

## FOTOGRAFIA

**Dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri, tra fotografie iconiche del Novecento, eventi internazionali e opere di artisti contemporanei un'asta *live* che racconta la storia del mezzo fotografico.**

In catalogo, tra gli altri, scatti di **Aleksandr Michajlovič Rodčenko**, **Elliott Erwitt**, **Franco Fontana**, **Mario Giacomelli** ma anche di artisti contemporanei come **Shirin Neshat**, **Vanessa Beecroft** e **Francesco Vezzoli**.

**giovedì 6 luglio 2023, ore 15.00**

Cambi Casa d'Aste  
Via San Marco, 22 - Milano  
[www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com)

*Milano 23 giugno 2023.* Da Aleksandr Michajlovič Rodčenko a Tazio Secchiaroli, da Robert Rauschenberg a Dino Pedriali, e ancora Franco Fontana e Mario Giacomelli, Mario Dondero e Federico Patellani, giovedì 6 luglio nella sede milanese di Cambi casa d'Aste va in scena la grande fotografia italiana e internazionale.

Un'asta *live* che è un vero e proprio viaggio nella storia della fotografia dall'Ottocento ai giorni nostri. Come commenta **Chico Schoen**, specialista del dipartimento "Verranno presentate fotografie che raccontano la storia di questo media, con scatti fotografici e opere di capostipiti e sperimentatori, partendo dalla fine dell'800, passando da fotografie iconiche del '900, per arrivare ai lavori di artisti contemporanei e attraversando la storia e gli eventi internazionali più importanti."

In catalogo figurano opere di padri della fotografia come **Wilhelm von Gloeden** noto principalmente per i suoi studi di nudo maschile in ambiente pastorale di ragazzi siciliani, del quale, in questo appuntamento, vengono presentate tre foto di bambine proprio risalenti al periodo siciliano (stima 700 – 800 euro).

Dai miti greci a quelli di Cinecittà, con gli scatti di **Alberto Durazzo** che restituiscono un'allure di *Dolce Vita* nei ritratti di Federico Fellini con Giulietta Masina e Anita Ekberg o di Brigitte Bardot (stima 100 – 150 euro), le immagini dal set di *Orgoglio e Passione* con Cary Grant e Sophia Loren di **Federico Patellani** (stima 150 – 200 euro), o il tenero ritratto di Carlo Ponti e Sofia Loren abbracciati (stima 500 – 600 euro) e quelli di Federico Fellini sul set di *8½* (stima 900 – 1000 euro) di **Tazio Secchiaroli**.

Non manca l'ironia di **Elliott Erwitt**, con *New York, New York* (1974) l'iconica fotografia del chihuahua accanto alle imponenti zampe dell'alano (stima 200 – 250 euro), i paesaggi mistici di **Paola De Pietri** (stima 1000 – 1200 euro) *Winter Stories #39* (2008) esempio di foto-dipinto di **Paolo Ventura** (stima 2000 – 2500 euro) e la visione accecante di *#0085 Rosignano Beach 1* (1998) di **Massimo Vitali** (stima 12.000 – 15.000 euro).

*Top Lot* dell'asta *Cassandra Crying* un'opera di **Francesco Vezzoli** del 2016 (stima 70.000 – 90.000 euro), una fotografia in cui dagli occhi di un bellissimo ritratto in bianco e nero di Sophia Loren, scendono lacrime

ricamate in filo d'oro. L'opera fa parte di una produzione iconica di Vezzoli ed è stata realizzata *ad hoc* per la rivista *Vanity Fair* che la utilizzò come copertina per un numero speciale del 2016.

Dice **Chico Schoen**: *“L'artista ha scelto - come sempre nel suo lavoro che combina cinema, televisione, cultura alta, cultura popolare, un certo tipo di Kitsch - uno scatto di Francesco Scavullo di **Sophia Loren**, diva per eccellenza del cinema italiano, sul quale poi è andato a intervenire inserendo delle simboliche lacrime ricamate con filo metallico dorato. (...) Il ricamo è stato utilizzato come simbolo di una tecnica desueta, intima, quindi molto poco alla moda, e che va in contrasto con tutti i temi che invece sono quelli spesso presenti nel lavoro di Vezzoli, come la mondanità, un certo tipo di fascinazione che il mondo del cinema e della televisione hanno sulle persone.”*

Le fotografie in asta saranno esposte **venerdì 30 giugno e sabato 1 luglio** e ancora **lunedì 3 e martedì 4 luglio** dalle 10.00 alle 18.00 negli spazi della sede milanese.

Sul sito [www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) si possono seguire le aste in *diretta streaming* e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala. Richiedi tutte le informazioni aggiuntive per la vendita direttamente dal nostro sito. Per ulteriori informazioni e foto potete collegarvi al nostro sito [www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) o scrivere a [press@cambiaste.com](mailto:press@cambiaste.com)

#### **CONTATTI PER LA STAMPA**

##### **Lara Facco P&C**

T. +39 02 36565133 | E. [press@larafacco.com](mailto:press@larafacco.com)

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. [lara@larafacco.com](mailto:lara@larafacco.com)

Martina Fornasaro | M. +39 338 6233915 | E. [martina@larafacco.com](mailto:martina@larafacco.com)

Alberto Fabbiano | M. +39 340 8797779 | E. [alberto@larafacco.com](mailto:alberto@larafacco.com)

##### **Cambi Casa d'Aste**

Lara Brun – Ufficio Stampa

T. +39 338 9520309

E. [lbrun@cambiaste.com](mailto:lbrun@cambiaste.com)

#### **- Cambi Casa d'Aste -**

GENOVA: Mura di San Bartolomeo, 16 - 16122 - Tel: +39 010 8395029 Fax: +39 010 879482 [info@cambiaste.com](mailto:info@cambiaste.com)

MILANO: Via Senato, 24 - 20121 - Tel: +39 02 36590462 Fax: +39 02 87240060 [milano@cambiaste.com](mailto:milano@cambiaste.com)