## MAIOLICHE E PORCELLANE A PREZZI MOLTO INTERESSANTI

## 230 Ceramiche dal '700 ai giorni nostri in asta da Cambi il 19 dicembre

Martedì 19 dicembre nella sede genovese di Castello Mackenzie <u>Cambi</u> batterà all'asta 231 lotti tra maioliche e porcellane. L'ampia proposta spazia dal Trecento sino quasi ai giorni nostri. «Abbiamo lavorato per ben sei mesi - ha sottolineato Enrico Caviglia, il responsabile del dipartimento maioliche e porcellane - e finalmente siamo in grado di proporre, accanto a pezzi museali e da collezione, oggetti di gran lusso sia decorativi che d'utilizzo, a prezzi molto interessanti».

L'asta inizia con una **collezione di mattonelle persiane del periodo Qajar (1779-1925)** con scene di vita dei principi, come la leggendaria storia d'amore tra il sovrano Khosrow e Shirin, principessa armena di bellezza straordinaria e di emblematica levatura morale. Eccezionale per qualità e rara perché firmata dall'artista, la mattonella del lotto numero 1 ci mostra un principe innamorato che suona uno strumento mentre la sua diletta danza.

Del periodo più antico delle maioliche italiane diversi pezzi di area laziale e umbra sono di interesse storico, alcuni già oggetto di studio e pubblicati nella relativa letteratura, come i due orcioli da farmacia di Deruta datati 1543 con lo stemma coronato di Pier Luigi Farnese, signore di Castro, Ducato fondato nel 1537 da papa Paolo III Farnese.

Tra le maioliche savonesi seicentesche ve ne sono alcune notevoli come l'alzatina di Albisola decorata in stile calligrafico naturalistico, già pubblicata dallo studioso F. Marzinot nel 1979; la targa con l'assunzione in cielo della Vergine Maria probabile opera di Bartolomeo Guidobono, identica a quella conservata al Museo Civico di Savona. Straordinario il piatto uscito dalle fornaci della manifattura Guidobono che raffigura dei satiri che versano vino nelle coppe di un putto e di un giovane uomo ubriaco.

Due sono le maioliche savonesi degne delle più prestigiose collezioni private o pubbliche, poiché pezzi unici di cui non si conoscono altri esemplari: la piccola scultura con aquila che porta la marca "Fabrica di Giuseppe Robatto in Savona/ 1788 (?)" e la firma dell'artefice "CASANOVA F.", ossia il ceramista napoletano "fuggito in Genova" nel 1787; e il calamaio con la figura del giovane San Giovanni Evangelista probabile opera della bottega di Giacomo Boselli dell'ultimo quarto del XVIII secolo.

Allettante la collezione di **25 figurine vittoriane**, prodotte in Inghilterra nelle **fabbriche di terraglia dello Staffordshire**, che ritraggono personaggi tipici e famosi, come quella con il **principe Alberto**, consorte della regina Victoria.

L'offerta di **stoviglie e figurine da collezione del '700** rappresenta la Germania, Vienna, Parigi e fabbriche italiane. Parecchie le **porcellane dell'Ottocento e del Novecento** con pezzi da decorazione e per tavole lussuose, come i servizi da tè, caffè e da tavola di **Meissen**, **Herend**, **Richard Ginori** e **Hermès**.

Infine, ma non per importanza, un'alzatina di San Pietroburgo eseguita per Alessandro III Romanov, imperatore di Russia dal 1881 fino alla morte 1894; i dodici piatti e i due grandi vassoi ovali di Meissen della fine dell'Ottocento che provengono dal servizio per il "Kaiser" ossia Guglielmo II di Prussia e Germania, terzo ed ultimo imperatore tedesco e ultimo re di Prussia, sul trono dal 1888 al 1918.

Catalogo online

Catalogo sfogliabile



## Calendario dei prossimi appuntamenti:

n. 337 <u>Chinese Works of Art</u>

Asta 14 dicembre 2017– Palazzo Serbelloni, Milano

Esposizione da lunedì 11 a martedì 12 dicembre ore 10-19, mercoledì 13 dicembre ore 10-17

n. 330 Fine Chinese Works of Art

Asta 15 dicembre 2017 – Palazzo Serbelloni, Milano

Esposizione da lunedì 11 a martedì 12 dicembre ore 10-19, mercoledì 13 dicembre ore 10-17

n. 335 <u>Design</u>

Asta lunedì 18 – martedì 19 dicembre 2017– Castello Mackenzie, Genova

Esposizione da venerdì 15 a domenica 17 dicembre ore 10-19, lunedì 18 dicembre ore 10-13

n. 322 <u>Maioliche e Porcellane</u>

Asta martedì 19 dicembre 2017– Castello Mackenzie, Genova

Esposizione da venerdì 15 a lunedì 18 dicembre ore 10-19

n. 336 Importanti Opere e Arredi

Asta martedì 19 dicembre 2017 – Castello Mackenzie, Genova

Esposizione da venerdì 15 a lunedì 18 dicembre ore 10-19

n. 325 Scultura e Oggetti d'Arte

Asta martedì 19 dicembre 2017 - Castello Mackenzie, Genova

Esposizione da venerdì 15 a lunedì 18 dicembre ore 10-19

n. 320 <u>Dipinti del XIX e XX secolo</u>

Asta mercoledì 20 dicembre 2017– Castello Mackenzie, Genova

Esposizione da venerdì 15 a lunedì 18 dicembre ore 10-19

Sul sito <u>www.cambiaste.com</u> potranno essere seguite in **diretta Streaming** con la possibilità di partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito <u>www.cambiaste.com</u> o scrivete a press@cambiaste.com

Genova, 6 dicembre 2017

Per rimanere quotidianamente informati seguiteci sui nostri profili social:

Facebook | Twitter | Google+ | LinkedIn | Youtube | Pinterest

