

CONSERVAZIONI

- D** *Esemplare che ha circolato moltissimo, in condizioni assai modeste, le figure sono scarsamente riconoscibili*
- B** *Esemplare che ha circolato molto, in condizioni modeste, le figure sono abbastanza riconoscibili*
- MB** *Esemplare che ha circolato, rilievi consumati, figure riconoscibili.*
- BB** *Esemplare che ha circolato poco, dettagli ben distinguibili e definiti. Conservazione di livello medio*
- SPL** *Esemplare che ha circolato pochissimo, i fondi sono molto brillanti, i rilievi ben definiti e non presenta fastidiosi colpi o graffi*
- FDC** *Esemplare che non ha praticamente circolato dettagli pressoché perfetti.*
- q.**(quasi) o / *Livelli intermedi tra le classi citate sopra.*