TRE ASTE INEDITE DA CAMBI IL 4 E IL 5 DICEMBRE

In arrivo gli appuntamenti dedicati alla fotografia, ai maestri del fumetto e dell'illustrazione e alle ceramiche di artisti italiani del '900

Pietro Melandri (1885-1976) *Arlecchino*, 1953 ca, cm 120x330

Nell'interesse della casa d'aste **Cambi** di ampliare la sua offerta di proposte che coprano tutto l'universo artistico del '900, il 4 e il 5 dicembre verranno esitati tre cataloghi inediti.

Il **4 dicembre** Marco Arosio, direttore del dipartimento delle Arti Decorative del XX secolo, presenterà una collezione di sole ceramiche realizzate dai più grandi scultori italiani del secolo scorso, raccolte nel catalogo **Ceramiche di Artisti Italiani del Novecento**.
Di Arturo Martini, artista purtroppo un po' dimenticato dal mercato negli ultimi anni, sono proposte due formelle eseguite tra il 1926 e il 1928 e due rari leoni da giardino in grès, già esposti alla mostra Gotha di Parma, con una stima tra i 60.000 e 80.000 euro.
Pietro Melandri, lo scultore faentino più importante del '900, è rappresentato dalla sua opera più significativa degli anni '30, l'*Assunta*, realizzata nel 1931 per il mausoleo della famiglia Bolognesi.
Nel dopoguerra il figurativo di grandi ceramisti come Emanuele Luzzati e Ugo Lucerni segna il passaggio verso l'astrazione di Lucio Fontana, presente con due figure barocche della fine degli anni '40, Fausto Melotti, con una grande coppa e due preziosi vasi, e Guido Gambone, che sarà in mostra con un grande pannello astratto creato nel 1954 per il cinema Imperiale di Firenze, che parte da una stima di 40.000-60.000 euro.
Ma la ceramica è molto amata anche da autori contemporanei, come Luigi Ontani, di cui saranno in vendita tre giochi in terra ritagliata, tra i suoi primi lavori eseguiti a Salerno nei primi anni '80, Giosetta Fioroni, con un'opera unica e i più giovani Giuseppe Ducrot e Fausto Salvi.

Mercoledì **5 dicembre** sarà invece la volta degli appuntamenti dedicati ai **Maestri del Fumetto e dell'Illustrazione** e alla **Fotografia**, che inaugurano i rispettivi nuovi dipartimenti della casa d'aste con due cataloghi pieni di sorprese.

Per quanto riguarda il catalogo **I Mestri del Fumetto e dell'Illustrazione**, in linea con le migliori case d'aste del mondo, Cambi apre ai maestri della Nona Arte con pannelli originali di artisti che hanno fatto la storia del fumetto: Breccia, Crepax, Jacovitti, Manara, Pratt, Pazienza e molti altri.
A questi si aggiungono le sezioni dedicate ai migliori cineasti italiani e internazionali delle grandi "fabbriche dei sogni": Disney, Marvel, DC, Bonelli e Astorina, con personaggi di culto come Topolino, Paperino, Spider-Man, Batman, Tex, Dylan Dog e Diabolik.
Top lot dell'asta è un'opera in matita, china ed acquerello su cartoncino di Jean Giraud Moebius (1938-2012) intitolata *Les Dormeurs* e stimata 20.000-40.000 euro.
Tra i lotti più interessanti segnaliamo *Marlene Dietrich* di Hugo Pratt (1927-1995), realizzata in tecnica mista su cartoncino e stimata 16.000-32.000 euro, *Pravda la Survireuse* di Guy Peellaert (1934-2008), con testi di Pascal Thomas, una tavola stimata 15.000-25.000 euro, e Pippo e la Ramazza Pazza, una storia completa costituita da 14 tavole originali di Pier Lorenzo De Vita (1909-1990), stimata 7.500-15.000 euro.

Hugo Pratt (1927-1995) Marlene Dietrich, Tecnica mista su cartoncino, cm 24x35.

L'asta dedicata alla **Fotografia** è caratterizzata dalla presenza di due esponenti della scuola di Dusseldorf, come Candida Hofer e Andreas Gursky, di cui abbiamo in asta *Taipei,* una fotografia del 1999 stimata 35.000-45.000 euro. Importante anche una coppia di fotografie dell'artista concettuale americano Richard Prince, dalla serie "Cowboy and Girlfriend", stimate ciascuna 20.000-25.000 euro.
Tra i lotti più interessanti in catalogo vi sono alcune opere del musicista e artista visivo David Byrne, noto per essere stato il leader del Gruppo americano dei Talking Heads. In asta anche una stupenda fotografia della serie Rain di Abbias Kiarostami più noto come raffinato autore cinematografico
La grande scuola della fotografia italiana è rappresentata fra gli altri da opere di Luigi Ghirri, Mario Giacomelli, Olivo Barbieri, Mario De Biasi, Walter Niedermayr. Da segnalare tra le altre anche una rara fotografia dell'artista concettuale Bob Watts e opere di Tomas Saraceno, Nobuyoshi Araki, Giuseppe Gabellone e Michele Zaza.

Andreas Gursky (1955) *Taipei,* 1999, c-print, cm 118x150

Sarà possibile ammirare tutte le opere che andranno in asta d**a venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre presso la sede milanese di Via San Marco 22**.

Approfondimenti sul nostro blog:

https://blog.cambiaste.com/asta-di-fotografia-la-prima-volta-di-cambi/

Cataloghi sfogliabili

Cataloghi online

Calendario dei prossimi appuntamenti:

n. 361	**Arte Moderna e Contemporanea**
Asta	4 dicembre 2018 – Via San Marco 22, Milano
Esposizione	da venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre ore 10-19
n. 362	**Ceramiche di Artisti Italiani del Novecento**
Asta	4 dicembre 2018 – Via San Marco 22, Milano
Esposizione	da venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre ore 10-19
n. 386	**I Maestri del Fumetto e dell'Illustrazione**
Asta	5 dicembre 2018 – Via San Marco 22, Milano
Esposizione	da venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre ore 10-19
n. 385	**Fotografia**
Asta	5 dicembre 2018 – Via San Marco 22, Milano
Esposizione	da venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre ore 10-19
n. 368	**Orologi da Polso e da Tasca**
Asta	5 dicembre 2018 – Via San Marco 22, Milano
Esposizione	da venerdì 30 novembre a lunedì 3 dicembre ore 10-19

Sul sito www.cambiaste.com si possono seguire le aste in **diretta Streaming** e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito www.cambiaste.com o scrivere a press@cambiaste.com

Per rimanere quotidianamente informati seguiteci sui nostri profili social:
Instagram | Facebook | Twitter | LinkedIn | Youtube | Pinterest

CAMBI
CASA D'ASTE