

CAMBI

C A S A D ' A S T E

FINE DESIGN

Pietro Consagra, Gaetano Pesce, Isamu Kenmochi, Shigeru Uchida, Max Ingrand, Gio Ponti, Osvaldo Borsani, Franco Albini, Vittorio Gregotti e Angelo Lelii sono solo alcuni dei protagonisti di un'asta *live* che presenta una raffinata selezione di complementi d'arredo che hanno fatto la **storia del design**.

ASTA LIVE

lunedì 4 dicembre 2023

ESPOSIZIONE DEI LOTTI IN ASTA

1 – 3 dicembre 2023

dalle ore 10.00 alle 19.00

Cambi Casa D'Aste
Via San Marco 22, Milano
www.cambiaste.com

È il più importante appuntamento con il **design d'autore** che **Cambi Casa d'Aste** propone a collezionisti e appassionati, conoscitori ed estimatori dell'arredo e i suoi complementi, firmati da **Maestri del design** italiano e internazionale: **lunedì 4 dicembre alle 16.00**, nella sua sede milanese di via S. Marco, la *maison* presenta **Fine Design**. L'attesissima asta *live*, a tornata unica, presenta un catalogo di quasi **150 lotti straordinari**. Lampade e lampadari, sedie, *consolle*, tavoli, scrivanie, poltrone, divani, carrelli, sgabelli, portaombrelli, specchiere ma anche *set* di piatti e stoviglie: oggetti iconici che hanno fatto la **storia del design mondiale**, realizzati da autori come **Pietro Consagra, Gaetano Pesce, Isamu Kenmochi, Shigeru Uchida, Max Ingrand, Gio Ponti, Osvaldo Borsani, Franco Albini, Vittorio Gregotti, Angelo Lelii** e molti altri.

Tra gli oggetti più interessanti ricordiamo la **grande lampada a plafone** realizzata nel 1960 da **Barovier & Toso**, azienda fondata nel 1295, nota in tutto il mondo per la produzione di lampadari e oggetti di vetro artistico: la lampada, realizzata in metallo laccato e ottone lucido con elementi in vetro di Murano policromo è, come tutti gli oggetti prodotti dall'azienda, un'opera d'arte unica, composta a mano da esperti artigiani con tecniche tradizionali capaci di creare forme e colori ineguagliabili (stima: 20.000 / 30.000 €).

Scomparsa nel 2017 all'età di 95 anni, l'artista e *designer* **Gabriella Crespi** è stata arbitra del gusto e vestale dell'eleganza nei salotti borghesi degli anni Settanta e Ottanta: è suo il **tavolo basso modello Cubo Magico di Plurimi** – serie di mobili straordinari ispirati all'artista Emilio Vedova – con piani estraibili a scomparsa inseriti in una struttura in legno con rivestimenti in ottone (stima: 18.000 / 24.000 €).

Altro lotto eccezionale per fattura e disegno, è la celeberrima **lampada a sospensione modello 1881** realizzata da **Fontana Arte** nel 1960 e firmata da **Max Ingrand**, maestro vetraio e decoratore francese, direttore artistico della azienda per un decennio dal 1954 (stima: 15.000 / 20.000 €); la lampada presenta una struttura in ottone e diffusori interni ed esterni in cristallo molato, colorato e curvato.

Carlo Hauner (1927-1997) e **Martin Eisler** (1913-1977) sono stati i principali *designer* dell'iconica azienda brasiliana di mobili **Forma**. Di questa coppia, celebre in tutto il mondo, l'asta propone le **due poltrone modello Costela** con struttura in ferro laccato e legno curvato e cuscini in tessuto (stima: 10.000 / 12.000 €).

Ebanista, *designer*, decoratore, **Carlo Bugatti** (1855 – 1940) è conosciuto per il suo inconfondibile stile eclettico, che lo ha reso protagonista del *design* mondiale tra fine Ottocento e inizi Novecento. Undici sono i lotti che portano la sua firma, tra cui spicca un **raro mobile vetrina** dalla struttura in legno in diverse essenze e intarsi, arricchito da ante in vetro e decori in peltro, osso, vetro colorato e applicazioni in rame sbalzato; le chiavi e le maniglie sono decorate con le iniziali dello stesso Bugatti che lo realizza intorno al 1900 (stima: 15.000 / 20.000 €).

Meritano una segnalazione anche altri tre lotti di assoluta eccellenza: la **coppia di sedie pieghevoli modello Singer** di **Gio Ponti** con un'elegante struttura in legno e rivestimenti in tessuto, prodotte da Cassina/Fratelli Reguitti nel 1953 (stima: 8.000 / 12.000 €), il **mobile contenitore** del 1988 con struttura in legno dorato e radica e dettagli in metallo cromato e ottonato di **Ettore Sottsass** (stima: 7.000 / 9.000 €), e il **grande mobile contenitore** firmato da **Oswaldo Borsani** con struttura in legno impreziosito da ante con decoro dipinte da Adriano Spilimbergo (stima: 6.000 / 8.000 €).

Infine, ricordiamo l'oggetto più raro e imprevedibile in asta: il famoso **mobile stereo AD800**, prodotto in serie limitata e datato 1975, che porta la firma del mitico attore francese **Alain Delon**. Il mobile viene proposto completo di vani contenenti giradischi, lettore di cassette Sony, altoparlanti su base, e corpo centrale in legno con applicazioni di metalli in rilievo e smalto.

Tutte le informazioni sul sito www.cambiaste.com da dove si possono seguire le aste in *diretta streaming* e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

CONTATTI PER LA STAMPA

Lara Facco P&C

T. +39 02 36565133 | E. press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Martina Fornasaro | M. +39 338 6233915 | E. martina@larafacco.com

Alberto Fabbiano | M. +39 340 8797779 | E. alberto@larafacco.com

Cambi Casa d'Aste

Lara Brun – Ufficio Stampa

T. +39 338 9520309

E. l.brun@cambiaste.com

- Cambi Casa d'Aste -

GENOVA: Mura di San Bartolomeo, 16 - 16122 - Tel: +39 010 8395029 Fax: +39 010 879482 info@cambiaste.com

MILANO: Via Senato, 24 - 20121 - Tel: +39 02 36590462 Fax: +39 02 87240060 milano@cambiaste.com