



CAMBI

Gioielli Contemporanei

STORIA DI UN MARCHIO ITALIANO

MILANO 24 MARZO 2022





GIOIELLI CONTEMPORANEI

STORIA DI UN MARCHIO ITALIANO

CONTEMPORARY JEWELS *HISTORY OF AN ITALIAN BRAND*

GIOVEDÌ 24 MARZO 2022

ore 15.00 - Lotti 1 - 195

THURSDAY 24 MARCH 2022

h 3.00 pm - Lots 1 - 195

Vendita concorsuale Vi.Manufatti in liquidazione - Concordato Preventivo n. 23/2016

Trattandosi di procedimento concorsuale la partecipazione alla vendita comporta l'accettazione delle condizioni specifiche riportate al fondo del catalogo, la procedura di partecipazione online richiederà pertanto una preventiva registrazione all'evento

Tutti i lotti sono assoggettati ad IVA del 22%

Asta 718 - Auction 718

ESPOSIZIONE - VIEWING

MILANO

via San Marco 22

I lotti potranno essere visionati, previo appuntamento, nei giorni
The lots can be viewed by appointment the days below

Venerdì 18 Marzo ore 10-18

Friday 18 March h 10 am - 6 pm

Sabato 19 Marzo ore 10-18

Saturday 19 March h 10 am - 6 pm

Domenica 20 Marzo ore 10-18

Sunday 20 March h 10 am - 6 pm

Lunedì 21 Marzo ore 10-18

Monday 21 March h 10 am - 6 pm

Per fissare appuntamenti scrivere a

To schedule an appointment, please contact

gioielli@cambiaste.com

CAMBI LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio Cambi Live su:

In this sale is possible to participate directly through Cambi Live service at:

www.cambiaste.com



INFORMAZIONI PER QUESTA VENDITA

ESPERTO DI DIPARTIMENTO
TITTI CURZIO

ASSISTENTI
ANNA ROSBOCH
ROSINA FERRARESE

CONDITION REPORT

Lo stato di conservazione dei lotti non è indicato in catalogo; chi non potesse prendere visione diretta delle opere è invitato a richiedere un condition report all'indirizzo e-mail:

conditions@cambiaste.com

The state of conservation of the lots is not specified in the catalog. Who cannot personally examine the objects can request a condition report by e-mail:

conditions@cambiaste.com

OFFERTE

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta tramite offerta scritta o telefonica che deve pervenire almeno 5 ore lavorative prima dell'asta all'indirizzo e-mail:

offerte@cambiaste.com

Clients who cannot attend the auction in person may participate by absentee or telephone bid to be received at least 5 working hours prior to the sale by e-mail at:

bids@cambiaste.com

DIPARTIMENTI

DIREZIONE

Presidente



Matteo Cambi
matteo@cambiaste.com

CEO



Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Direttore



Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com

ARTE ANTICA

Argenti



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Arte Orientale



Dario Mottola
d.mottola@cambiaste.com

Dipinti del XIX-XX secolo



Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com

Dipinti e Disegni Antichi



Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Filatelia



Alessandro Arseni
a.arseni@cambiaste.com

Libri e Stampe Antiche



Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Maioliche e Porcellane



Enrico Caviglia
e.caviglia@cambiaste.com

Mobili e Arredi



Giulio Cambi
arredi@cambiaste.com

Numismatica



Paolo Giovanni Crippa
p.crippa@cambiaste.com

Scultura e Oggetti d'Arte



Carlo Peruzzo
c.peruzzo@cambiaste.com

Tappeti Antichi



Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

SEDI

GENOVA

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482
genova@cambiaste.com

MILANO

Via San Marco 22 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

ROMA

Via Margutta 1A - 00187 Roma
Tel. +39 06 95215310
roma@cambiaste.com

RAPPRESENTANZE

TORINO

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel. 011 855641
torino@cambiaste.com

VENEZIA

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel. 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

LUGANO

Via Dei Solari 4, 6900
Lorenzo Bianchini - Tel. +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com

LUXURY

Auto d'Epoca



Claudio Rava
motori@cambiaste.com

Gioielli



Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Orologi da Polso



Assistente: Barbara Galbiati
orologi@cambiaste.com

Vini e Distillati



Luca Martini
l.martini@cambiaste.com

ARTE DEL XX SECOLO

Arte Moderna e Contemporanea



Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com



Daniele Palazzoli
d.palazzoli@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo



Marco Arosio
m.ariosio@cambiaste.com

Fotografia



Chico Schoen
c.schoen@cambiaste.com

Design



Piermaria Scagiola
p.scagiola@cambiaste.com



Walter Mondavilli
w.mondavilli@cambiaste.com



Sirio Candeloro
s.candeloro@cambiaste.com

Manifesti e Fumetti



Sergio Pignatone
s.pignatone@cambiaste.com

Mirabilia - Storia Naturale



Iacopo Briano
i.briano@cambiaste.com

VENDITA CONCURSUALE

VI. MANUFATTI IN LIQUIDAZIONE

CONCORDATO PREVENTIVO N. 23/2016

Trattandosi di procedimento concorsuale la partecipazione alla vendita comporta l'accettazione delle condizioni specifiche riportate al fondo del catalogo, la procedura di partecipazione online richiederà pertanto una preventiva registrazione all'evento

Tutti i lotti sono assoggettati ad IVA del 22%

Una interessante collezione di gioielli contemporanei, concepiti e realizzati a cavallo del nuovo millennio: parliamo di gioielleria vera e propria, con disegni e monili esclusivi, prodotta in pochi esemplari, rifiniti con cura, gemme selezionate.

Qualche volta si tratta di veri e propri pezzi unici come, ad esempio, la grande collana Marilyn oppure la tiara Marlene, in brillanti, incastonati su oro bianco, leggera e preziosa come le volute che ne definiscono il disegno.

Molte le collane, di cui una, rallegrata da una cascata di fiorellini in smeraldo; girocolli e bracciali speciali, un bel solitario da fidanzamento e molti altri gioielli.

Si tratta di oggetti di ispirazione classica ed interpretazione contemporanea, concepiti per chi desidera qualcosa di speciale, non omologato e soprattutto manufatto con la sapienza delle maestranze italiane.





1
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON TOPAZIO
AZZURRO E DIAMANTI PER CT 2.56**

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 14

Blue topaz and diamond ring

Euro 1.600

2
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON
QUARZO FUMÈ E DIAMANTI PER CT 2.56**

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 14

Smoky quartz and diamond ring

Euro 1.500



3
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON
TOPAZIO AZZURRO E DIAMANTI PER CT 1.86**

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 13

Blue topaz and diamond ring

Euro 1.600





4
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON
AMETISTA E DIAMANTI PER CT 2.29**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Amethyst and diamond ring

Euro 1.600



5
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON
AMETISTA E DIAMANTI PER CT 2.26**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 16

Amethyst and diamond ring

Euro 1.500



6
MODELLO AURORA. GIROCOLLO CON
DOPPIETTE DI AMETISTA E MADRE PERLA
E DIAMANTI PER CT 12.06

montatura in oro bianco 750/1000

Doublet, diamond and gold necklace

Euro 8.600

7
MODELLO AURORA. ANELLO CON
DOPPIETTE MADRE PERLA E AMETISTE E
DIAMANTI PER CT 2.93

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of doublet and diamond earrings

Euro 3.000



8
**MODELLO AURORA. ANELLO CON DOPPIETTE MADRE
PERLA E TOPAZI AZZURRI E DIAMANTI PER CT 2.64**

montatura in oro bianco 750/1000

Doublet and diamond ring

Euro 1.900



9
**MODELLO AFRODITE. ANELLO CON
AMETISTA E DIAMANTI PER CT 3.00**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 15

Amethyst and diamond ring

Euro 2.000



10
**MODELLO NINFA. ANELLO CON TOPAZIO
AZZURRO LONDON E DIAMANTI PER CT 0.66**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

London blue topaz and diamond ring

Euro 1.200



11
MODELLO LINK INFINITY. GIROCOLLO CON
ZAFFIRI PER CT 6.24 E DIAMANTI PER CT 0.41

montatura in oro giallo 750/1000

Sapphire, diamond and gold pendent necklace

Euro 1.500



12
MODELLO LINK INFINITY. ANELLO CON
AMETISTE PER CT 1.40 E DIAMANTI PER CT 1.12

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 14

Amethyst and diamond ring

Euro 1.700



13
MODELLO LINK INFINITY. ANELLO CON
ZAFFIRI PER CT 9.26 E DIAMANTI PER CT 1.12

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 14

Sapphire and diamond ring

Euro 2.800



14
**MODELLO STARDUST. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 1.71**

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 1.000

15
**MODELLO STARDUST. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 8.10**

montatura in oro giallo 750/1000

Diamond and gold bangle bracelet

Euro 5.000

16
**MODELLO STARDUST. ANELLO CON
DIAMANTI PER CT 1.71**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 1.000



17
MODELLO MARILYN. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 8.76

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 5.400

18
**MODELLO MARILYN. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 1.22**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold pendent necklace

Euro 1.300

19
**MODELLO MARILYN. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI PER CT 4.52**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold pendant earrings

Euro 3.800

20
**MODELLO MARILYN. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 2.96**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 16

Diamond and gold ring

Euro 3.800





21
MODELLO ELIZABETH. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 21.93

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 12.900

22
MODELLO ELIZABETH. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 8.70

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 4.500



23

MODELLO JACQUELINE. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 20.168

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 18.100



24

MODELLO AUDREY. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 42.64

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 19.900



25
MODELLO AUDREY. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI PER CT 8.55

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

Euro 4.200



26
MODELLO VELVET RED CARPET. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI E ZAFFIRI

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of sapphire and diamond pendant earrings

Euro 1.100



27

MODELLO ROMY. GIROCOLLO CON ONICE E DIAMANTI PER CT 13.63

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond, onix and gold necklace

Euro 7.500



28
**MODELLO ROMY. ORECCHINI PENDENTI
CON ONICE E DIAMANTI PER CT 6.00**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and onix pendant earrings

Euro 3.500



29
**MODELLO ROMY. ANELLO CON
ONICE E DIAMANTI PER CT 3.97**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and onix ring

Euro 2.200



30
**MODELLO ROMY. ORECCHINI PENDENTI
CON DIAMANTI PER CT 11.15**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold pendant earrings

Euro 5.400



31
**MODELLO ROMY. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 5.05**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 2.500



32
**MODELLO ROMY. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 38.20**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 18.200



33
**MODELLO DANAË. GIROCOLLO CON
TOPAZI LONDON E DIAMANTI PER CT 4.04**

montatura in oro bianco 750/1000

London blue topaz and diamond pendant necklace

Euro 1.800

34
**MODELLO DANAË. ANELLO CON TOPAZI
LONDON E DIAMANTI PER CT 2.33**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

London blue topaz and diamond ring

Euro 1.400



35
**MODELLO ROMY. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 38.20**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 18.200



36

MODELLO KATHERINE. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 58.10

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 29.300



37
**ANELLO CON SOLITAIRE TAGLIO BRILLANTE DI CT
1.24, COLORE F, CARATTERISTICHE INTERNE IF**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Brilliant-cut diamond ring

Euro 7.100

38
**MODELLO KATHERINE. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 26.38**

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 18

Diamond and gold bracelet

Euro 13.400



39

MODELLO MARILYN. IMPORTANTE GIROCOLLO CON DIAMANTI
TAGLIO BRILLANTE, GOCCIA E PRINCESS PER CT 95.9

montatura in oro bianco 750/1000

Amazing diamond necklace

Euro 111.200

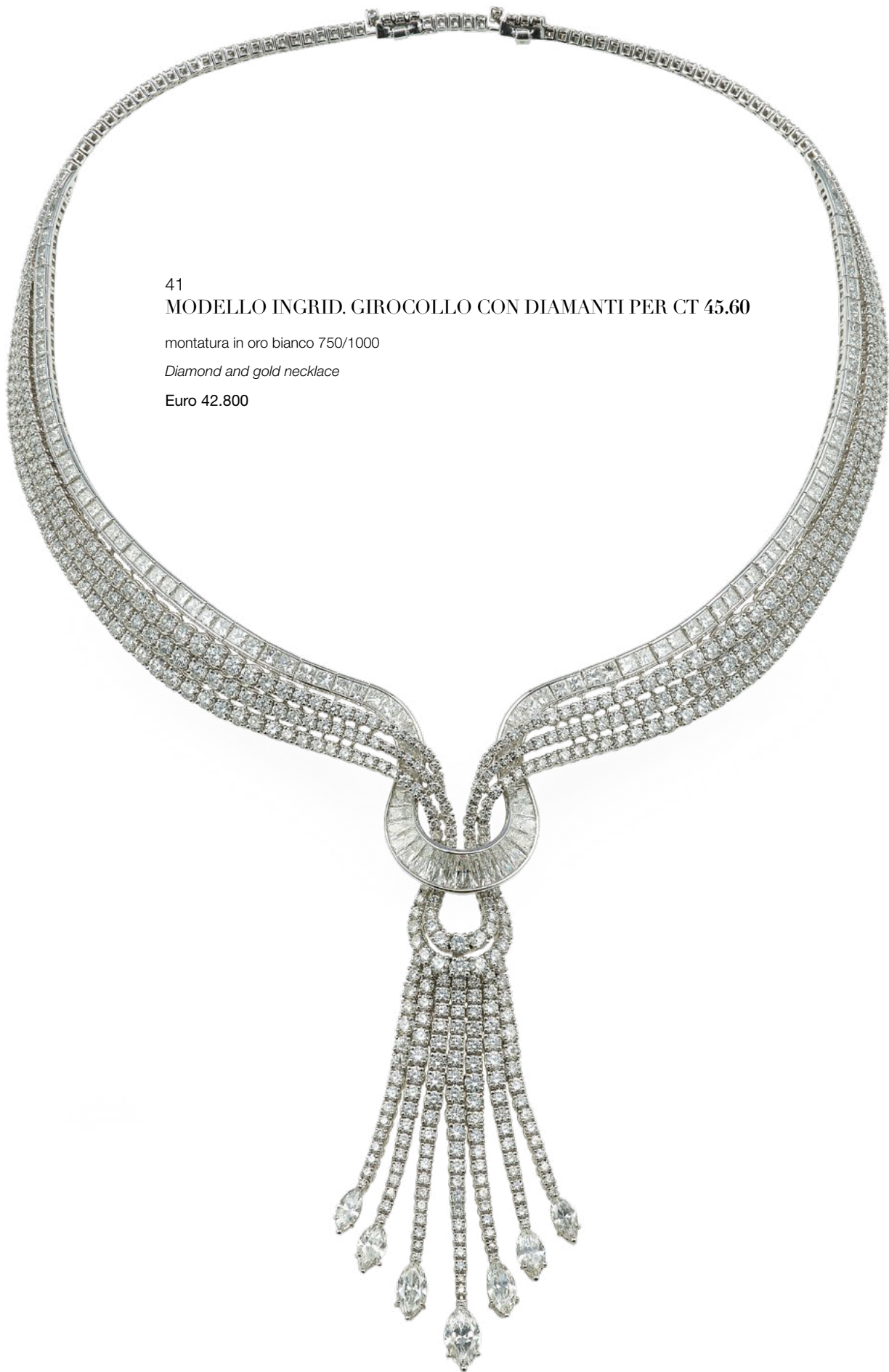


40
MODELLO MARLENE. TIARA CON DIAMANTI PER CT 19.37

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold tiara

Euro 9.600



41
MODELLO INGRID. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 45.60

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 42.800



42
**MODELLO INGRID. ORECCHINI PENDENTI
CON DIAMANTI PER CT 17.69**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold pendant earrings

Euro 19.100

43
**MODELLO INGRID. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 14.68**

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 18

Diamond and gold bracelet

Euro 12.000

44
**MODELLO INGRID. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 4.42**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 4.200

45
MODELLO MARLENE. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 22.88

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 12.400





46
MODELLO MARLENE. GIROCOLLO CON
SMERALDI PER CT 24.02 E DIAMANTI PER CT 8.79

montatura in oro bianco 750/1000

Emerald and diamond necklace

Euro 13.800

47

ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 1.92

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 700

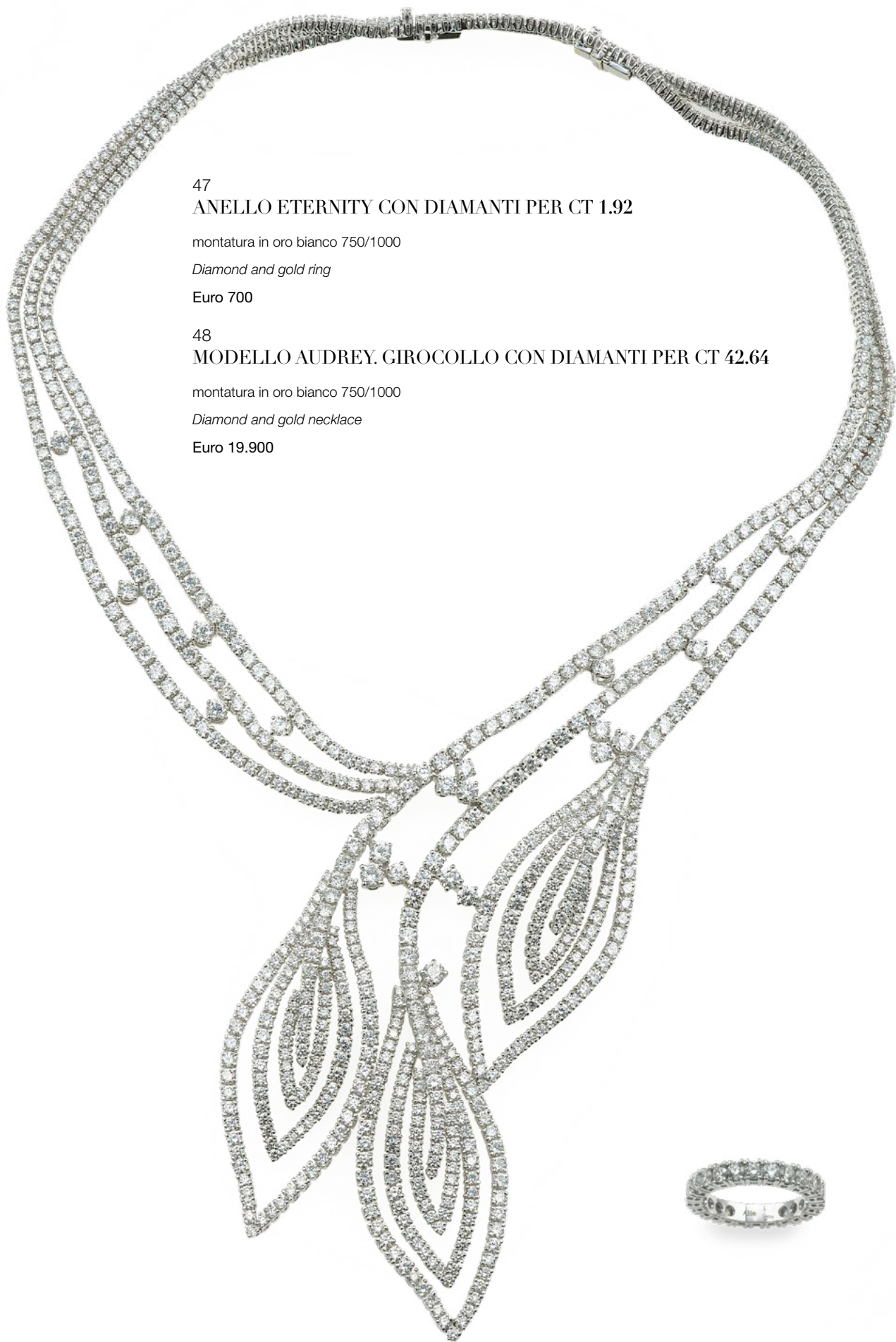
48

MODELLO AUDREY. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 42.64

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 19.900





49
**MODELLO ELISIR. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI PER CT 4.23**

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

Euro 1.900



50
MODELLO ELISIR. ANELLO CON DIAMANTI PER CT 4.19

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 16

Diamond and gold ring

Euro 2.000



51
MODELLO ELISIR. ANELLO CON DIAMANTI PER CT 4.19

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 1.900

52
MODELLO GABRIELLE. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 20.58

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 10.700



53
MODELLO GABRIELLE. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI PER CT 3.68

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

Euro 1.800

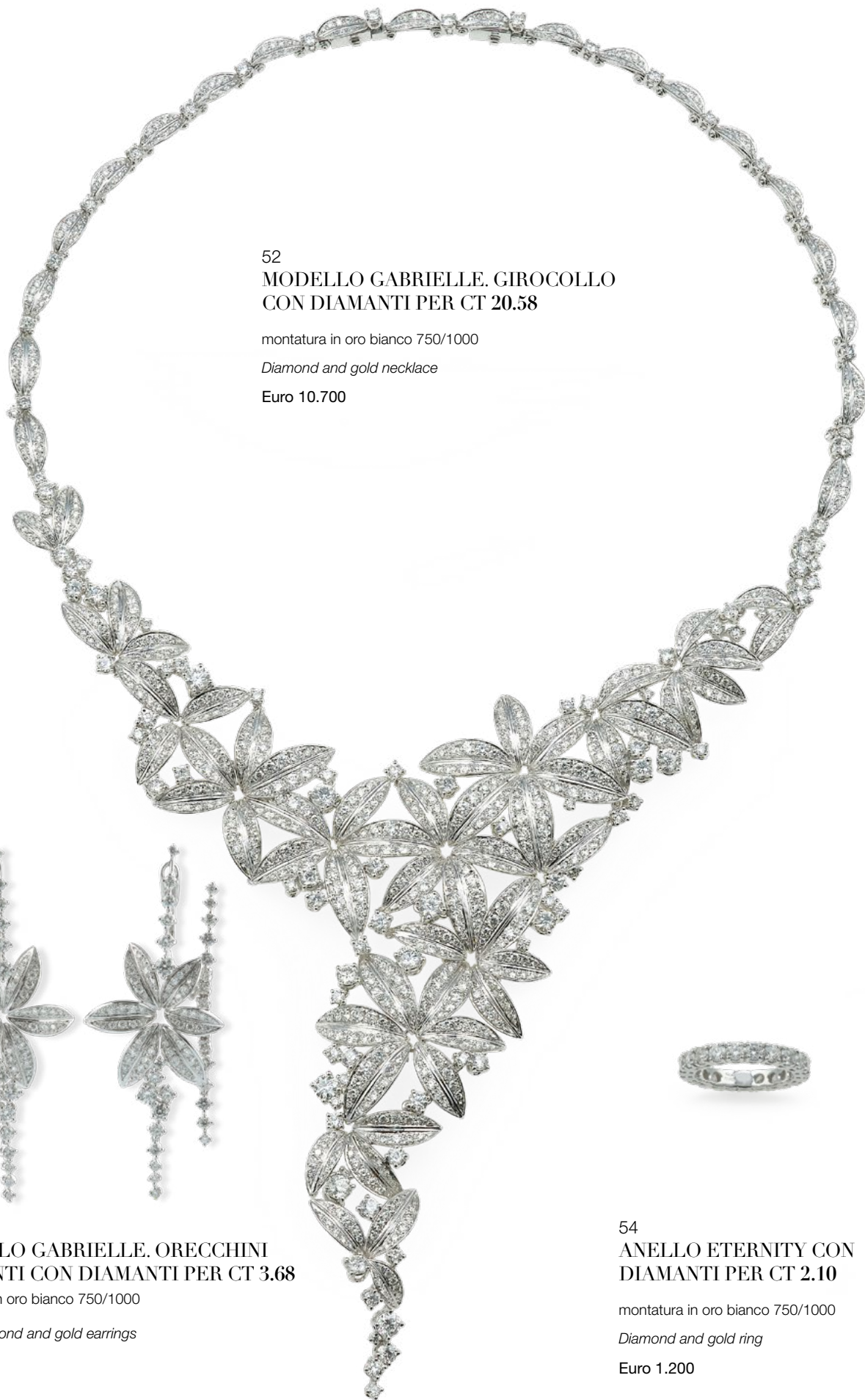


54
ANELLO ETERNITY CON
DIAMANTI PER CT 2.10

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 1.200





55
ANELLO CON ZAFFIRI E DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Sapphire and diamond ring

Euro 1.200

56
MODELLO CUORI. PENDENTE CON DIAMANTI PER CT 2.09

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold pendant

Euro 1.000

57
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 1.92

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 700

58
MODELLO DOUBLE JOIN. BRACCIALE CON PAVÉ DI DIAMANTI PER CT 1.43

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 19

Diamond and gold bracelet

Euro 1.700



59
ANELLO CON QUARZO SMOKY TAGLIO CUORE E DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 16

Smoky quartz and diamond ring

Euro 1.400



60
MODELLO SOFIA. GIROCOLLO CON
AMETISTA E DIAMANTI PER CT 15.01

montatura in oro bianco 750/1000

Amethyst and diamond necklace

Euro 9.000

61
MODELLO SOFIA. ORECCHINI PENDENTI
CON AMETISTE E DIAMANTI PER CT 4.60

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of amethyst and diamond pendant earrings

Euro 2.800



62
**MODELLO CHARLOTTE. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 3.10**

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold pendant necklace
Euro 1.200

63
**MODELLO SEDUZIONE. ANELLO CON AMETISTA
TAGLIO BRIOLETTE E DIAMANTI PER CT 1.97**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14
Amethyst and diamond ring
Euro 1.300



64
**MODELLO IMPERIAL. ANELLO CON
AMETISTA E DIAMANTI PER CT 1.98**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14
Amethyst and diamond ring
Euro 1.400



65
MODELLO MARLENE. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 22.88

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 12.400





66
**MODELLO STARDUST. ORECCHINI
CON DIAMANTI PER CT 6.04**

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

Euro 3.100



67
**MODELLO STARDUST. ANELLO
CON DIAMANTI PER CT 1.71**

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 1.000

68
**MODELLO STARDUST. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 8.10**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold bangle bracelet

Euro 5.000





69

MODELLO AUDREY. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 42.64

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 19.900



70
**MODELLO STARDUST. ORECCHINI CON
ZAFFIRI PER CT 6.02 E DIAMANTI PER CT 1.40**

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of sapphire and diamond earrings
Euro 1.000



71
**MODELLO STARDUST. ANELLO CON ZAFFIRI
PER CT 1.52 E DIAMANTI PER CT 0.54**

montatura in oro bianco 750/1000
Sapphire and diamond ring
Euro 400

72
**MODELLO STARDUST. BRACCIALE CON
ZAFFIRI PER CT 8.83 E DIAMANTI PER CT 1.16**

montatura in oro bianco 750/1000
Sapphire and diamond bangle bracelet
Euro 1.400





73
MODELLO LINK INFINITY. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 7.49

montatura in oro giallo 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 5.200



74
MODELLO DOLCEVITA. ANELLO CON
MORGANITE DI CT 5.94 E DIAMANTI BIANCHI
PER CT 0.39 E DIAMANTI BROWN PER CT 5.79

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 14

Morganite, diamond and gold ring

Euro 1.200

75
FABERGÉ. SCATOLA CON SMALTO
VERDE, DIAMANTI E RUBINI

montatura e supporto in oro giallo 750/1000. Garanzia

Fabergé. Enamel, diamond and ruby box

Euro 3.400





76
MODELLO SUPREME. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 1.38

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 2.000



77
MODELLO SUPREME. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 1.38

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 2.000



78
**MODELLO SUPREME. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 0.48**

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet

Euro 1.300

79
**MODELLO HAPPY. ANELLO CON ZAFFIRI ROSA PER CT 4.19,
RUBINI PER CT 2.04 E DIAMANTI BIANCHI E NERI PER CT 0.95**

montatura in oro giallo ed oro bianco 750/1000. Misura 14
Gem-set and diamond ring

Euro 1.700



80
MODELLO LINK FEBO. BRACCIALE
RIGIDO CON DIAMANTI PER CT 0.46

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 1.800



81
MODELLO BAMBOO OVER. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 0.94

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 2.400



82
MODELLO LINK DIANA. ANELLO CON
DIAMANTI PER CT 0.58

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 14
Diamond and gold ring
Euro 900



83
MODELLO MOONRISE. ANELLO CON ZAFFIRI ROSA PER CT 9.93, DIAMANTI PER CT 1.54 E RHODOLITI PER CT 5.80

montatura in oro giallo 750/1000

Pink sapphire, rhodolite and diamond ring

Euro 1.800

84
MODELLO STARDUST. ORECCHINI CON DIAMANTI PER CT 6.04

montatura in oro giallo 750/1000

Pair of diamond and gold earrings

Euro 3.100



85
MODELLO DOUBLE JOIN. BRACCIALE CON PAVÈ DI DIAMANTI

montatura in oro giallo 750/1000. Cm 19

Gold and diamond bracelet

Euro 1.700

86

ANELLO CON DIAMANTI E RUBINI

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 11

Ruby and diamond ring

Euro 1.400



87

MODELLO LINK INFINITY. BRACCIALE CON DIAMANTI PER CT 6.76

montatura in oro giallo 750/1000. Cm 19

Diamond and gold bracelet

Euro 5.100



GIOIELLI CONTEMPORANEI



88

ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI

montatura in oro giallo 750/1000. Misura 15

Sapphire and diamond ring

Euro 1.500



89
MODELLO LINK INFINITY. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 7.49

montatura in oro giallo 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 5.200



90
MODELLO MARLENE. ORECCHINI
PENDENTI CON DIAMANTI PER CT 3.52

montatura in oro bianco 750/1000
Pair of diamond and gold pendant earrings
Euro 1.700



91
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 1.84

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold ring
Euro 600

92
MODELLO MARLENE. PENDENTE CON DIAMANTI PER CT 4.10

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold pendant necklace
Euro 2.300



93
ANELLO CON SOLITAIRE TAGLIO BRILLANTE DI CT 1.03, COLORE D, CARATTERISTICHE INTERNE IF

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Brilliant-cut diamond ring

Euro 10.000

94
ORECCHINI CON DIAMANTI TAGLIO BRILLANTE DI CT 0.78 E 0.79, COLORE G, CARATTERISTICHE INTERNE VS1

montatura in oro bianco 750/1000

Pair of brilliant-cut diamond earrings

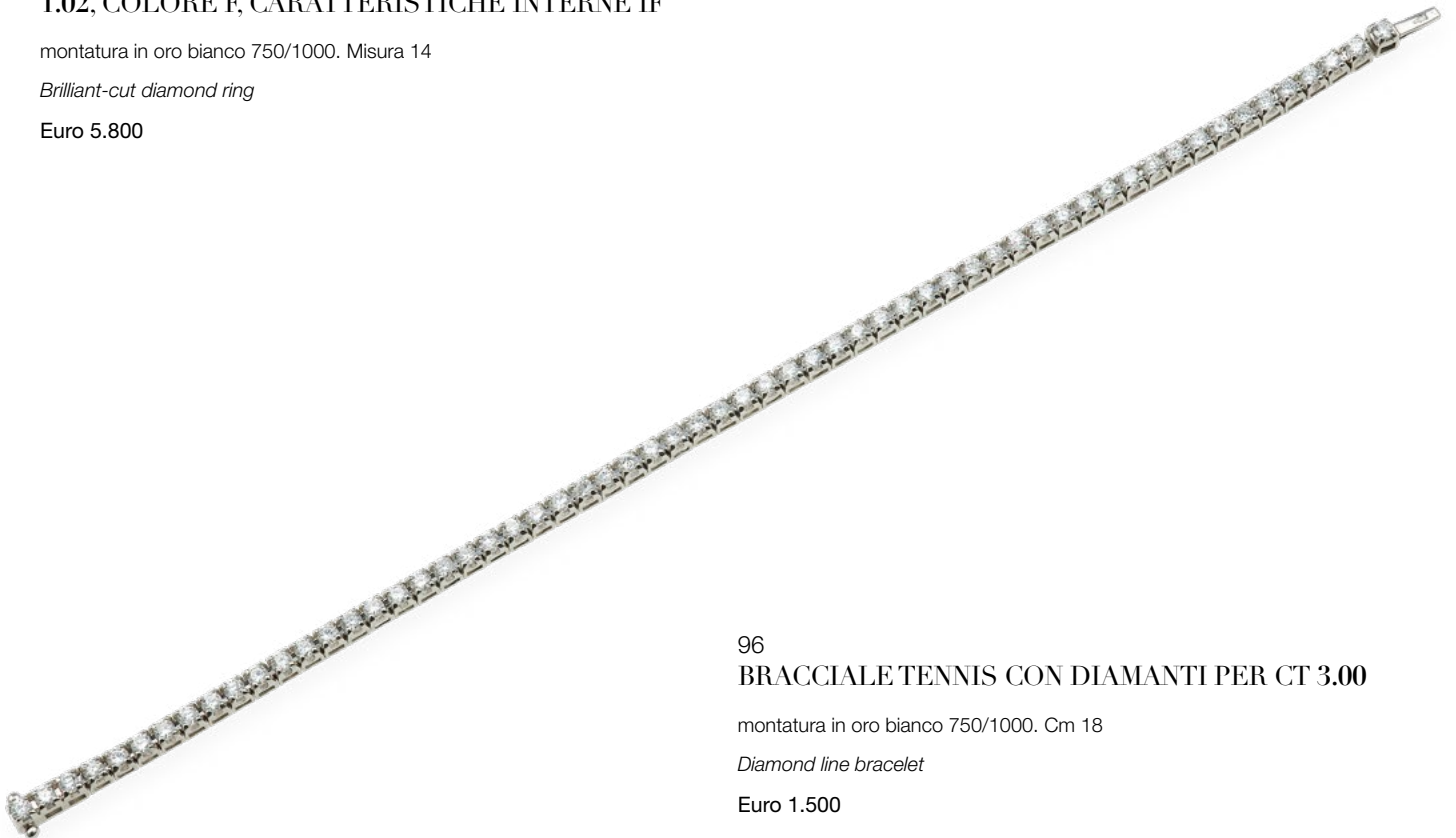
Euro 3.500

95
ANELLO CON SOLITAIRE TAGLIO BRILLANTE DI CT 1.02, COLORE F, CARATTERISTICHE INTERNE IF

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Brilliant-cut diamond ring

Euro 5.800



96
BRACCIALE TENNIS CON DIAMANTI PER CT 3.00

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 18

Diamond line bracelet

Euro 1.500

97
MODELLO MARLENE. GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 22.88
montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold necklace
Euro 12.400



98
**MODELLO LINK DIANA. GIROCOLLO
CON DIAMANTI PER CT 2.71**

montatura in oro bianco 750/1000
Diamond and gold pendent necklace

Euro 1.300



99
**MODELLO LINK DIANA. BRACCIALE
RIGIDO CON DIAMANTI PER CT 4.50**

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 18
Diamond and gold bangle bracelet

Euro 3.800





100
MODELLO BAMBOO OVER. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 0.69

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 900



101
MODELLO STARDUST. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 1.44

montatura in oro giallo 750/1000
Diamond and gold bangle bracelet
Euro 1.300



102
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 1.84

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 600

103
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 1.25

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 1.200

104
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 800



105
BRACCIALE TENNIS CON DIAMANTI PER CT 2.52

montatura in oro giallo 750/1000. Cm 18

Diamond line bracelet

Euro 1.400



106
BRACCIALE TENNIS CON DIAMANTI PER CT 4.50

montatura in oro bianco 750/1000. Cm 18

Diamond line bracelet

Euro 2.800



107
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 2.20

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 1.000



108
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI PER CT 2.20

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 800



109
ANELLO ETERNITY CON DIAMANTI

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold ring

Euro 200



110
**MODELLO STARDUST. BRACCIALE
CON DIAMANTI PER CT 8.10**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold bangle bracelet

Euro 5.000



111
**MODELLO STRETCH CLASSIC.
GIROCOLLO CON DIAMANTI PER CT 7.73**

montatura in oro bianco 750/1000

Diamond and gold necklace

Euro 4.700

112
MODELLO STARDUST. ANELLO CON DIAMANTI PER CT 0.50

montatura in oro bianco 750/1000. Misura 14

Diamond and gold ring

Euro 400



113

MODELLO DIVA. LOTTO COMPOSTO DA DUE PENDENTI, TRE PAIA DI ORECCHINI E DUE ANELLI CON AMETISTE, TOPAZI AZZURRI E DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of three pairs of earrings, two pendants and two rings

Euro 3.500

116

MODELLO ARMILLAS. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE BRACCIALI RIGIDI, CINQUE ANELLI E SEI PAIA DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro bianco, oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of five bangle bracelets, five rings and six pairs of earrings

Euro 7.000

114

MODELLO VELVET DIAMONDS. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE ANELLI, SEI PENDENTI E DUE PAIA DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two pairs of earrings, five rings and six pendants

Euro 5.200

117

LOTTO COMPOSTO DA DUE PENDENTI, DUE ANELLI, UN PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI ED UN BRACCIALE CON ZAFFIRI

montature in oro bianco 750/1000

Group of two rings, a pair of earrings, two pendants and one bangle bracelet

Euro 1.800

115

MODELLO STRETCH. LOTTO COMPOSTO DA TRE PAIA DI ORECCHINI, UN GIROCOLLO, UN ANELLO ED UN BANGLE CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of three pairs of earrings, one ring, one necklace and one bangle bracelet

Euro 3.000

118

FABERGÉ. LOTTO COMPOSTO DA OTTO PENDENTI CON SMALTI POLICROMI, DIAMANTI E RUBINI ED UN BANGLE CON SMALTO

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000. Solo i pendenti sono firmati Fabergé e sono corredati da certificati di garanzia

Group of eight enamel pendants signed Fabergé and one bangle bracelet

Euro 2.400



118/9





119

**FABERGÉ. LOTTO COMPOSTO DA OTTO PENDENTI
CON SMALTI POLICROMI, DIAMANTI ED UN
RUBINO ED UN BANGLE CON SMALTO E ZAFFIRI**

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000. Solo i pendenti sono firmati Fabergé e sono corredati da certificati di garanzia

Group of eight enamel pendants signed Fabergé and one bangle bracelet

Euro 2.400

120

**MODELLO ELISIR. LOTTO COMPOSTO DA UN PAIO
DI ORECCHINI, TRE PENDENTI E DUE ANELLI CON
AMETISTE E DIAMANTI**

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of three pendants, two rings and a pair of earrings

Euro 4.100

121

**MODELLI LINK FEBO E LINK DIANA. LOTTO
COMPOSTO DA QUATTRO PAIA DI ORECCHINI, TRE
ANELLI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI**

montature in oro giallo 750/1000

Group of four rings, three pairs of earrings and a pendant

Euro 4.400

122

LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000 ed uno in oro 14Kt

Group of ten cameos

Euro 3.000

123

**MODELLO LINK INFINITY. LOTTO COMPOSTO
DA TRE PAIA DI ORECCHINI, TRE PENDENTI E
SEI ANELLI CON DIAMANTI**

montature in oro bianco 750/1000

Group of three pairs of earrings, three pendants and six rings

Euro 6.300

124

**MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA
DIECI ANELLI CON DIAMANTI**

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of ten diamond and gold rings

Euro 4.300

125
MODELLO OLIMPIA DIAMONDS. LOTTO
COMPOSTO DA SETTE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of seven diamond and gold rings

Euro 4.100

128
MODELLO DIVA. LOTTO COMPOSTO DA TRE PAIA
DI ORECCHINI, DUE ANELLI E DUE PENDENTI
CON QUARZI CITRINI, AMETISTE E DIAMANTI

montature in oro giallo 750/1000

Group of three pairs of earrings, three pendants and two rings

Euro 4.000

126
MODELLO IRIS. LOTTO COMPOSTO DA
CINQUE PAIA DI ORECCHINI E QUATTRO
PENDENTI CON AMETISTE, TOPAZI BLU,
QUARZI CITRINI E DIAMANTI

montature in oro bianco, oro rosa ed oro giallo 750/1000

Group of five pairs of earrings and four pendants

Euro 1.800

129
MODELLO BAMBOO. LOTTO COMPOSTO DA
TRE PAIA DI ORECCHINI, DUE GIROCOLLI, UN
ANELLO ED UN BANGLE CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of three pairs of earrings, two necklaces, one ring and one bangle necklace

Euro 1.800

127
MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA
SEI ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of six diamond and gold rings

Euro 3.700

130
MODELLO VITA. LOTTO COMPOSTO DA DUE
PAIA DI ORECCHINI, DUE ANELLI ED UN
PENDENTE CON DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings and one pendant necklace

Euro 2.100





131/18

131

MODELLO STARDUST. LOTTO COMPOSTO DA UN GIROCOLLO, DODICI ANELLI, QUATTRO PAIA DI ORECCHINI ED UN BRACCIALE CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of four pairs of earrings, twelve rings, one necklace and one bangle bracelet

Euro 6.500

134

MODELLO DOUBLE JOIN. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO ANELLI E CINQUE PAIA DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of five pairs of earrings and four rings

Euro 6.300

132

MODELLO STARDUST. LOTTO COMPOSTO DA UN BRACCIALE, SEI PAIA DI ORECCHINI E DUE ANELLI CON DIAMANTI E ZAFFIRI

montature in oro giallo, oro rosa ed oro bianco 750/1000

Group of six pairs of earrings, two rings and one bangle bracelet

Euro 4.500

135

MODELLO TENTAZIONE. LOTTO COMPOSTO QUATTRO PENDENTI CON AMETISTE, TOPAZI BLU E DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro rosa 750/1000

Group of four pendants

Euro 3.100

133

LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI, DUE PAIA DI ORECCHINI, UN PENDENTE ED UN BRACCIALE CON ZAFFIRI, RUBINO, MADRE PERLA E DIAMANTI

montature in oro giallo, oro bianco ed oro rosa 750/1000

Group of three rings, two pairs of earrings, one pendant necklace and one bracelet

Euro 5.900

136

MODELLO DOUBLE JOIN. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE PAIA DI ORECCHINI E QUATTRO ANELLI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of five pairs of earrings and four rings

Euro 7.000

137

MODELLO ACCENTI. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO GIROCOLLI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of four gold necklace

Euro 2.400

140

MODELLO STRETCH DIAMONDS. LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI ORECCHINI, DUE ANELLI, UN GIROCOLLO ED UN BANGLE CON DIAMANTI BIANCHI E DIAMANTI BROWN

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings, one necklace and a bangle bracelet

Euro 3.200

138

MODELLO DOUBLE JOIN. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE ANELLI E QUATTRO PAIA DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of four pairs of earrings and five rings

Euro 6.600

141

MODELLO DOUBLE JOIN. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO PAIA DI ORECCHINI E CINQUE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of four pairs of earrings and five rings

Euro 6.600

139

MODELLI LINK FEBO E LINK DIANA. LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI, UN PAIO DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of two rings, one pair of earrings and one pendent

Euro 3.100

142

LOTTO COMPOSTO DA CINQUE ANELLI E DUE PENDENTI CON QUARZO CITRINO, TOPAZIO AZZURRO, TORMALINE, SMERALDI, ACQUAMARINA, RUBINO, ZAFFIRO E DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of five rings and two pendants

Euro 3.500





143

**MODELLI HAPPY, IRINA E DESIDERIO. LOTTO
COMPOSTO DA DUE PENDENTI, DUE PAIA DI
ORECCHINI E DUE ANELLI CON ZAFFIRI ROSA,
RUBINI, DIAMANTI BIANCHI E DIAMANTI BROWN**

montatura in oro giallo, oro bianco ed oro rosa 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings and two pendants

Euro 4.600

146

**LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI, DUE PAIA
DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI**

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of two pairs of earrings, eight rings and a pendent necklace

Euro 4.100

144

**MODELLO OLIMPIA DIAMONDS. LOTTO
COMPOSTO DA SEI ANELLI CON DIAMANTI**

montature un oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of six diamond and gold rings

Euro 3.900

147

**MODELLO LINK INFINITY. DEMI-PARURE
COMPOSTA DA GIROCOLLO E BRACCIALE CON
DIAMANTI**

montature in oro bianco 750/1000

Diamond and gold demi-parure

Euro 3.700

145

**MODELLO VELVET DIAMONDS. LOTTO
COMPOSTO DA SETTE ANELLI, DUE PAIA
DI ORECCHINI E QUATTRO PENDENTI CON
DIAMANTI**

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two pairs of earrings, seven rings and four pendants

Euro 5.600

148

**MODELLO IRIS. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO
PENDENTI, QUATTRO ANELLI E SETTE PAIA DI
ORECCHINI CON AMETISTE , TOPAZI AZZURRI E
DIAMANTI**

montature in oro bianco ed oro rosa 750/1000

Group of four pendants, four rings and seven pair of earrings

Euro 3.000

149

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA SEI ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of six diamond and gold rings

Euro 3.600

152

MODELLO LINK INFINITY. LOTTO COMPOSTO DA UNA DEMI-PARURE COMPOSTA DA ANELLO ED ORECCHINI CON ZAFFIRI ED UN PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI BROWN

montature in oro rosa 750/1000

Sapphire and gold demi-parure and a pair of diamond earrings

Euro 3.600

150

MODELLI OLIMPIA GEMS E OLIMPIA DIAMONDS. LOTTO COMPOSTO DA TRE PENDENTI, DUE PAIA DI ORECCHINI E DUE ANELLI CON AMETISTE, TOPAZI BLU E DIAMANTI

montature in oro bianco, oro rosa ed oro giallo 750/1000

Group of three pendants, two pairs of earrings and two rings

Euro 3.000

153

LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000 ed uno in oro giallo 14Kt

Group of ten cameos

Euro 1.900

151

MODELLO SUPREME. LOTTO COMPOSTO DA DUE BRACCIALI ED UN ANELLO CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two bangles and one ring

Euro 5.300

154

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI, UN PAIO DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI ED UNA DEMI-PARURE COMPOSTA DA GIROCOLLO ED ORECCHINI CON ZAFFIRI E DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings, one necklace and one pendant necklace

Euro 6.000





155

MODELLO DESTINO. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE PAIA DI ORECCHINI, QUATTRO ANELLI E TRE PENDENTI CON DIAMANTI BIANCHI E NERI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of five pairs of earrings, four rings and three pendants

Euro 10.000

158

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of eight diamond and gold rings

Euro 2.800

156

MODELLO STRETCH MULTIPLE. LOTTO COMPOSTO DA DUE BRACCIALI E TRE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two bangles and three rings

Euro 3.200

159

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of eight diamond and gold rings

Euro 3.700

157

MODELLI LINK FEBO E LINK DIANA. LOTTO COMPOSTO DA DUE PENDENTI, DUE PAIA DI ORECCHINI E TRE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of two pendants, two pair of earrings and three rings

Euro 3.300

160

MODELLO EMBLEMA. LOTTO COMPOSTO DA CINQUE ANELLI, TRE PAIA DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of three pairs of earrings, five rings and one pendent necklace

Euro 1.700

161

**MODELLO LINK INFINITY. DEMI-PARURE
COMPOSTA DA GIROCOLLO E BRACCIALE CON
DIAMANTI**

montature in oro giallo 750/1000

Gold and diamond demi-parure

Euro 10.200

164

**MODELLO BAMBOO. LOTTO COMPOSTO DA DUE
PAIA DI ORECCHINI, DUE ANELLI, DUE BANGLES E
QUATTRO BRACCIALETTI (UNO SENZA CHIUSURA)
CON DIAMANTI**

montature in oro bianco, oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings, two bangles and four bracelets

Euro 1.800

162

**MODELLO AURORA. LOTTO COMPOSTO DA
TRE PENDENTI, DUE PAIA DI ORECCHINI ED UN
ANELLO CON DIAMANTI E DOPPIETTE**

montature in oro bianco 750/1000

Group of two pairs of earrings, three pendants and one ring

Euro 10.200

165

**LOTTO COMPOSTO DA DEMI-PARURE COMPOSTA
DA PENDENTE ED ANELLO CON DIAMANTI
E ZAFFIRI, TRE PENDENTI "LETTERE" CON
DIAMANTI BIANCHI E NERI, TRE ANELLI CON
DIAMANTI E TRE ORECCHINI SPALATI CON
DIAMANTI**

montature in oro bianco 750/1000

Group of one demi-parure, two rings, three pendent necklace and three earrings

Euro 3.200

163

**MODELLO LADY. LOTTO COMPOSTO DA TRE
ANELLI, UN PAIO DI ORECCHINI ED UN PENDENTE
CON DIAMANTI**

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of three rings, a pair of earrings and a pendent necklace

Euro 6.400

166

**LOTTO COMPOSTO DA OTTO TENNIS CON
DIAMANTI BIANCHI E NERI, NOVE ETERNITY
CON DIAMANTI BIANCHI, DUE ETERNITY CON
SMERALDI, QUATTRO ETERNITY CON DIAMANTI
NERI, UN ETERNITY CON ZAFFIRI ED UN ETERNITY
CON RUBINI**

montature in oro bianco, oro giallo ed oro brunito 750/1000

Group of eight diamond line bracelets and seventeen eternity rings

Euro 7.700





167

MODELLO BAMBOO. LOTTO COMPOSTO DA TRE PAIA DI ORECCHINI, TRE BRACCIALI, UN BANGLE, UN ANELLO ED UN COLLANA CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of three pairs of earrings, three bracelets, one bangle bracelet, one ring and one necklace

Euro 2.500

170

LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000

Group of ten cameos

Euro 3.500

168

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of eight diamond and gold rings

Euro 3.800

171

MODELLO LINK INFINITY. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO ANELLI, DUE PAIA DI ORECCHINI E TRE PENDENTI CON DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of two pairs of earrings, four ring and three pendants

Euro 3.700

169

MODELLO STARDUST. LOTTO COMPOSTO DA UN BRACCIALE, QUATTRO PAIA DI ORECCHINI E TRE ANELLI CON DIAMANTI E ZAFFIRI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of four pairs of earrings, three rings and one bangle bracelet

Euro 4.400

172

MODELLO BAMBOO OVER. LOTTO COMPOSTO DA DUE BANGLES, DUE ANELLI ED UN PENDENTE CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of two bangles, two rings and a pendent necklace

Euro 3.200

173

MODELLO SIBILLA. LOTTO COMPOSTO DA SEI PAIA DI ORECCHINI, TRE PENDENTI ED UN ANELLO CON QUARZI CITRINI, AMETISTE, TOPAZIO BLU E ZAFFIRI MULTICOLOR

montature in oro giallo, oro rosa e doro bianco 750/1000

Group of six pairs of earrings, three pendants and one ring

Euro 1.600

176

MODELLO STARDUST. LOTTO COMPOSTO DA TRE BRACCIALI CON DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Three diamond and gold bangles

Euro 1.500

174

MODELLO HAPPINESS. LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI, UN PAIO DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON OPALI DI FUOCO, RHODOLITI E DIAMANTI

montature in oro giallo e oro rosa 750/1000

Group of two rings, a pair of earrings and one pendant necklace

Euro 1.200

177

MODELLO DANAË. DEMI-PARURE COMPOSTA DA UN PAIO DI ORECCHINI ED UN PENDENTE CON TOPAZI BLU E DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

London blue topaz and diamond demi-parure

Euro 4.000

175

MODELLO DOUBLE CLASSIC. LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO PENDENTI, DUE PAIA DI ORECCHINI E DUE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro bianco ed oro rosa 750/1000

Group of four pendants, two pairs of earrings and two rings

Euro 3.100

178

MODELLO BOUQUET. LOTTO COMPOSTO DA DIECI ANELLI, DUE PENDENTI ED UN PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of ten diamond rings, two pendants and a pair of earrings

Euro 3.900





179

MODELLO DOLCEVITA. LOTTO COMPOSTO DA DUE PENDENTI, UN ANELLO ED UN PAIO DI ORECCHINI CON AMETISTE, MORGANITI, DIAMANTI BIANCHI E DIAMANTI BROWN

montature in oro giallo e oro rosa 750/100

Group of two pendants, one ring and a pair of earrings

Euro 4.200

182

MODELLI STRETCH DIAMONDS E STRETCH CLASSIC. LOTTO COMPOSTO DA UN GIROCOLLO, UN ANELLO, UN BRACCIALE ED UN PAIO DI ORECCHINI CON DIAMANTI

montature in oro bianco 750/1000

Group of four diamond and gold jewellery pieces

Euro 6.200

180

LOTTO COMPOSTO DA UNDICI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000

Group of eleven cameos

Euro 2.400

183

MODELLO DOUBLE SPRING. LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI ORECCHINI, DUE ANELLI ED UN GIROCOLLO

montature in oro bianco, oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of two pairs of earrings, two rings and a necklace

Euro 2.000

181

LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000 ed oro 14Kt

Group of ten cameos

Euro 2.500

184

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA NOVE ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of nine diamond and gold rings

Euro 4.500

185

MODELLO ARMILLAS. LOTTO COMPOSTO DA SETTE BRACCIALI RIGIDI, TRE ANELLI ED UN PENDENTE CON AMETISTE E DIAMANTI

montature in oro bianco, oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of seven bangle bracelets, three rings and one pendent necklace

Euro 2.800

188

MODELLO DOUBLE CLASSIC. PARURE COMPOSTA DA PENDENTE, ORECCHINI, BRACCIALE ED ANELLO CON DIAMANTI

montature in oro giallo 750/1000

Gold and diamond parure

Euro 3.200

186

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of eight diamond and gold rings

Euro 3.400

189

LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000

Group of ten cameos

Euro 2.400

187

MODELLO STARDUST. LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI, CINQUE PAIA DI ORECCHINI ED UN BRACCIALE CON DIAMANTI E ZAFFIRI

montature in oro bianco, oro giallo ed oro rosa 750/1000

Group of five pairs of earrings, three rings and one bangle bracelet

Euro 4.900

190

MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA DIECI ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of ten diamond and gold rings

Euro 4.900





191
LOTTO COMPOSTO DA DIECI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000 ed oro 14Kt

Group of ten cameos

Euro 2.300

194
MODELLO AETERNITAS. LOTTO COMPOSTO DA OTTO ANELLI CON DIAMANTI

montature in oro giallo ed oro bianco 750/1000

Group of eight diamond and gold rings

Euro 4.500

192
LOTTO COMPOSTO DA CINQUE CATENINE CON PENDENTI, SETTE BRACCIALI, QUATTRO ANELLI, UN PENDENTE, UN GIROCOLLO ED UN PAIO DI ORECCHINI

montature in oro bianco ed oro giallo 750/1000

Group of six pendants, seven bracelets, four rings, one necklace and a pair of earrings

Euro 8.500

195
MODELLO ELISIR. LOTTO COMPOSTO DA TRE PAIA DI ORECCHINI, TRE PENDENTI ED UN ANELLO CON AMETISTE E DIAMANTI

montature in oro giallo 750/1000

Group of three pairs of earrings, three pendants and a ring

Euro 4.600

193
LOTTO COMPOSTO DA UNDICI CAMMEI

montature in oro giallo 750/1000 ed uno in oro 14Kt

Group of eleven cameos

Euro 2.200



INFORMAZIONI GIOIELLI

Trattamenti delle pietre preziose

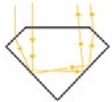






Spesso le pietre colorate vengono trattate con una serie di procedimenti e tecniche per migliorarne il colore e l'aspetto. In particolare, i rubini e gli zaffiri subiscono trattamenti termici, mentre gli smeraldi sono trattati con olii e resine al fine di migliorarne il colore e la purezza. Queste o altre tecniche, tipo tinture, radiazioni, trattamenti superficiali o interni, possono essere usati anche su altre gemme.

I potenziali acquirenti devono pertanto sapere che, a meno che sia specificamente scritto in catalogo che la pietra è naturale, questa potrebbe aver subito qualche trattamento che potrebbe anche non essere permanente. A tal fine molte pietre sono accompagnate da certificati gemmologici rilasciati da laboratori internazionalmente riconosciuti, riportanti la descrizione delle stesse e gli eventuali trattamenti subiti. La disponibilità di tali relazioni verrà evidenziata sul catalogo.








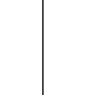



Dal momento che i trattamenti influiscono sul valore di mercato delle pietre preziose, le nostre stime riflettono le informazioni contenute nei certificati o, ove questi non ci siano, l'opinione in merito dei nostri esperti. Peraltro, nuovi metodi di trattamento e nuove gemme sintetiche sono in continua fase di sperimentazione. Di conseguenza in alcuni casi potrebbe esserci disaccordo in merito alla genuinità delle pietre fra laboratori gemmologici diversi.

Classificazione dei diamanti - Le 4C

















Taglio - Cut

						
Proporzioni	Round Brilliant	Oval	Marquise	Pear	Heart	Emerald












Purezza - Clarity G.I.A.

										
FL	IF	VVS ₁	VVS ₂	VS ₁	VS ₂	S ₁	S ₂	I ₁	I ₂	I ₃
Flawless		Very, very small inclusions		Very small inclusions		Small inclusions		Inclusion		

Carato - Carat weight

															
0,01 carat 1,35 mm	0,02 carat 1,70 mm	0,03 carat 2,00 mm	0,05 carat 2,40 mm	0,10 carat 3,00 mm	0,15 carat 3,40 mm	0,20 carat 3,80 mm	0,25 carat 4,10 mm	0,30 carat 4,40 mm	0,40 carat 4,70 mm	0,50 carat 5,00 mm	0,75 carat 5,80 mm	1,00 carat 6,50 mm	2,00 carat 8,20 mm	3 carat 9,50 mm	4,00 carat 10,50 mm

Colore - Colour G.I.A.

															
D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S-Z
Bianco extra eccezionale		Bianco extra		Bianco	Bianco sfumato		Bianco leggermente colorito		Colorito						

COMPRIARE E VENDERE

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRIARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al **30%** per la parte di prezzo fino a **€ 2.000** del **25%** per la parte di prezzo eccedente **€ 2.000** e fino al raggiungimento di **€ 200.000** e del **20%** per la parte di prezzo eccedente questa cifra, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di offerte scritte, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a 300 euro, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta

per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte, telefoniche e via web è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se perverranno almeno 5 ore lavorative prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 15% (variabile a seconda del tipo di affidamento, con un minimo di € 30) oltre all'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli

stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno)

PAGAMENTI

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

modalità di pagamento

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 999 euro
- assegno circolare intestato a:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso:
Intesa Sanpaolo, via Fieschi 4, Genova.
IBAN: **IT70J036091400100000132706**
BIC/SWIFT: **BCITITMM**

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

BUYING AND SELLING

TERMINOLOGY

A clarification of the terms used in the lot descriptions in the catalogue:

artist name: in our opinion, the item is likely the work of the stated artist;

attributed to...: it is our belief that the item may be the work of the mentioned artist, in whole or in part;

atelier/school of...: in our opinion, it is the work of an unknown hand belonging to the mentioned artist's atelier and may or may not have been done under the artist's guidance, or following the artist's death;

circle/field of...: in our opinion, the work of an unidentified artist, not necessarily a pupil of the mentioned artist;

disciple of/in the ways of...: we believe it to be the creation of an author who worked in the style of the mentioned artist;

in the style of/manner of...: in our opinion, a work in the style of the mentioned artist, created in a later time;

based on...: it looks like a copy of a known work by the mentioned artist, but the date is unspecified;

signed / dated: in our belief it is a work that appears to have been signed and dated by the artist;

inscribed signature and/or date: the information seems to have been added by a different hand or in a different period;

... century: a purely exploratory time indication, that may include a certain approximation;

in ... style: in our opinion, the work is in the mentioned style, despite having been created in a later time;

restorations: auctioned items, that are antique or previously owned, are almost always subject to restorations and integrations and/or replacements. This indication will only be stated in the cases where the auction house's experts consider such restorations to be above average, and of a nature that may partly compromise the lot's integrity;

defects: the lot has visible and obvious flaws, breakages, or signs of wear

ancient elements: the items have been assembled using elements or materials from previous ages.

BUYING

Each auction is preceded by an **exhibition** during which the buyer may view the lots, ascertain their authenticity and verify their overall conditions.

Our staff and our experts will be at your disposal for any clarifications. If you are unable to attend the viewing directly may request digital photographs of the lots you are interested in, alongside a file that indicates their conditions in detail.

All such **information** is exclusively an opinion and no Cambi employee or collaborator may be held liable for any mistakes or omissions contained therein. This service is available for lots with an estimate higher than € 1,000.

The descriptions in the auction catalogue state the period, the provenance and the characteristics of the single items and reflect our experts' opinions.

The **estimates** stated beneath each item's file represent the valuation that our experts assign to each lot.

The **starting bid** is the initial price set for the auction and is usually lower than the minimum estimate.

The **reserve price** is the minimum price agreed upon with the consignor and it may be lower, equal or higher than the estimate given in the catalogue.

Bid increments are set at 10% steps, however they may vary at the auctioneer's discretion.

The buyer must pay to Cambi a buyer's premium for each single lot, that is **30%** for the part of the price up to **€ 2,000**, **25%** of the part of the price exceeding **€ 2,000** and up to **€ 200,000** and **20%** of the part of the price exceeding this amount, including the VAT value according to the current legislation.

Whoever is interested in purchasing one or more lots may participate in the auction using a **personal number** (valid for all sessions of the specific auction), that will be provided after filling in a participation form with personal information and credit references where applicable.

If you are unable to attend the auction, by registering on the My Cambi area in our portal www.cambiaste.com, you may access our **Live Auction** service, participating online in real time, or choose our written bid service by filling in the form.

The amount you state is your highest bid, this means that the lot may be sold to you at a lower or equal price, but if there are higher bids it will be sold to another bidder. Written or telephone bids for lots with estimates below 300 euros are only accepted if the bid is equal to or higher than the minimum estimate stated in the catalogue.

One of our telephone operators will contact you, in a foreign language if necessary, to allow you to participate in the auction for the lot you are interested in in real time; calls may be recorded. We recommend that you also indicate your highest

bid when requesting telephone contact in case it were not possible to reach you at the time of the auction.

The services that allow customers to place bids in writing, via telephone or online are complimentary services offered by Cambi; they do not imply any liability for bids inadvertently not being placed or for any mistakes connected to placing the bids. The bids will only be deemed valid if received 5 hours before the auction at the latest.

SELLING

Cambi Auction House is available to perform complimentary **estimates** of items that may be sold in upcoming auctions. A provisional estimate may be given based on photographs presented with all information regarding the item (measurements, signatures, overall conditions) and any relevant documentation owned by the consignors. It is also possible to book an appointment for an estimate in person.

Before the auction, a reserve price will be agreed upon; it is the lowest amount below which the lot may not be sold. This sum is strictly confidential; it may be lower, equal to or higher than the estimate given in the catalogue and shall be protected by the auctioneer through incrementing bids. If the reserve price is not met, the lot will be unsold. The Auction House shall withhold a 15% commission (varying depending on the item's nature, with a minimum fee of € 30) and 1% as insurance coverage.

Upon consignment of the lots to the Auction House, a receipt will be issued containing the descriptions of the lots and the agreed reserve prices, then the consignor shall sign the sales mandate that states the contract terms, the reserve prices, the lot numbers and any additional costs that shall be borne by the client.

Before the auction, consignors shall receive a copy of the catalogue that includes their items.

After the auction, consignors shall receive a report listing all their items and their hammer prices.

A reduction of the reserve price may be agreed upon for unsold lots, allowing time for any and all follow-up sales attempts that shall also be made through private negotiation. Otherwise, unsold lots must be taken back at the consignor's own duty and expense within thirty days from the auction date. After said term, transportation and storage expenses shall apply.

Cambi shall in no case be held liable for the loss or damage of unsold lots left by consignors in the Auction House's storage facilities, if said damage is caused by or derive from variations in humidity or temperature, from normal wear and tear or a gradual deterioration due to any operations carried out on the items by third parties appointed by the consignors, or to hidden defects (including woodworms).

PAYMENTS

After thirty business days from the auction date, Cambi shall

pay out the owed amount for the sale via bank cheque that shall be picked up at our offices or via bank transfer on the lot owner's current account, provided that the purchaser has fulfilled the obligation taken on at the moment of the sale, and that there haven't been any complaints or objections regarding the sold items. At the time of payment, an invoice will be issued, stating the hammer prices, commissions and any other expenses in detail. In any case, Cambi shall settle the payment with the consignor only after receiving full payment by the purchaser.

The payment of purchased lots must be settled within ten days from the auction via:

- cash, up to € 999
- cashier's cheque made out to:
Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bank transfer to:
Intesa Sanpaolo, via Fieschi 4, Genova.
IBAN: *IT70J0306901400100000132706*
BIC/SWIFT: *BCITITMM*

COLLECTION

All purchased lots must be collected within the two weeks following the auction. After said term, the goods may be transferred at the purchaser's own risk and expenses to Cambi's storage facility in Genova. In this case, transportation and storage costs will apply and Cambi shall not be held liable for any responsibilities towards the purchaser regarding the storage of the lots or any deterioration or damage suffered.

At the time of collection, the purchaser shall provide valid proof of identity. If a third party is appointed with the collection of lots that have already been paid, such person must provide the purchaser's written proxy and a copy of the purchaser's identity document.

Cambi's staff may arrange for the lots to be packaged and transported at the purchaser's own risk and expense and upon the purchaser's express request, indemnifying Cambi from all liabilities therein.

APPRAISALS

Cambi's experts are available to provide written appraisals for insurance purposes, divisions of inheritance, private sales or other purposes, on payment of a fee that is proportionate to the nature and the amount of work required.

To request information or book an appointment, please contact the Auction House's offices in Castello Mackenzie, at the address or telephone numbers stated in this catalogue.

CONDIZIONI DI VENDITA SPECIFICHE

La CAMBI Casa d'Aste srl, di seguito denominata "CAMBI", su incarico del Liquidatore giudiziale delegato alle operazioni di vendita dei beni mobili del concordato preventivo 23/2016 del Tribunale di Vicenza

AVVISA

che la vendita dei beni di cui al presente Catalogo avverrà con le modalità e alle condizioni di seguito riportate.

1. Le vendite si effettuano al maggior offerente. La CAMBI agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto del venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che CAMBI non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2. La vendita deve considerarsi come forzata (art. 2919 c.c.). Ai sensi dell'art. 2922 c.c. l'esistenza di eventuali vizi, mancanza di qualità o difformità della cosa venduta, anche se occulti e comunque non evidenziati negli atti messi a disposizione della società in Concordato Preventivo, non potranno dar luogo ad alcun risarcimento, indennità o riduzione di prezzo, essendosi di ciò tenuto conto nella valutazione dei beni. È inoltre esclusa qualsiasi responsabilità per CAMBI circa eventuali diritti di terzi sui beni mobili oggetto dell'asta (art. 2920 c.c.).

3. Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a 500 euro). L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo, né CAMBI né il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4. I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni eventuale difetto o imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

5. Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. CAMBI ed il venditore non potranno essere ritenuti responsabili di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, né in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6. Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative non potranno essere ritenuti responsabili né CAMBI né il venditore per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. CAMBI e il venditore non garantiscono i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

7. Il Direttore della Vendita può accettare offerte scritte per l'acquisto dei lotti. Durante l'asta è inoltre possibile effettuare offerte telefoniche che saranno accettate a insindacabile giudizio della CAMBI e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

8. Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta. Il Direttore può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore, fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

9. Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale CAMBI previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla CAMBI le proprie generalità ed indirizzo. CAMBI si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia. In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, CAMBI potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

10. Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al 20% oltre IVA, se dovuta. L'acquirente dovrà provvedere al pagamento della suddetta commissione entro e non oltre la scadenza del termine di pagamento del bene aggiudicato, a mezzo bonifico bancario intestato a CAMBI CASA D'ASTE S.r.l., INTESA SAN PAOLO, IBAN IT70J0306901400100000132706 SWIFT BCITITMM.

11. L'acquirente dovrà provvedere al saldo di quanto acquistato, prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spese, non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. Il pagamento dovrà avvenire a mezzo di bonifico bancario intestato all'ordine della "VI.MANUFATTI SRL IN LIQUIDAZIONE IN CONCORDATO PREVENTIVO n. 23/2016" IBAN: IT60 1083 9911 8000 0000 0112 850 BANCA DELLE TERRE VENETE - Filiale di VICENZA.

12. All'esito dei pagamenti dei lotti, CAMBI trasmetterà al Commissario Liquidatore i dati per l'emissione da parte della società in Concordato Preventivo delle fatture di vendita.

13. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro il termine stabilito, la CAMBI avrà diritto, a propria discrezione, di:

- 1) Restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;
- 2) Agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;
- 3) Vendere il lotto in aste successive, fermo restano il diritto di chiedere all'aggiudicatario inadempiente, a titolo di penale, la

differenza tra il prezzo che si era impegnato a versare e la somma effettivamente incassata nella nuova vendita. È salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui all'art. 11, la CAMBI sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione.

14. CAMBI si occuperà delle operazioni di consegna dei lotti agli acquirenti, che potranno avere luogo soltanto in seguito alla comunicazione dell'avenuto pagamento da parte del Commissario Liquidatore ed al versamento delle relative commissioni di vendita alla casa d'aste.

15. I clienti si impegnano a fornire tutte le informazioni necessarie ed aggiornate per consentire alla CAMBI di adempiere agli obblighi di adeguata verifica della clientela, ai sensi e per gli effetti dell'art. 22 D. Lgs. n. 231/2007 (Decreto Antiriciclaggio). Il perfezionamento delle operazioni sarà subordinato al rilascio da parte dei clienti delle informazioni richieste per l'adempimento dei suddetti obblighi. Come previsto dall'art. 42 D. Lgs. n. 231/07, pertanto, CAMBI si riserva la facoltà di astenersi e non concludere l'operazione nel caso di impossibilità oggettiva di effettuare l'adeguata verifica della clientela.

16. I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

17. Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso CAMBI è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

18. Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), CAMBI, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della CAMBI. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi.

La registrazione alle aste consente alla CAMBI di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

19. Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla: CAMBI Casa d'Aste - Castello Mackenzie, Mura di S. Bartolomeo 16, 16122 Genova.

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova

SPECIFIC TERMS OF SALE

CAMBI Casa d'Aste srl, hereinafter referred to as "CAMBI", on appointment by the Liquidator entrusted with the sale of movable property as per the composition with creditors no. 23/2016 of the Tribunale di Vicenza

INFORMS

that the sale of goods as outlined in this Catalogue will be made according to the following terms and conditions.

- 1.** Sales are made to the highest bidder. CAMBI acts as an authorised representative agent on behalf of the consignor, under and pursuant to art. 1704 of the Italian Civil Code. The sale is to be considered as done between the seller and the buyer; this implies that CAMBI does not undertake any responsibilities towards buyers or other third parties beyond those deriving from its capacity as an agent. The sales director - auctioneer's hammer determines the conclusion of the sales agreement between the seller and the buyer.
- 2.** The sale shall be deemed as enforced (art. 2919 Italian Civil Code). In accordance with art. 2922 of the Italian Civil Code, the subsistence of any faults, defects, lack of quality or discrepancies of the sold goods, including any hidden defects or any defects not pointed out in the paperwork made available to the company entering the composition with creditors, will not give rise to any entitlement to compensation, indemnity or price reduction, as this has been taken into account while assessing the goods. CAMBI also waives any liability regarding any third party's rights on the movable property that is being sold in the auction (art. 2920 Italian Civil Code).
- 3.** The auction is preceded by an exhibition during which the Auctioneer or other persons appointed by the auctioneer shall be available to provide any necessary clarification; the exhibition's purpose is to allow potential buyers to examine the authenticity, attribution, state of conservation, provenance, the type and quality of the items, and to clear up any mistakes or inaccuracies that may have occurred upon compiling the catalogue. If a potential buyer is unable to participate in the direct viewing, it is possible to request a condition report (this service is only guaranteed with regards to lots with an estimate above € 500). The potential buyer thus undertakes to examine the lot thoroughly before participating in the auction, consulting a trusted expert or restorer if necessary, in order to ascertain the aforementioned characteristics. No complaints are allowed after the sale and neither CAMBI nor the seller may be held liable for any faults in the information regarding the items up for auction.
- 4.** The lots are sold in the state they are in at the time of the exhibition, with any and all defects or faults such as missing, restored, or replaced parts. Such features, even if they are not expressly stated in the catalogue, shall not be considered as instrumental to any claims regarding the sale.
- 5.** Descriptions or illustrations of the lots contained in the catalogues, brochures or other sales material are only given for information and are the reflection of opinions, therefore they may be revised before the lot is offered for sale. CAMBI shall not be held liable for any mistakes or omissions in such descriptions, nor in a suspicion of counterfeit, as no implicit or explicit guarantee is provided regarding the lots for sale. Furthermore, the illustrations in the catalogues or other sales material have the sole purpose of identifying the lot and they shall not be considered as accurate depictions of the lot's state of conservation.
- 6.** All information regarding the metals' punches, the carat and weight of the gold, diamonds and stones are to be considered as purely indicative and approximate and neither CAMBI nor the seller shall be held liable for any mistakes in said information nor for the counterfeit of precious items. CAMBI and the seller do not guarantee for the certificates that may be attached to the precious items that have been prepared by independent gemologist laboratories, although references to the results of said tests may be shared with the buyers for information purposes.
- 7.** The Auctioneer may accept written bids for the purchase of lots. It is also possible to make telephone bids during the auction that will be accepted at CAMBI's sole discretion and transmitted to the Auctioneer at the bidder's sole risk. The telephone bids may be recorded.
- 8.** The items are awarded by the Auctioneer; in case of disputes regarding an award, the disputed item is put up for sale again during the same auction, based on the last collected bid. The Auctioneer may also, at their sole discretion and at any time during the auction: withdraw a lot, make subsequent offers or respond to other bids in the seller's interest, until the reserve price is reached, as well as take any other measure the Auctioneer may deem to be suitable for the circumstances, such as combining or separating lots or changing the order in which the items are sold.
- 9.** Before entering the auction house, customers who intend to bid on any lot must request the "personal number" which will be delivered by CAMBI staff once the bidder has provided their personal details and address, showing and providing a copy of their ID; the bidder may also be required to provide references or other such guarantees for the payment of the hammer price and auction fees. At the time of the award, bidders who have not already done so must in any case provide their personal details and address to CAMBI. CAMBI reserves the right, at its sole discretion, to deny entry to its premises and participation in the auction, as well as to refuse offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit is left that covers the entire price of the desired lots, or another adequate guarantee is provided. Following non-payment or delayed payment by a buyer, CAMBI may refuse any offer made by said bidder or any representatives of said bidder in the course of subsequent auctions.
- 10.** An auction premium of 20% shall be added to the sales price of each single lot, in addition to the applicable VAT. The buyer must pay the aforementioned fee no later than the deadline for payment of the awarded property, via bank transfer to CAMBI CASA D'ASTE S.r.l., INTESA SAN PAOLO, IBAN IT70J0306901400100000132706 SWIFT BCITITMM.
- 11.** The buyer shall settle the payment of the purchased items, before collecting them at their own care, risk and expense, no later than ten days following the end of the sale. The payment shall be made via bank transfer to "VI.MANUFATTI SRL IN LIQUIDAZIONE IN CONCORDATO PREVENTIVO n. 23/2016" IBAN: IT60 1083 9911 8000 0000 0112 850 BANCA DELLE TERRE VENETE - Filiale di VICENZA.
- 12.** Following the outcome of the payments, CAMBI will send to the appointed Liquidator the buyer's details so that the company in composition with creditors may issue the sales invoices.
- 13.** If the buyer fails to pay, in whole or in part, the total amount owed, CAMBI shall be entitled, at its sole discretion, to:
 - 1) return the item to the consignor, and request payment of the missed sales premium by the non-paying buyer as a penalty;
 - 2) take any legal actions necessary to obtain the compulsory enforcement of the purchase obligation;
- 3)** sell the lot in the following auctions, without prejudice to the right to request that the non-paying buyer pay the difference between the price they had committed to paying and the amount that has actually been received during the new sale. The right to damage compensation shall not be compromised in any case. Following the terms set out in art. 11, CAMBI shall be relieved from any responsibility towards the buyer regarding the deterioration or degradation of the items and shall be entitled to request payment of custody rights for each single lot as well as the reimbursement of any costs for transport to the warehouse, in accordance with the price list available to anyone who requests it. Any risk for loss or damage to the awarded property will pass to the buyer from the moment of the award.
- 14.** CAMBI will take care of the delivery of the lots to the buyers, which shall only take place following the communication of the payment by the Liquidator and the payment of the related sales fees to the auction house
- 15.** Customers undertake to provide all necessary and updated information so that CAMBI can fulfill its due diligence obligations, pursuant to and for the purposes of art. 22 of Italian Legislative Decree no. 231/2007 (Anti-Laundering Decree). The completion of the transactions will be subject to the customers providing all the information required for the fulfillment of the aforementioned obligations. As required by art. 42 of Italian Legislative Decree no. 231/07, therefore, CAMBI reserves the right to withdraw and not conclude the transaction in the event of it being objectively impossible to carry out its due diligence.
- 16.** The estimate values in the catalogue are stated in Euros and are only given for information. Such values may be equal to, higher or lower than the reserve prices agreed upon with the consignors.
- 17.** These Terms of Sale, governed by Italian law, are tacitly accepted by all subjects taking part in the auction sale and are made available to anyone upon request. All disputes arising out of Cambi's auction sale activity shall be subject to the exclusive jurisdiction of the courts in Genoa, Italy.
- 18.** Pursuant to art. 13 of Legislative Decree 196/2003 (Code on the protection of personal data), CAMBI, in its capacity as data controller, informs that the personal data provided shall be used, in paper-based and electronic means, to fully and comprehensively perform the sale and purchase agreements stipulated by the company itself, as well as to perform any other services pertinent to CAMBI'S corporate object. The provision of data is discretionary, but strictly necessary for the performance of the agreements. Pursuant to registering for an auction, Cambi may send out catalogues for the following auctions as well as other informative material relating to its activities.
- 19.** Any communications regarding the sales shall be made via registered letter with receipt of acknowledgement to: CAMBI Casa d'Aste S.r.l. Castello Mackenzie, Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genoa.

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genoa

CAMBI

SCHEDA DI OFFERTA

GIOIELLI CONTEMPORANEI

Asta 718 - 24 marzo 2022

Vendita concorsuale Vi.Manufatti in liquidazione - Concordato Preventivo n. 23/2016

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____ Città _____ C.A.P. _____

Tel./Cel. _____ e-mail/Fax _____

Data di Nascita _____ Luogo di Nascita _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

In caso di società è necessario indicare: PEC _____ Codice SDI _____

In caso di prima registrazione è necessario compilare tutti i campi del presente modulo ed allegare copia del documento di identità

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (oltre commissioni e quant'altro dovuto), dichiaro inoltre di aver preso visione e approvare integralmente le condizioni di vendita riportate sul catalogo, ed espressamente esonero la Cambi Casa d'Aste da ogni responsabilità per le offerte che per qualsiasi motivo non fossero state eseguite in tutto o in parte e/o per le chiamate che non fossero state effettuate, anche per ragioni dipendenti direttamente dalla Cambi Casa d'Aste

Per partecipare telefonicamente è necessario indicare di seguito i numeri su cui si desidera essere contattati durante l'asta:

Principale _____ Secondario _____

LOTTO	DESCRIZIONE	OFFERTA	TEL
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Importanti informazioni per gli acquirenti

Trattandosi di procedimento concorsuale la partecipazione alla vendita comporta l'accettazione delle condizioni specifiche riportate al fondo del catalogo. La procedura di partecipazione online richiederà pertanto una preventiva registrazione all'evento.

Tutti i lotti sono assoggettati ad IVA del 22%

Per ogni singolo lotto sono da aggiungere al prezzo di aggiudicazione i diritti di asta pari al **20% oltre IVA**, se dovuta. L'acquirente dovrà provvedere al pagamento della suddetta commissione entro e non oltre la scadenza del termine di pagamento del bene aggiudicato.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste via email all'indirizzo **offerte@cambiaste.com**, almeno cinque ore lavorative prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica barrando l'apposita casella.

Le offerte, scritte e telefoniche, per lotti con stima inferiore a **€ 1.000**, sono accettate solamente in presenza di un'offerta scritta pari alla stima minima riportata a catalogo.

Lo stato di conservazione dei singoli lotti non è indicato in maniera completa in catalogo, chi non potesse prendere visione diretta delle opere è pregato di richiedere un condition report a:

condition@cambiaste.com

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Firma _____ Autorizzo ad effettuare un rilancio sull'offerta scritta con un massimale del: 5% 10% 20%

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiaro di approvare specificatamente con l'ulteriore sottoscrizione che segue gli articoli ai punti 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19 delle condizioni specifiche per questa vendita

Firma _____ Data _____

Ambrosiana Casa d'Aste di**A. Poleschi**

Via Sant'Agnesa 18, 20123 Milano
tel. 02 89459708 fax 02 40703717
www.ambrosianacasadaste.com
info@ambrosianacasadaste.com

Ansuini 1860 Aste

Viale Bruno Buozzi 107
00197 Roma
tel. 06 45683960 fax 06 45683961
www.ansuiniaste.com
info@ansuiniaste.com

Bertolami Fine Art

Piazza Lovatelli 1
00186 Roma
tel. 06 32609795 - 06 3218464
fax 06 3230610
www.bertolamifineart.com
info@bertolamifineart.com

Blindarte Casa d'Aste

Via Caio Duilio 10
80125 Napoli
tel. 081 2395261 fax 081 5935042
www.blindarte.com
info@blindarte.com

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova
tel. 010 8395029 fax 010879482
www.cambiaste.com
info@cambiaste.com

Capitolium Art

Via Carlo Cattaneo 55
25121 Brescia
tel. 030 2072256 fax 030 2054269
www.capitoliumart.it
info@capitoliumart.it

Colasanti Casa d'Aste

Via Aurelia, 1249
00166 Roma
tel. 06 66183260 fax 06 66183656
www.colasantiaste.com
info@colasantiaste.com

Eurantico

S.P. Sant'Eutizio 18
01039 Vignanello (VT)
tel. 0761 755675 fax 0761 755676
www.eurantico.com
info@eurantico.com

Fabiani Arte

Via Guglielmo Marconi 44
51016 Montecatini Terme PT
tel. 0572 910502
www.fabianiarte.com
info@fabianiarte.com

Farsettiarte

Viale della Repubblica
(area Museo Pecci), 59100 Prato
tel. 0574 572400 fax 0574 574132
www.farsettiarte.it
info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7
(angolo via Einaudi)
30174 Mestre (VE)
tel. 041 950354 fax 041 950539
www.fidesarte.com
info@fidesarte.com

Finarte SpA

Via Paolo Sarpi, 6
20154 Milano
tel. 02 3363801 fax 02 28093761
www.finarte.it
info@finarte.it

International Art Sale

Via G. Puccini 3
20121 Milano
tel. 02 40042385 fax 02 36748551
www.internationalartsale.it
info@internationalartsale.it

Libreria Antiquaria Gonnelli Casa d'Aste

Via Fra Giovanni Angelico, 49
50121 Firenze
tel. 055 268279 fax 0039 0552396812
www.gonnelli.it
info@gonnelli.it

Maison Bibelot Casa d'Aste

Corso Italia 6
50123 Firenze
tel. 055 295089 fax 055 295139
www.maisonbibelot.com
segreteria@maisonbibelot.com

Studio d'Arte Martini

Borgo Pietro Wuhrer 125
25123 Brescia
tel. 030 2425709 fax 030 2475196
www.martiniarte.it
info@martiniarte.it

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26
50122 Firenze
tel. 055 23408889 fax 055 244343
www.pandolfini.com
info@pandolfini.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56
10144 Torino
tel. 011 4377770 fax 011 4377577
www.santagostinoaste.it
info@santagostinoaste.it

REGOLAMENTO

Articolo 1 I soci si impegnano a garantire serietà, competenza e trasparenza sia a chi affida loro le opere d'arte, sia a chi le acquista.

Articolo 2

Al momento dell'accettazione di opere d'arte da inserire in asta i soci si impegnano a compiere tutte le ricerche e gli studi necessari, per una corretta comprensione e valutazione di queste opere.

Articolo 3

I soci si impegnano a comunicare ai mandanti con la massima chiarezza le condizioni di vendita, in particolare l'importo complessivo delle commissioni e tutte le spese a cui potrebbero andare incontro.

Articolo 4

I soci si impegnano a curare con la massima precisione i cataloghi di vendita, corredando i lotti proposti con schede complete e, per i lotti più importanti, con riproduzioni fedeli. I soci si impegnano a pubblicare le proprie condizioni di vendita su tutti i cataloghi.

Articolo 5

I soci si impegnano a comunicare ai possibili acquirenti tutte le informazioni necessarie per meglio giudicare e valutare il loro eventuale acquisto e si impegnano a fornire loro

tutta l'assistenza possibile dopo l'acquisto.

I soci rilasciano, a richiesta dell'acquirente, un certificato su fotografia dei lotti acquistati. I soci si impegnano affinché i dati contenuti nella fattura corrispondano esattamente a quanto indicato nel catalogo di vendita, salvo correggere gli eventuali refusi o errori del catalogo stesso.

I soci si impegnano a rendere pubblici i listini delle aggiudicazioni.

Articolo 6

I soci si impegnano alla collaborazione con le istituzioni pubbliche per la conservazione del patrimonio culturale italiano e per la tutela da furti e falsificazioni.

Articolo 7

I soci si impegnano ad una concorrenza leale, nel pieno rispetto delle leggi e dell'etica professionale.

Ciascun socio, pur operando nel proprio interesse personale e secondo i propri metodi di lavoro si impegna a salvaguardare gli interessi generali della categoria e a difenderne l'onore e la rispettabilità.

Articolo 8

La violazione di quanto stabilito dal presente regolamento comporterà per i soci l'applicazione delle sanzioni di cui all'art.20 dello Statuto ANCA.



