

CAMBI

C A S A D ' A S T E

CONSUNTIVO I SEMESTRE 2023

Aspettando il **prossimo semestre** con importanti appuntamenti dedicati ad eleganti **dimore italiane**, al **Design**, alla collezione di arte moderna e contemporanea **Profenna**, a preziose **maioliche e porcellane** e a raccolte di **monete e dipinti antichi**, la *maison* fa il bilancio dei **primi sei mesi di attività** del 2023.

55 aste tra appuntamenti *online* e tradizionali, un **incremento** del valore totale del **venduto all'estero** e ottimi risultati nei settori del **Design**, del **Luxury**, ma anche dell'**Arte Antica**, sottolineano la **varietà** dell'offerta di CAMBI e fanno guardare al futuro con ottimismo.

Cambi Casa d'Aste
www.cambiaste.com

Milano, 26 luglio 2023. Con **55 aste** di cui 30 *online* e **10 top lot** che hanno superato i 100.000 euro, **Cambi Casa d'Aste** chiude il **primo semestre 2023** con un fatturato di **€ 20.117.728**.

“Mentre il Design mantiene il suo primato in termini di fatturato, seguito dall'Arte Moderna e Contemporanea, in questa prima parte dell'anno, abbiamo notato una rivalutazione di arte e arredi antichi con risultati interessanti sia per il dipartimento di Dipinti e disegni antichi che per quello di Antiquariato. Un buon incremento lo abbiamo registrato anche nel settore Luxury, dove spiccano Gioielli e Orologi. Altro dato interessante è l'aumento di clienti esteri – soprattutto Stati Uniti, Francia, Regno Unito, Svizzera e Cina – e una generale maggiore apertura al mercato estero, con un incremento al 41% del valore totale del venduto all'estero.” Commenta **Matteo Cambi**, Presidente della *maison*

Tra le valutazioni di questo primo semestre è interessante notare come la **varietà dell'offerta** di **Cambi** costituisca un **punto di forza della maison**, che registra ben **10 vendite oltre i 100.000 euro** che vanno dall'opera di **Fortunato Depero Pagliaccetti** (1918) venduta a 100.100 euro, agli orologi **Audemars Piguet Royal Oak** e **Daniel Roth Chrono monopulsante in platino** venduti rispettivamente a 112.600 e 137.600 euro, a gioielli come il girocollo di diamanti **Modello Marilyn** venduto a 112.600 euro e un **Diamante taglio brillante di 13.39 carati** a 106.350 euro. E ancora *Senza titolo* (1960) di **Giuseppe Santomaso** che ha totalizzato 116.345,1 euro, la *Testa di bimbo* (1887-1889) di **Medardo Rosso** a 120.100 euro, l'olio su tavola *Corteo dei Magi* del **Maestro di Marradi** venduto a 137.600 euro e il **record assoluto** di questa prima parte dell'anno, *John Fitzgerald Kennedy* (1961/63) di **Sergio Lombardo** assegnato a 162.600 euro.

In termini di fatturato, conferma la propria priorità il dipartimento di **Design** con un risultato di 3,6 milioni di euro, seguito dal dipartimento di **Arte Moderna e Contemporanea** che conclude a 2,5 milioni e porta con sé ben **4 top lot** oltre i 100.000 euro. Accanto a questi spicca anche la foto *Cassandra Crying* di **Francesco Vezzoli** venduta a 87.600 euro, **nuovo record italiano** per l'artista bresciano.

Al terzo posto troviamo **Dipinti e disegni antichi** che fattura 2,3 milioni, e il cui dipartimento ha portato in asta lo splendido olio su tavola del **Maestro di Marradi**; seguono il dipartimento di **Antiquariato** e quello di **Gioielli** – quest'ultimo con importanti aggiudicazioni oltre i 100.000 euro - entrambi con un fatturato di 2,2 milioni, seguito da quello degli **Orologi da Polso e da Tasca** con un risultato di 1,7 milioni.

“Il panorama politico internazionale e le incertezze economiche che ne derivano fanno sì che la richiesta di beni rifugio (in generale, non solo di arte moderna e contemporanea) sia estremamente alta e ciò determina anche risultati a volte eclatanti. La mia previsione è che nella seconda parte dell'anno la tendenza rimarrà invariata.” Afferma **Daniele Palazzoli**, specialista del dipartimento Arte Moderna e Contemporanea

Per il **prossimo semestre** è in arrivo il nuovo catalogo dell'asta **Dimore italiane**, appuntamento che quest'anno ha riscosso un notevole successo e che vedrà protagoniste una dimora piemontese, una veneta e una milanese.

Da citare anche una ricca selezione di **Design** declinata in diversi appuntamenti autunnali, come gli ormai consolidati *Design 200* e *Fine Design*, e una ricercata collezione di arredi firmati Gavina. Per l'**Arte Moderna e Contemporanea**, andrà in scena la seconda parte dell'asta dedicata alla **collezione Profenna** con un ampio catalogo di importanti autori del Novecento.

Per l'**Arte Antica**, oltre all'importante asta autunnale dedicata ai **Dipinti Antichi**, vanno ricordate due interessanti **collezioni di ceramiche**: una preziosa selezione di porcellane di Meissen e una collezione di maioliche e porcellane venete.

Segnaliamo anche un'asta dedicata alle **Arti Decorative del XX secolo** con inedite opere in vetro e in ceramica provenienti dalle più importanti manifatture internazionali. Infine, per la **Numismatica** citiamo un'importante collezione di monete di Casa Savoia dal Medioevo ad oggi.

--

Il calendario completo con tutti i prossimi appuntamenti di Cambi Casa d'Aste è disponibile sul sito www.cambiaste.com. Sempre sul sito web, si possono seguire le aste in *diretta streaming* e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

Per ulteriori informazioni e immagini potete collegarvi al nostro sito www.cambiaste.com o scrivere a press@cambiaste.com

CONTATTI PER LA STAMPA

Lara Facco P&C

Viale Papiniano 42 – 20123 Milano

T. +39 02 36565133 | E. press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Marta Pedroli | M. +39 347 4155017 | E. marta@larafacco.com

Alberto Fabbiano | M. +39 340 8797779 | E. alberto@larafacco.com

Cambi Casa d'Aste

Lara Brun +39 338 9520309 | press@cambiaste.com

cambiaste.com

- Cambi Casa d'Aste -

GENOVA: Mura di San Bartolomeo, 16 - 16122 - Tel: +39 010 8395029 Fax: +39 010 879482 info@cambiaste.com

MILANO: Via Senato, 24 - 20121 - Tel: +39 02 36590462 Fax: +39 02 87240060 milano@cambiaste.com