DA CAMBI I VETRI DI MURANO NON TRADISCONO MAI

Risultati eccezionali per il doppio appuntamento del 21 febbraio

n. Asta	Titolo Asta	% lotti	% valore	% venduto estero	VENDUTO
294	Murano, XX Secolo	67 %	95% %	90 %	1.498.000 €

Martedì **21 febbraio** presso la prestigiosa sede milanese di Palazzo Serbelloni è andata in scena l'imperdibile asta di **Cambi** dedicata ai **Vetri di Murano del '900**.

I due ricchi cataloghi, riuniti in un esclusivo cofanetto, hanno richiamato l'attenzione di esperti ed appassionati del settore e i risultati sono stati più che positivi.

Con un 67% di lotti aggiudicati e con un **95% di venduto per valore** l'asta ha fatturato **1.498.000 €**, rispettando le grandi aspettative in essa riposte.

Questo specifico settore si è confermato essere in un ottimo momento, con diversi estimatori e grandi dealer internazionali del collezionismo del '900 italiano che hanno battagliato tra loro per aggiudicarsi pezzi unici e meravigliosi.

Soddisfazione importante per Simona Cocchi Scarchilli, curatrice del primo catalogo (dedicato al marito Maurizio Cocchi, collezionista e mercante milanese), ed ennesimo successo per Marco Arosio, esperto del dipartimento di Arti Decorative del XX Secolo di Cambi Casa d'Aste, che cura ogni sua asta con dedizione e professionalità.

Il top lot assoluto dell'asta **Murano, XX Secolo** è stato uno splendido **vaso serie** *Scozzesi* di **Fulvio Bianconi** (**Venini**,1954 ca), rarissimo vaso rettangolare con sezione a clessidra asimmetrica decorato con fasce in diagonale policrome, proveniente dalla collezione Pistilli di Napoli, che partito da una stima iniziale di 100.000-120.000 € ha raggiunto la sorprendente cifra di **275.000** €.

Ottimo valore di aggiudicazione per un grande **vaso serie** *Mosaico* degli **Artisti Barovier** (1924 ca) decorato con un tessuto musivo di murrine, che è stato venduto a **200.000** €, e per **un'anfora con decoro di gabbiani in rilievo**, pezzo unico di **Venini** su disegno di **Tomaso Buzzi**, già esposta alla mostra dedicatogli alla Fondazione Cini nel 2014, aggiudicata per **125.000** €.

Sempre molto apprezzate anche le opere di **Carlo Scarpa** che ha ottenuto il risultato migliore con una **coppa cilindrica** con collo svasato e piede troncoconico in sottile vetro incamiciato con applicazioni ad onda e filamenti sulla base in vetro lattimo, venduta a **60.000 €**.

Tra i top lot segnaliamo anche un **vaso Cappello del Doge** di **Thomas Stearns (Venini**, 1962 ca), aggiudicato a **60.000 €**, e un **vaso serie Mosaico-Tessuto** di **Paolo Venini** del 1954 ca, che è stato acquistato per **52.500 €**.

Genova, 23 febbraio 2017

Le cifre indicate sono comprensive dei diritti d'asta

Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito <u>www.cambiaste.com</u> o scrivete a <u>press@cambiaste.com</u>

Per rimanere quotidianamente informati seguiteci sui nostri profili social:

Facebook | Twitter | Google+ | LinkedIn | Youtube

