

CONSUNTIVO 1° SEMESTRE 2018

Cambi Casa d'Aste

Dipartimenti	1° semestre 2018	% lotti	% valore	% venduto estero
ANTIQUARIATO (Arredi, Tappeti, Cornici, Maioliche, Libri, Argenti)	2.237.000 €	55%	72%	25%
PITTURA / SCULTURA (Pittura e Scultura Antiche e del XIX-XX secolo)	1.659.000 €	41%	53%	44%
GIOIELLI/ OROLOGI DA POLSO E DA TASCA	2.631.000 €	42%	65%	60%
ARTE ORIENTALE	904.000 €	36%	62%	72%
ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO / DESIGN	3.439.000 €	66%	127%	79%
ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	2.690.000 €	58%	84%	35%
Totale 1° semestre 2018	13.560.000 €	43%	77%	49%

Numero aste: 23 (di cui 4 solo online) rispetto alle 26 (di cui 4 solo online) del 1° semestre 2017.

Lotti venduti: 4.455

Il primo semestre 2017 di Cambi era stato eccezionale per via della vendita record di una grande e rarissima figura di Amitayus in bronzo di Zanabazar (Mongolia, terzo quarto del XVII secolo) venduta a 4.735.000 euro, per questo sul fatturato totale del primo semestre 2018 si registra un calo. Il confronto con gli anni precedenti conferma invece un buono stato di salute e una continua crescita di Cambi Casa d'Aste (+7% sul 1° semestre 2016) con buoni risultati in tutti i dipartimenti e con un miglioramento importante e significativo per quanto riguarda i dipartimenti di Design, Gioielli e Arte Moderna e Contemporanea (quest'ultimo settore ha riscontrato un +110% rispetto al 1° semestre 2017 e un +122% rispetto al 1° semestre 2016).

Rispetto al primo semestre 2017 abbiamo battuto qualche asta in meno dedicando comunque spazio e cataloghi a tutti i nostri dipartimenti. Le tipologie di aste non sono cambiate.

L'antiquariato (arredi, tappeti, argenti, maioliche, ecc.), la scultura, i dipinti e l'arte orientale non registrano incrementi mentre il moderno (arte contemporanea, design, vetri di murano, gioielli, ecc.) riscontra un importante e crescente apprezzamento di pubblico e di nuovi collezionisti.

La percentuale di acquirenti stranieri del primo semestre 2018 è di circa il 50%. Nel mercato extra italiano il Regno Unito ha riscontrato la più alta partecipazione con il 18% del venduto all'estero, seguito dagli Stati Uniti (15%) e dalla Svizzera (12%). Più indietro Hong Kong (8%), Francia e Cina (entrambe col 7%). I dipartimenti che hanno ottenuto maggior successo fuori dall'Italia sono il Design e le Arti Decorative del XX secolo, che hanno visto il 79% del venduto aggiudicato all'estero, l'Arte Orientale (72%) mentre i dipartimenti di Gioielli e di Orologi da Polso e da Tasca hanno registrato un 60%.

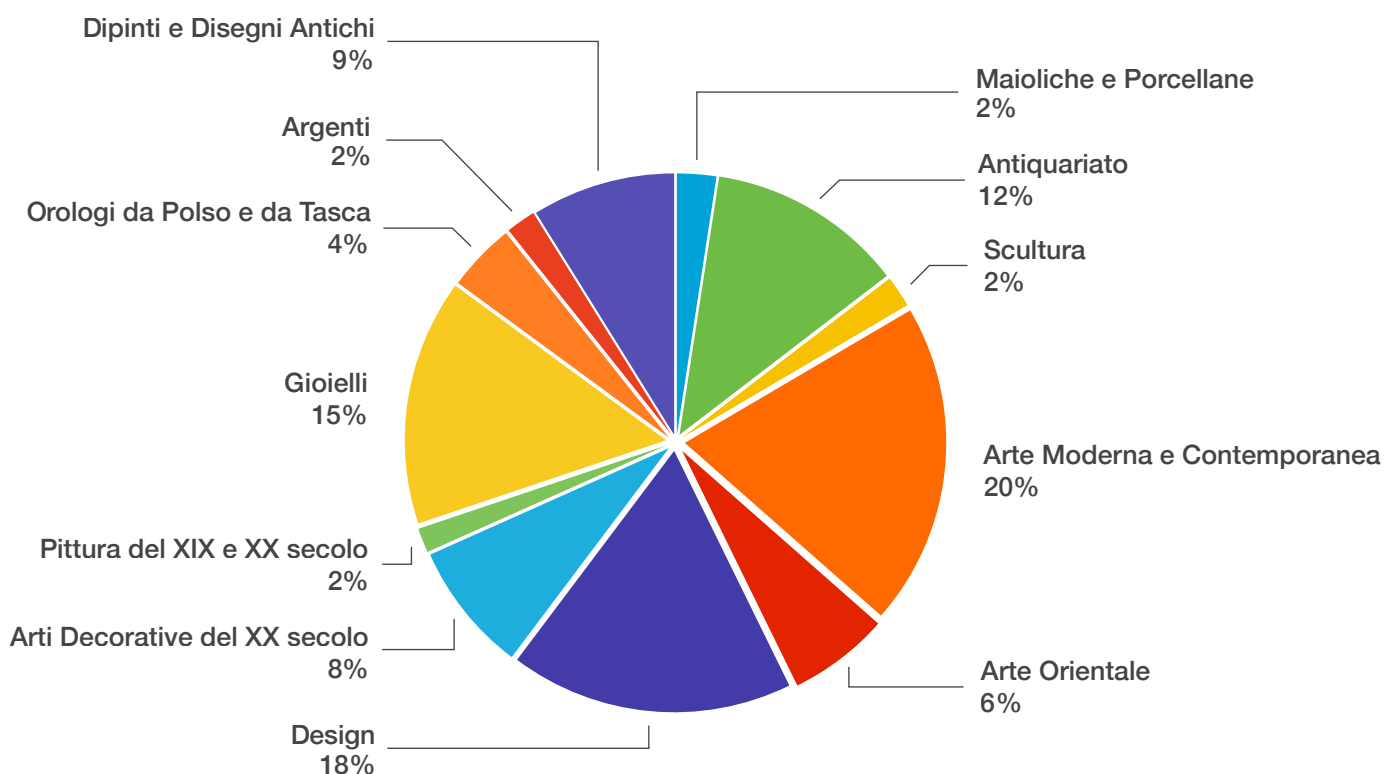
Per il futuro puntiamo molto sull'arte moderna, sul design, sui gioielli e orologi, che si confermano in continua crescita, ma crediamo anche ai pezzi unici e importanti dell'arte antica che mantengono inalterato il loro indissolubile valore.

Una continua ricerca e una selezione attenta e di qualità sono la base per crescere nel mercato. L'obiettivo è crescere nel fatturato diminuendo il numero di lotti, puntando su opere uniche, esclusive e di grande qualità. Per venire incontro ai gusti dei clienti più disparati e per ampliare e arricchire la nostra offerta abbiamo creato i nuovi quattro dipartimenti di Fotografia, Manifesti da Collezione, I Maestri del Fumetto, Auto e Moto d'Epoca, che nel secondo semestre 2018 daranno vita ai primi cataloghi di Cambi dedicati a questi settori.

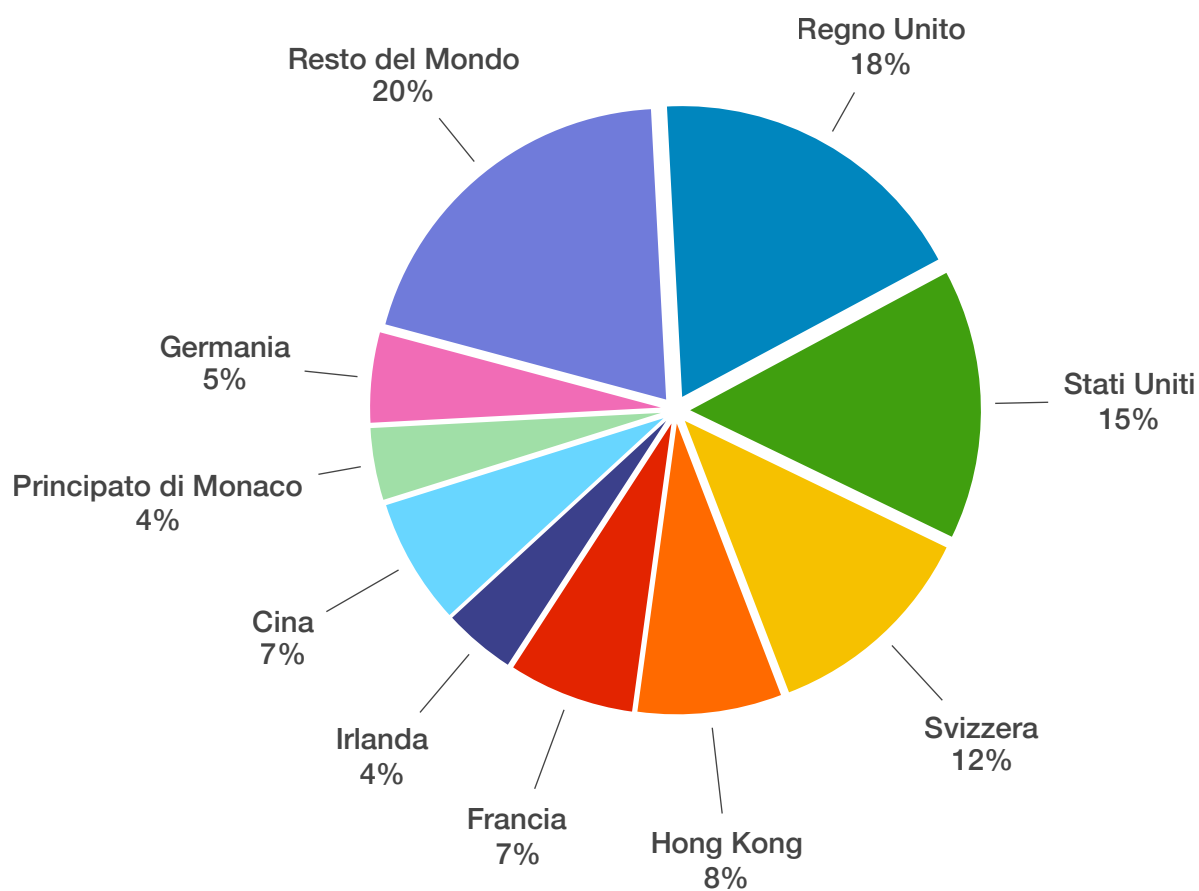
FATTURATO DIPARTIMENTI 1° SEMESTRE 2018



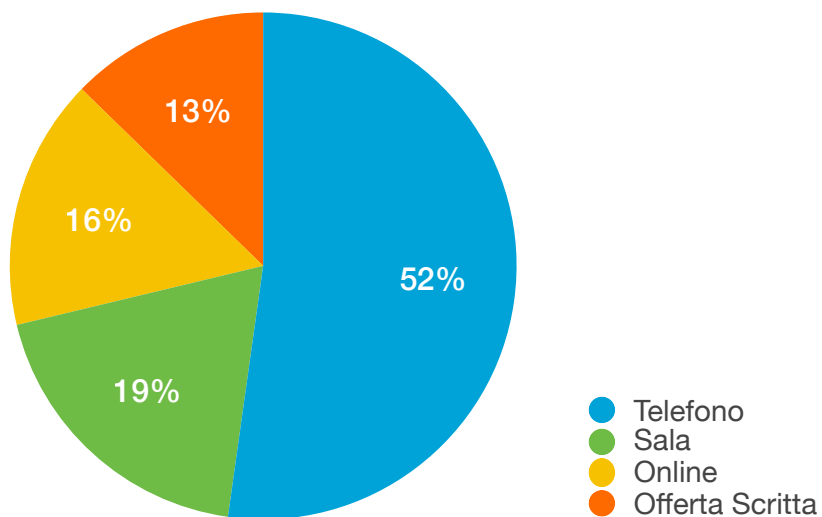
FATTURATO DIPARTIMENTI SPECIFICI 1° SEMESTRE 2018



MAGGIORI CLIENTI ESTERI 1° SEMESTRE 2018



VENDITE PER CANALE 1° SEMESTRE 2018



TOP LOT DEL 1° SEMESTRE 2018:

1) lotto 261 (176394) - Asta 343 Dipinti Antichi (29 maggio 2018)

Giovanni Serodine (Ascona 1600 - Roma 1630)

San Gerolamo

olio su tela, cm 63x48

Stima 50.000 – 60.000 €

Venduto a 337.500 €

2) lotto 314 (170747) - Asta 342 Arte Moderna e Contemporanea (8 maggio 2018)

Giorgio De Chirico (1888-1978)

Ettore e Andromaca, 1955

olio su tela, cm 45x35

Stima € 230.000 - 280.000

Venduto a 262.500 €

3) lotto 193 (176110) - Asta 344 Fine Jewels (22 maggio 2018)

Solitaire taglio brillante di ct 6,00

colore F, caratteristiche interne VVS

Stima € 70.000 - 90.000

Venduto a 200.000 €

4) lotto 322 (175310) - Asta 342 Arte Moderna e Contemporanea (8 maggio 2018)

Parmeggiani Tancredi (1927-1964)

Senza titolo, 1959

tempera su faesite, cm 115x89

Stima: € 70.000 - 90.000

Venduto a 162.500 €

5) lotto 333 (177706) - Asta 342 Arte Moderna e Contemporanea (8 maggio 2018)

Giuseppe Santomaso (1907-1990)

Minaccia, 1963

olio su tela, cm 162x130

Stima € 120.000 - 180.000

Venduto a 120.000 €

6) lotto 341 (166283) - Asta 315 Vetri di Murano (27 febbraio 2018)

Dino Martens (1894-1970)

Aureliano Toso, Murano, 1954 ca

Raro vaso *Gomitolo* in vetro sommerso con decoro di canne policrome e inserti di zanfirico in spesso strato in cristallo con superficie interamente scalpellata.

Altezza cm 18,5

Stima € 8.000 - 10.000

Venduto a 117.500 €

7) lotto 190 (173750) - Asta 344 Fine Jewels (22 maggio 2018)

Solitaire taglio a marquise di ct 4,79

colore D, caratteristiche interne VVS2

Stima € 60.000 - 70.000

Venduto a 106.250 €

8) lotto 35 (176292) - Asta 350 Fine Design (21 giugno 2018)

Franco Albini

Grande tavolo ovale con struttura in ferro laccato e piano in ferro patinato a cera. Base in ardesia. Esemplare unico per committenza privata a Genova. Prod. Italia, 1956

cm 202x112x79,5

Stima € 40.000 - 60.000

Venduto a 90.000 €

9) lotto 146 (177933) - Asta 344 Fine Jewels (22 maggio 2018)

Rubino Burma di ct 4,38

montato in platino con diamanti taglio navette e brillante.

Stima € 35.000 - 45.000

Venduto a 82.500 €

10) lotto 439 (177297) - Asta 342 Arte Moderna e Contemporanea (8 maggio 2018)

Salvo (1947-2015)

Il giorno fu pieno di lampi, la sera verranno le stelle, 1991

olio su tela, cm 200x150

Stima € 30.000 - 40.000

Venduto a 81.250 €

RECORD OTTENUTI:

- record italiano per un mobile di Gabriella Crespi: scrittoio Z con struttura in legno e rivestimento in acciaio [lotto 61 (179904) dell'asta 350 di Fine Design] venduto a 55.000 euro.
- record assoluto per un tavolo di Albini e secondo risultato al mondo per l'artista: tavolo ovale con base in ardesia [lotto 35 (176292) dell'asta 350 di Fine Design], venduto a 90.000 euro.
- record per l'inglese Ralph Rumney: olio su tela *Hiss - Chamber detail (5)* del 1957 [lotto 330 (176663) dell'asta 342 di Arte Moderna e Contemporanea], venduto a 15.000 euro.
- record per il polacco Jerzy Kujawski: entrambe le opere esitate [lotti 324 (174188) e 323 (174189) dell'asta 342 di Arte Moderna e Contemporanea] sono andate ben oltre l'aggiudicazione più alta precedente e sono state vendute a 23.750 e 33.750 euro.

Immagini dei record citati e dei top lot del 1° semestre 2018 sono disponibili al seguente link:

[Top lot 1° semestre 2018](#)

--

Le cifre indicate sono comprensive dei diritti d'asta

Sul sito www.cambiaste.com si possono seguire le aste in **diretta Streaming** e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito www.cambiaste.com o scrivere a press@cambiaste.com

Per rimanere quotidianamente informati seguitemi sui nostri profili social:

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Youtube](#) | [Pinterest](#)

CAMBI

GENOVA: Mura di San Bartolomeo, 16 - 16122 - Tel: +39 010 8395029 Fax: +39 010 879482 info@cambiaste.com

MILANO: Via San Marco, 22 - 20121 - Tel: +39 02 36590462 Fax: +39 02 87240060 milano@cambiaste.com

ROMA: Via Margutta, 1A - 00187 - Tel: +39 06 95215310 roma@cambiaste.com

www.cambiaste.com