin per Milano del 25 maggio 1922

Affrancata al verso con 1c. giallo arancio e striscia di tre del 3c. blu-verde (YV. 146A,149A); cartolina da 1 1/2 cent. con affr. complementare da 1/2c. e 4c. (Yv. 180,185). Da HINGAN SHE via Hankow per Milano del 1 luglio 1926. Molto interessante.

Euro 50 - 70

128

1931/32, China, three envelopes from Shanghai to Milano

Two "via Siberia". Various franking, very interesting, good quality.

Euro 80 - 100

129

1932/33, China, Two envelope, one from Shanghai via Darien (30.7.1932) to Milano, Italy

franked at 40c. rate via San Francisco with "PAQUEBOT" travelled by a S.S. of Dollar Steamship. Co., other franked at 40c. from Shanghai via San Francisco to Milano, embarked on S.S. "President Coolidge" of the Dollar Steamship Co., manuscript indication on the front. Very interesting.

Euro 70 - 80

130

1899 (Jul. 26), Japan, 2 sen green foreign mail postcard from Kobe to Trieste

With additional 2 sen green stamp (YV. 97) cancelled by Kobe/Japan c.d.s. Alongside "Yokohama 28 Jul 99" Transit c.d.s. On arrival to Trieste on 22 Aug. the postcard was readdressed to Sattendorf (Austria). Very fine.

Euro 50 - 60

131

1903 (20 Nov.), Japan, three illustrated postcard,

Each franked with 1/2 sen grey (YV. 94), cancelled by Tokio c.d.s. on the front, not travelled. Very fine.

Euro 50 - 60

132

1948, ISRAELE, Antiche monete ebraiche

Serie di 6 valori con appendice g.i. (Un. 1/6). Perfetti.

Euro 50 - 70

125
1899, China, (Apr. 27) a Shanghai picture postcard to Trieste

franked with China 1/2 cent. (x2), 1c. and 2c. cancelled by pakua, matching Shanghai c.d.s. (May 1) and I.P.O. framed cancel on H.Kong 2.c. pair. Alongside d.c. "Shanghai/Local Post/Apr.27" and d.c. "Paq. F.R. N°7/6 May 99". "Triest 1/1/6" on arrival. Very Fine.

Euro 200 - 250



126
1912, China, 4c. red Shanghai overprint (YV, 87)

On illustrated postcard to Trieste, bearing "Shanghai 13 Jan" bilingual cancel. Alongside manuscript "Via Siberia". Very fine.

Euro 80 - 100



133

1948, ISRAELE, Antiche monete ebraiche

Tre valori perforati a tratti g.i. (Un. 1A/3A). Perfetti.

Euro 50 - 70

134

1948, Israele, Antiche monete ebraiche,

Tre alti valori gomma integra con bordino di foglio sotto l'appendice (Un. 7/9) eccetto il 250m. come d'uso. Cert. Olivia e Muenz.

Euro 900 - 1.000



135
1948, ISRAELE, Antiche monete ebraiche

Tre alti valori usati (Un 7/9). Molto belli, Cert. Y. Tsachor.

Euro 250 - 300



136
1948, ISRAELE, Nuovo Anno

Serie di 5 valori g.i. (Un. 10/14). Perfetti.

Euro 50 - 60



137

1952, ISRAELE, Menorah

Un valore nuovo g.i. con app. e uno usato (Un. 53). Molto belli.

Euro 80 - 100



138

1934, Sudan, lettera da Port Sudan per Milano, del 29 novembre 1934

Affrancata per 30 millesimes con cinque francobolli da 3 mil, uno da 5 mil. e uno da 10 mil. (YV. 38-40/41). In arrivo fu tassata per doppio porto con segnatasse da 25c. e 1 lira (S.37/42) al verso. Bellissima affrancatura, non comune.

Euro 50 - 70

Gran Bretagna - Colonie Inglesi

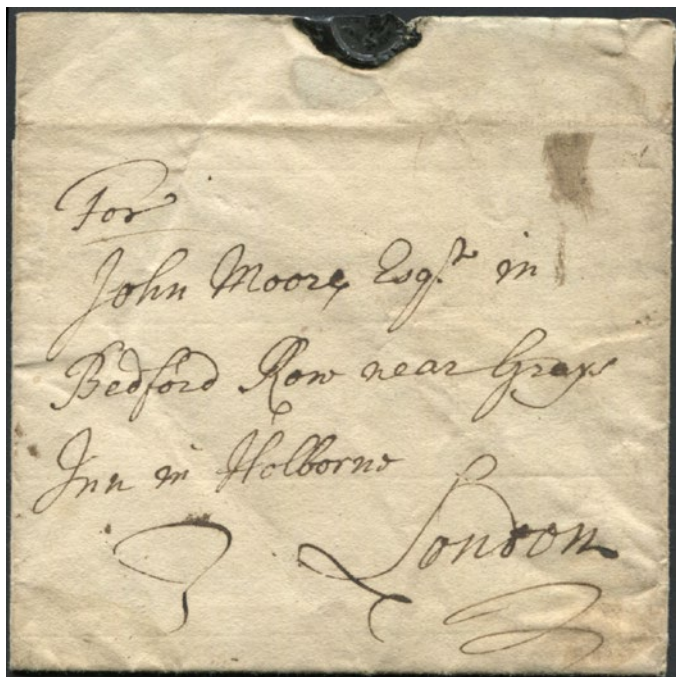


139

1683, September 8, Great Britain, letter from London to Leghorn from the Venturini correspondence,

Superb strike of the very difficult and early postmark "FRANCHES", a classic of the London Foreign Office. Some ageign as to be expected but overall fine for an item of this type and period. Very rare in this condition. G. Bolaffi.

Euro 100 - 150



140

1727, July 14, Great Britain, letter from Suffolk to London,

Showing the London "Bishop" mark on arrival, with day in top section, used from 1721 to 1787. Fine.

Euro 50 - 70



141

1840, Great Britain, one Penny Black "HD"

Very fine original gum and four nice margins. Cert. Cilio.

Euro 900 - 1.000



142

1840, Great Britain, one Penny Black, "AA"

Very fine and slightly cancelled by red maltese cross.

Euro 130 - 150



143
1840, Great Britain, one Penny Black, "CC"

On piece, cancelled by red maltese cross. Fine.

Euro 120 - 150



146
1841, Gret Britain, one Penny Red blued paper,

Imperf., on letter from Bristol Aug. 22, 1842 to "Stourbridge-Aug 23-1842" receiver on the address panel, backstamped "Bristol-Aug 22-1842". Very fine, G. Bolaffi.

Euro 100 - 120



144
1840, Great Britain, one Penny Black, "EL"

Very fine cancelled by red maltese cross.

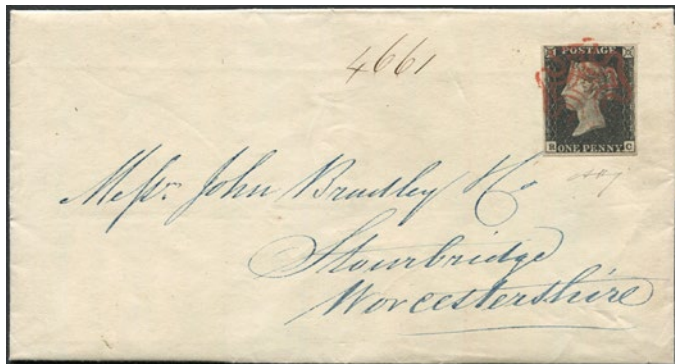
Euro 100 - 120



147
1842, Great Britain, two pence blue "MG"

Tied by black maltese cross, on "stamp revenue" letter, signed "2" (double rate) on left bottom corner. Circular Dublin 15 July 1842 on arrival and squared "IM-JY 16-42" in red. Very fine, G. Bolaffi.

Euro 120 - 150



145
1840, Great Britain, September 5th letter from Edimburgh to Stourbridge

With single Black Penny, letter "RC", well tied by red maltese cross. Original double sheet with text, backstamped circular "Sep-x6m-1840" on arrival. Most attractive. G. Bolaffi.

Euro 150 - 200



148
1915, Great Britain, Seahorses

2s6d sepia DLR printing (S.G. 408), unmounted mint, very fresh.

Euro 80 - 100



149
1915, Great Britain, Seahorses
 10s blue DLR printing (S.G. 412) unmounted mint, very fine. Cert. E. Diena.
 Euro 600 - 800

152
1934, Great Britain, Seahorses
 Set of 3 (S.G. 450/452) unmounted mint, very fresh.
 Euro 120 - 150



150
1918/1919, Great Britain, Seahorses
 Printed by BradburyWilkinson & Co., (S.G. 414, 416, 417), two marginal examples and 10s corner marginal (Un. 153B/155B), unmounted mint and very fresh. Cert. Raybaudi
 Euro 180 - 200



151
1929, Great Britain, U.P.U.
 £ 1 black (S.G. 438), invisible mint.
 Euro 150 - 180



153
1939, Great Britain, King George VI,
 Three values (S.G. 476/478 - Un. 224/226), unmounted mint
 Euro 100 - 120



154
1955, Great Britain, Castles, DLR printing
 Set of 4 (S.G. 536a/539a) unmounted mint (Un. 283A/286A). Cert. E. Diena.
 Euro 100 - 150



157
1963, British Antarctic Territory, Queen Elizabeth II
 Set of 16 (S.G. 1/15a) unmounted mint.
 Euro 40 - 50



155
1840, Great Britain, Official Stamp
 1d black (S.G. V1), un gummed, letter "BB" pos. 14, superb quality. Cert. Cilio.
 Euro 1.300 - 1.500



158
1921, Antigua, King George V
 Set of 7 (S.G. 55/61), unmounted mint.
 Euro 80 - 100



156
1914/1923, George V, Postage Due
 Set of eight (S.G. D1/D8) unmounted mint.
 Euro 50 - 60



159
1921, Antigua, King George V
 Set of 10 (S.G. 81/90) unmounted mint.
 Euro 50 - 70



160
1922, Ascension, King George V

Set of nine (S.G. 1/9), unmounted mint, fresh.

Euro 100 - 120



164
1933, Bahrain, King George V

Set of 14 values, unmounted mint (S.G. 1/14)

Euro 80 - 100



161
1924, Ascension, King George V

set of 12 (S.G. 10/20), unmounted mint.

Euro 100 - 120



165
1933, Batusoland, King George V

Set of 0 (S.G. 1/10), unmounted mint.

Euro 80 - 100



162
1932, Australia, Sydney Harbour Bridge

Set of 4 (S.G. 141/144), unmounted mint.

Euro 120 - 150



166
1933, Bechuanaland, King George V

Set of 12 values (S.G. 99/110), unmounted mint.

Euro 100 - 130



163
1902/1906, Bahamas, King Edward VII

Set of 7 and set of 4 (S.G. 62/70 - 71/74) unmounted mint

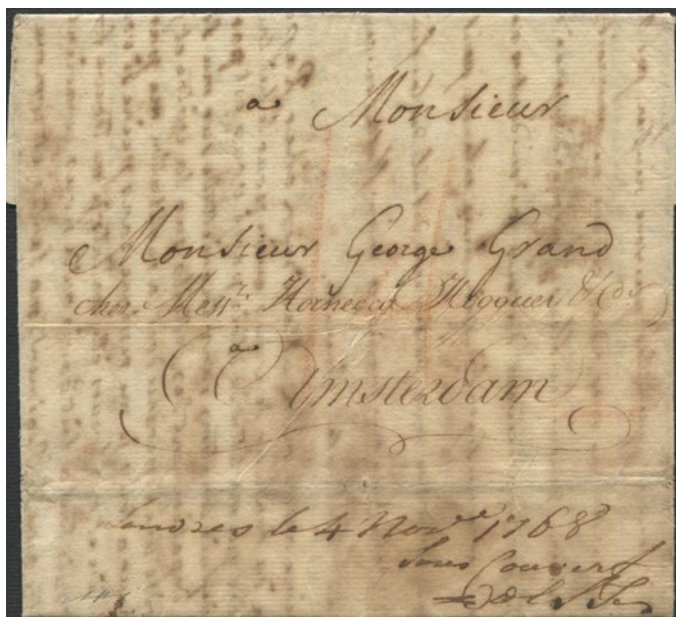
Euro 120 - 150



167
1938/1953, Bermuda, King George VI

Set of 16 (S.G. 110/121c) unmounted mint, very fresh.

Euro 80 - 100



168
1768, Canada, lettera da Montreal per Amsterdam dell'8 agosto 1768

viaggiata con nave da New York per Falmouth/Londra e qui giunta il 4 novembre dopo 88 giorni di viaggio, attraversando i Grandi Laghi e l'Oceano. Al verso è indicata la tariffa espressa in currency, pagata per il trasporto: 3,6 cy, poco più di 3 sterline. Sempre al verso, il manoscritto del forwarder "Londres le 4 nov.re 1768, Sous Couvert". Straordinario documento, uno degli ultimi viaggi in questo periodo dal porto di New York, prima di utilizzare la rotta per l'Europa via Halifax. Infatti, il mittente specifica che "...depuis le mois d'Avril plus aisee mettonde d'envoyer des lettres dans ça pays est par les vaisseaux qui partant da Londre p. le Canada jusques 7.bre alors il faut ecrire par le paquet de New York." Il mittente, nel testo, scrive al destinatario che la sua lettera del 30 marzo precedente, l'ha ricevuta a Fort William Henry, sul lago George. Fort Henry era un avamposto inglese situato al confine tra il territorio britannico di New York e i possedimenti francesi del Nord. In seguito al conflitto tra inglesi e francesi, dove ognuno dei due contendenti realizzava fortini per difendere il proprio territorio nel Nuovo Mondo, dal 1753 la guerra si protrasse per nove anni. Nell'agosto del 1757 Fort Henry fu assediato dalle truppe francesi appoggiate da centinaia di indiani appartenenti a circa 18 tribù diverse. Il forte, che poteva contenere circa 500 uomini, per circa una settimana fu circondato, bombardato, dato alle fiamme, e poi lasciato alla furia degli indiani, che non intendevano ritornare nei loro accampamenti a mani vuote. Fu un massacro. Furono trucidati oltre 150 soldati e civili disarmati, mentre i sopravvissuti si rifugiarono, terrorizzati, a Fort Edward, non lontano dal luogo dell'eccidio. Dal testo di questa lettera risulta che Fort Henry fu ricostruito, almeno parzialmente, per servire da Post Office e centro di comunicazione, uno dei primi nello Stato di New York, forse prima di Albany costituito nel 1775.

Euro 500 - 700



169
1908, Canada, Quebec Tercentenary

Set of 8 (S.G. 188/195), unmounted mint.

Euro 150 - 200



170
1928/29, Canada, different subjects

Set of 11 (S.G. 275/285), unmounted mint.

Euro 80 - 100



171
1935, Canada, George V

Set of 11 (S.G. 341/351), unmounted mint, slight natural crease on the 1\$

Euro 30 - 40



172
1937/38, Canada, King George VI

Set of 11 (S.G. 357/367) unmounted mint, very fresh.

Euro 40 - 50



173
1949, Canada, Official Stamps, King George VI

Set of 10 overprinted "O.H.M.S" (S.G. o162/o171), unmounted mint.

Euro 50 - 70



174
1950, Canada, Official Stamps, King George VI

Set of 13 overprinted "G" (S.G. o178/o190), unmounted mint.

Euro 50 - 60



178
1923/1933, Dominica, King George V

Set of 21 (S.G. 71/91), lightly mint, very fresh.

Euro 70 - 80



175
1932, Cayman Island, Centenary of the Assembly of Justice and Vestry

Set of 12 (S.G. 84/95), unmounted mint.

Euro 100 - 120



179
1904/12, Falkland Islands, King Edward VII

Set of 13 (S.G. 43/50; 43b, 44c, 46b, 47(b), 49b), mint or lightly mint

Euro 50 - 70



176
1924/28, Cyprus, King George V

Set of 21 (S.G. 102/122), unmounted mint, very fresh.

Euro 130 - 150



180
1912/1920, Falkland Islands, King George V

Set of 11 (S.G. 60/69) unmounted mint, very fresh. Cert. Buhler.

Euro 200 - 250



177
1928, Cyprus, 50th Anniversary of the British Rule

Set of 10 (S.G. 123/132) unmounted mint. Cert. E. Diena.

Euro 180 - 200



181
1938/1950, Falkland Islands, King George VI

Set of 18 (S.G. 146/163), unmounted mint.

Euro 130 - 150



182
1912/1923, Fiji, King George V
 Set of 13 (S.G. 125/137) unmounted mint. Very fresh.
 Euro 80 - 100



185
1912/1924, Gibraltar, King George V
 Set of 10 (Un. 63/72) unmounted mint, very fresh.
 Euro 80 - 100



183
1922/1929, Gambia, King George V
 Set of 20 (S.G. 122/142) without 1/2d deep green (S.G. 123), but included 3s slate purple (S.G. 139), unmounted mint.
 Euro 120 - 150



186
1921/1932, Gibraltar, King George V
 Set of 16 (Un. 74/89) unmounted mint, very fresh.
 Euro 80 - 100



184
1903, Gibraltar, King Edward VII
 8s dull purple and black/blue and £1 dull purple and black/red (S.G. 54/55) unmounted mint. Very fresh and fine. Cert. Raybaudi.
 Euro 250 - 300



187
1925, Gibraltar, King George V
 £5 violet and black, watermark Multiple Script CA (S.G. 108). Very fresh, unmounted mint. Cert. E. Diena.
 Euro 450 - 500



188
1937, India, King George VI

Set of 18 (S.G. 247/264) unmounted mint.

Euro 120 - 150



189
1922, Ireland, Seahorses

Ovp by Dollard Ltd, set of 3 (S.G. 17/21), unmounted mint, very fresh.

Euro 80 - 100



190
1922/1923, Ireland, Seahorses

Ovp. by Thom Ltd, set of 3 (S.G. 64/66) unmounted mint, very fresh.

Euro 80 - 100



191
1922/1937, Ireland, different subjects

Set of 12 (S.G. 71/82) and St. Patrick set of 3 (S.G. 102/104), unmounted mint.

Euro 150 - 170



192
1932, Ireland, St. Patrick

Set of 3 (S.G. 102/104), unmounted mint.

Euro 130 - 150



193
1935, Ireland, Seahorses

Ovp. by Thom, Waterlow printings, set of 3 (S.G. 99/101) unmounted mint
 Euro 120 - 150



194
1935, Kenia, Uganda & Tanganika

Set of 14 (S.G. 110/123), unmounted mint.
 Euro 80 - 100



197
1897, Newfoundland, Anniversary of Discovery of Newfoundland

Set of 14 (S.G. 66/79) unmounted mint. The 60 cent. black with light natural crease.
 Euro 60 - 80



195
1921/1922, Malta, George V

Set of 8 (S.G. 97/104), unmounted mint. Cert Ferchenbauer.
 Euro 120 - 150



198
1931, New Guinea, overprinted

Set of 14 (S.G. 163/176), lightly mint.
 Euro 50 - 60



196
1922, Malta, George V

Ovp. "Self Government", set of 14 (S.G. 106/113+114/120) hinged. To be inspected.
 Euro 80 - 100



199
1932, New Guinea, Bird of Paradise

Set of 15 (S.G. 177/189) unmounted mint, very fresh.
 Euro 60 - 80



200
1932, New Guinea, ovp. set of 16 (S.G. 190/203)

The first 14 values (S.G. 190/201) in block of four, considered as single set, unmounted mint. Very fresh.

Euro 70 - 80



203
1931, North Borneo, Anniversary of British North Borneo Company

Set of 8 (295/3'2) lightly mounted mint. Very fresh.

Euro 60 - 80



201
1935, New Guinea, £2 and £5 (S.G. 204/205)

Unmounted mint, very fresh.

Euro 250 - 300



204
1939, North Borneo

Set of 15 (S.G. 303/317). Unmounted mint. Very fresh.

Euro 280 - 300



202
1939, New Guinea, inscribed "Airmail Postage"

Set of 14 (S.G. 212/225) unmounted mint, very fresh.

Euro 150 - 300



205
1932, Papua (British New Guinea)

Set of 16 (S.G. 130/145) lightly mounted mint and some unmounted mint. Very fresh.

Euro 80 - 100



206
1933, Sierra Leone, King George V, Centenary of Abolition of Slavery

Set of 13 (S.G. 168/180) unmounted mint. Very fresh.

Euro 200 - 250



210
1923, St. Kitts-Nevis, Tercentenary of Colony

Set of 13 (S.G. 48/60) unmounted mint, very fresh. Cert. E.Diena.

Euro 280 - 300



207
1922, St. Helena, King George V

Set of 5 (S.G. 92/96) and set of 15 (S.G. 97/112), 20 values unmounted mint.

Euro 250 - 300



211
1944 (25 Jan), Tonga, silver Jubilee of Queen salote's Accession

Set of 4 (S.G. 83/87) on "Original Tin-Can Canoe Mail Island Cover", cancelled on first day of issue. The envelope has several original Tin-Can cancel on the back, probably not travelled.

Euro 50 - 70



208
1934, St. Helena, Centenary of British Colonisation

Set of 10 (S.G. 114/123) unmounted mint.

Euro 130 - 150



209
1920, St. Kitts-Nevis, King George V

Set of 13 (S.G. 24/36) unmounted mint. £1 corner marginal, very fresh.

Euro 120 - 150

Raccolte - Collezioni

212

1850/1863, Lombardo Veneto, 57 lettere

(3 o 4 frammenti) dalla I alla IV emissione, discreta qualità, diverse interessanti. Da esaminare.

Euro 300 - 400

213

1855/1877, Antichi Stati Italiani - Regno d'Italia,

lotto eterogeneo di esemplari della IV emissione di Sardegna usati, Toscana e diverse lettere anche di Regno. Da esaminare.

Euro 100 - 120

214

1945/1978. Repubblica Italiana, collezione completa del periodo

compresa P. Aerea e Servizi. Presente il "Gronchi rosa" con Cert. D. Carraro e "Cavallino" filigrana ruota con lievissima piccola mancanza di gomma. Tutti con gomma integra, ottima qualità, alto valore.

Euro 1.500 - 1.800

215

1946/1978, Repubblica Italiana, avanzata collezione

mancante di "Democratica, Risorgimento, Romana, Gronchi rosa" e serie "Pacchi postali fil. ruota", tutti con gomma integra. Ottima qualità.

Euro 350 - 400

216

1946/1996, Repubblica Italiana, collezione incompleta in 4 volumi fino al 1954,

presenti: "Democratica; Risorgimento; Rep.Romana; Volta; Unesco; Anno Santo; Radiodiffusione; Siracusana Ruota; Gronchi rosa; Pacchi in Concessione Ruota; Pacchi in Concessione filigrana Stelle; Segnatasse Ruota e Stelle" - Ottima Qualità.

Euro 900 - 1.000

217

1851/1889, Danimarca, raccolta di emissioni del periodo

nuove con t.l. o con g. integra. Notate serie pacchi (S. 1/7) e qualche libretto. Qualità da buona a ottima.

Euro 80 - 100

218

1849/1886, Francia, raccolta di emissioni molto avanzata.

Primi francobolli usati, diversi con t.l. e quindi con g. integra. Notate buone presenze, ottima qualità, presenti emissioni di P. Aerea, merita attenta visione, alto valore di catalogo.

Euro 300 - 350

219

1946/1990, Emissioni Comuni per le zone di Occupazione Americana, Britannica e Sovietica e Repubblica Democratica Tedesca (DDR),

collezione completa nuova, con tutti i foglietti in tre album SAFE. Solo pochissime mancanze di nessun valore, tutti gli esemplari con gomma integra.

Euro 300 - 350

220

1949/1980, Repubblica Democratica Tedesca,

collezione completa del periodo in tre album, presenti i foglietti e le serie più importanti. Solo pochissime mancanze di nessun valore, tutti gli esemplari con gomma integra.

Euro 250 - 300

221

1949/1993, Germania Federale, raccolta completa nuova del periodo

poches serie con leggera t.l., tra le quali la "Corni di Posta". Ottima qualità, merita attenta visione.

Euro 350 - 400

222

1841/1999, Gran Bretagna, bella raccolta di emissioni

e serie nuove in due classificatori, t.l. il primo periodo, g. integra dagli anni '50. Notate buone presenze, di buona/ottima qualità

Euro 200 - 250

223

1922/1989, Irlanda, avanzata raccolta, nuova,

quasi tutta con g. integra, di ottima qualità. Notate prime serie interessanti. Merita attenta visione.

Euro 180 - 200

224

1912/1997, Liechtenstein, collezione completa

di tutti i francobolli, foglietti, minifogli, P.Aerea, Servizi del periodo, in cinque album GBE. Qualità eccellente, tutti con gomma integra, qualche certificato Fiechi, alto valore.

Euro 1.300 - 1.500

225

192/1991, Liechtenstein, raccolta di emissioni del periodo

nuove con t.l. o con g. integra. Notate prime emissioni in serie complete, posta aerea e qualche foglietto. Qualità da buona a ottima, merita attenta visione.

Euro 350 - 400



231/1



231/3



226

231/2



234

227

1886/1906, Principato di Monaco, Collezione di Interi Postali

nuovi e usati su album. Interessante per lo studio delle "Carte Postale", delle fascette per giornali, biglietti postali e buste con l'impronta del francobollo. In tutto 158 pezzi, presenti le prime date d'uso. Merita attenta visione, raro insieme.

Euro 500 - 700

228

1889/1970, Russia

raccolta di emissioni nuove con t.l. o g. integra. Buona qualità.

Euro 50 - 70

229

1914/1995, Svizzera, avanzata raccolta in due classificatori "Clipper"

con molte emissioni e serie, P. Aerea e qualche foglietto. Con t.l. il primo periodo, integra dagli anni '50. Buona qualità.

Euro 170 - 200

230

1913/1984, Commonwealth of Australia, buona raccolta di emissioni e serie

in classificatore, alcune spezzature, con t.l. il primo periodo, con g. integra dagli anni '50. Buon valore di catalogo, ottima qualità.

Euro 50 - 70

226

1863/1984, Malta, avanzata raccolta con buone serie

in parte con t.l. e con g. integra, notate serie segnatsse. Alto valore, qualità da buona a ottima, merita attenta visione

Euro 500 - 600

231

1948/2003, Israele, grande collezione in 11 volumi GBE, comprendente tutte le emissioni

(escluse pochissime serie più recenti di nessun valore) con gomma integra, usate e su buste FDC per ogni serie. Manca solo la serie nuova "Antiche Monete" (Un. 1/6) ma presente usata e su due buste, presente la serie "Monete alti valori" (Un. 7/9) con Cert. Sorani. Alto valore, merita attenta visione.

Euro 1.200 - 1.500

232

1904/1958, Stati Uniti, raccolta di francobolli e serie del periodo

nuovi con t.l. o con g. integra. Interessanti presenze di P. Aerea, qualità da buona a ottima.

Euro 80 - 100

233

1911/1970, Sud America, classificatore con decine di serie

rappresentanti 19 Stati dall'Argentina al Venezuela, tutti nuovi con t.l. o con g. integra. Qualità da buona a ottima.

Euro 50 - 70

234

Interi Postali mondiali (USA, America del Sud, Europa, Indie Portoghesi ecc.)

oltre 800 pezzi, in gran parte cartoline nuove, usate, e molte buste in gran parte nuove, molti ripetuti. Di grande interesse per lo specialista, merita attenta visione

Euro 750 - 800

235

1920/1930, Erinnofilia, centinaia di etichette pubblicitarie

di manifestazioni automobilistiche, fieristiche, turistiche ecc., splendide per grafica e design della scuola Bauhaus e Futurismo. In eccellente stato, insieme non comune.

Euro 80 - 100

COMPRIARE E VENDERE

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRIARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al **30%** fino a € 2.000, del **25%** tra € 2.000 e € 200.000 e del **20%** su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di offerte scritte, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche

quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore lavorative prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (variabile a seconda del tipo di affidamento, con un minimo di € 30) oltre all'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno)

PAGAMENTI

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 1999 euro
- assegno circolare intestato a:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso:
UBI Banca, via Ceccardi, Genova.
IBAN: **IT60U031110140100000019420**
BIC/SWIFT: **BLOPIT22**

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

BUYING AND SELLING

TERMINOLOGY

A clarification of the terms used in the lot descriptions in the catalogue:

artist name: in our opinion, the item is likely the work of the stated artist;

attributed to...: it is our belief that the item may be the work of the mentioned artist, in whole or in part;

atelier/school of...: in our opinion, it is the work of an unknown hand belonging to the mentioned artist's atelier and may or may not have been done under the artist's guidance, or following the artist's death;

circle/field of...: in our opinion, the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the mentioned artist;

disciple of/in the ways of...: we believe it to be the creation of an author who worked in the style of the mentioned artist;

in the style of/manner of...: in our opinion, a work in the style of the mentioned artist, created in a later time;

based on...: it looks like a copy of a known work by the mentioned artist, but the date is unspecified;

signed / dated: in our belief it is a work that appears to have been signed and dated by the artist;

inscribed signature and/or date: the information seems to have been added by a different hand or in a different period;

... century: a purely exploratory time indication, that may include a certain approximation;

in ... style: in our opinion, the work is in the mentioned style, despite having been created in a later time;

restorations: auctioned items, that are antique or previously owned, are almost always subject to restorations and integrations and/or replacements. This indication will only be stated in the cases where the auction house's experts consider such restorations to be above average, and of a nature that may partly compromise the lot's integrity;

defects: the lot has visible and obvious flaws, breakages, or signs of wear

ancient elements: the items have been assembled using elements or materials from previous ages.

BUYING

Each auction is preceded by an **exhibition** during which the buyer may view the lots, ascertain their authenticity and verify their overall conditions.

Our staff and our experts will be at your disposal for any clarifications. If you are unable to attend the viewing directly may request digital photographs of the lots you are interested in, alongside a file that indicates their conditions in detail.

All such **information** is exclusively an opinion and no Cambi employee or collaborator may be held liable for any mistakes or omissions contained therein. This service is available for lots with an estimate higher than € 1,000.

The descriptions in the auction catalogue state the period, the provenance and the characteristics of the single items and reflect our experts' opinions.

The **estimates** stated beneath each item's file represent the valuation that our experts assign to each lot.

The **starting bid** is the initial price set for the auction and is usually lower than the minimum estimate.

The **reserve** price is the minimum price agreed upon with the consignor and it may be lower, equal or higher than the estimate given in the catalogue.

Bid increments are set at 10% steps, however they may vary at the auctioneer's discretion.

The commissions due to Cambi by the buyer are **30%** of the hammer price of each lot up to an amount of € 2,000, **25%** of the hammer price of each lot between 2,000 and 200,000 and **20%** on any amount in excess of this sum, including VAT.

Whoever is interested in purchasing one or more lots may participate in the auction using a **personal number** (valid for all sessions of the specific auction), that will be provided after filling in a participation form with personal information and credit references where applicable.

If you are unable to attend the auction, by registering on the My Cambi area in our portal www.cambiaste.com, you may access our **Live Auction** service, participating online in real time, or choose our written bid service by filling in the form.

The amount you state is your highest bid, this means that the lot may be sold to you at a lower or equal price, but if there are higher bids it will be sold to another bidder. Written or telephone bids for lots with estimates below 300 euros are only accepted if the bid is equal to or higher than the minimum estimate stated in the catalogue.

One of our telephone operators will contact you, in a foreign language if necessary, to allow you to participate in the auction for the lot you are interested in in real time; calls may be recorded. We recommend that you also indicate your highest bid when requesting telephone contact in case it were not possible to reach you at the time of the auction.

The services that allow customers to place bids in writing, via telephone or online are complimentary services offered by Cambi; they do not imply any liability for bids inadvertently not being placed or for any mistakes connected to placing the bids. The bids will only be deemed valid if received 5 hours before the auction at the latest.

SELLING

Cambi Auction House is available to perform complimentary **estimates** of items that may be sold in upcoming auctions. A provisional estimate may be given based on photographs presented with all information regarding the item (measurements, signatures, overall conditions) and any relevant documentation owned by the consignors. It is also possible to book an appointment for an estimate in person.

Before the auction, a reserve price will be agreed upon; it is the lowest amount below which the lot may not be sold. This sum is strictly confidential; it may be lower, equal to or higher than the estimate given in the catalogue and shall be protected by the auctioneer through incrementing bids. If the reserve price is not met, the lot will be unsold. The Auction House shall withhold a 15% commission (varying depending on the items' nature, with a minimum fee of € 30) and 1% as insurance coverage.

Upon consignment of the lots to the Auction House, a receipt will be issued containing the descriptions of the lots and the agreed reserve prices, then the consignor shall sign the sales mandate that states the contract terms, the reserve prices, the lot numbers and any additional costs that shall be borne by the client.

Before the auction, consignors shall receive a copy of the catalogue that includes their items.

After the auction, consignors shall receive a report listing all their items and their hammer prices.

A reduction of the reserve price may be agreed upon for unsold lots, allowing time for any and all follow-up sales attempts that shall also be made through private negotiation. Otherwise, unsold lots must be taken back at the consignor's own duty and expense within thirty days from the auction date. After said term, transportation and storage expenses shall apply.

Cambi shall in no case be held liable for the loss or damage of unsold lots left by consignors in the Auction House's storage facilities, if said damage is caused by or derive from variations in humidity or temperature, from normal wear and tear or a gradual deterioration due to any operations carried out on the items by third parties appointed by the consignors, or to hidden defects (including woodworms).

PAYMENTS

After thirty business days from the auction date, Cambi shall pay out the owed amount for the sale via bank cheque that shall be picked up at our offices or via bank transfer on the

lot owner's current account, provided that the purchaser has fulfilled the obligation taken on at the moment of the sale, and that there haven't been any complaints or objections regarding the sold items. At the time of payment, an invoice will be issued, stating the hammer prices, commissions and any other expenses in detail. In any case, Cambi shall settle the payment with the consignor only after receiving full payment by the purchaser.

The payment of purchased lots must be settled within ten days from the auction via:

- cash, up to € 1,999
- cashier's cheque made out to: Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bank transfer to: UBI Banca, via Ceccardi, Genova. IBAN: IT60U031110140100000019420 BIC/SWIFT: BLOPIT22

COLLECTION

All purchased lots must be collected within the two weeks following the auction. After said term, the goods may be transferred at the purchaser's own risk and expenses to Cambi's storage facility in Genova. In this case, transportation and storage costs will apply and Cambi shall not be held liable for any responsibilities towards the purchaser regarding the storage of the lots or any deterioration or damage suffered.

At the time of collection, the purchaser shall provide valid proof of identity. If a third party is appointed with the collection of lots that have already been paid, such person must provide the purchaser's written proxy and a copy of the purchaser's identity document.

Cambi's staff may arrange for the lots to be packaged and transported at the purchaser's own risk and expense and upon the purchaser's express request, indemnifying Cambi from all liabilities therein.

APPRAISALS

Cambi's experts are available to provide written appraisals for insurance purposes, divisions of inheritance, private sales or other purposes, on payment of a fee that is proportionate to the nature and the amount of work required.

To request information or book an appointment, please contact the Auction House's offices in Castello Mackenzie, at the address or telephone numbers stated in this catalogue.

