

DESIGN 200

Torna con un'asta *live* l'atteso appuntamento dedicato al *design* che questa volta presenta un catalogo con il meglio della produzione di marchi come **Cassina, Flexform, Frau, Arteluce**.

Pezzi di grandi architetti e *designer* del Novecento da **Afra e Tobia Scarpa** a **Max Ingrand**, da **Luigi Massoni** a **Ettore Sottsass, Tomaso Buzzi** e **Gio Ponti** occasione imperdibile per tutti gli amanti dell'arredo.

Mercoledì 27 marzo 2024

Cambi Casa D'Aste
via San Marco 22, Milano
www.cambiaste.com

Milano, 8 marzo 2024 – È uno degli appuntamenti più attesi sia dagli esperti che dagli appassionati dell'arredamento d'autore: è **Design 200**, l'asta *live* di pezzi pregiati – che si terrà nella sede milanese di **Cambi Casa d'Aste** il prossimo **mercoledì 27 marzo**. Si preannuncia come un'occasione imperdibile per acquisire oggetti e complementi d'arredo firmati dai più grandi Maestri del Novecento e realizzati dai marchi prestigiosi come **Cassina, Flexform, Frau, Arteluce**.

Con creazioni, tra le altre, di **Tomaso Buzzi, Max Ingrand, Luigi Massoni, Gio Ponti, Afra e Tobia Scarpa**, il catalogo di **Design 200** può essere considerato un **omaggio alla storia e al mondo del progetto** che la *maison* ha realizzato grazie a **prestigiosi affidamenti privati**.

Tra gli oggetti protagonisti dell'appuntamento le **lampade a sospensione modello 2223** di **Fontana Arte** firmate da **Max Ingrand**, realizzate negli **anni Sessanta** in ottone, con schermo in cristallo curvato e satinato, e corpo a *raggiera* in cristallo colorato molato (stima: 20.000 - 40.000 euro); la **lampada in vetro di Murano** su una struttura in ottone prodotta da **Venini** a firma di **Tomaso Buzzi** nel **1930 c.a** (stima: 4.000 - 6.000 euro). E ancora, nella parte dedicata all'illuminazione, una **lampada a sospensione** di **BBPR** progettata nel **1960 c.a** da **Arteluce** in alluminio laccato, alluminio lucidato e vetro stampato prismatico satinato (stima: 15.000 – 20.000 euro) o l'originalissima **lampada** della **serie Uchiwa**, prodotta e firmata nel 1973 da **Ingo Maurer**, con una struttura in carta di riso, bambù e rattan, e dettagli in metallo, legno e corda (stima: 2.000 – 4.000 euro).

Tra i **top lot** anche un pezzo rilevante, completo di certificato di autenticità **Gio Ponti Archives**: il delizioso **tavolo con struttura in legno e trama perimetrale a listelli** firmato dal Maestro milanese nel **1940 c.a** e presentato con una base d'asta tra i 6.000 e gli 8.000 euro.

Segnaliamo anche il **divano** con struttura e sostegni in legno e rivestimenti in tessuto prodotto intorno agli anni Cinquanta da **Flexform** (stima: 3.000 - 5.000 euro), e **tre poltrone modello 925** realizzate da **Cassina** nel **1966** firmate da **Afra e Tobia Scarpa** (stima: 6.000 - 8.000 euro); il raffinato **mobile da toilette** di **Luigi**

Massoni – con struttura in legno e rivestimenti in pelle e metallo cromato, e specchiera in cristallo – presentato con etichetta originale insieme alla sua **poltrona Frau**, con una stima di partenza di 3.000 - 5.000 euro.

Tra le produzioni più recenti il catalogo comprende il **mobile contenitore** di **Ettore Sottsass** prodotto da **OAK Italia** nel **2000** con base d'asta di 6.000 - 8.000 euro.

Sul sito www.cambiaste.com si possono seguire le aste in diretta *streaming* e si può partecipare attivamente acquistando in tempo reale come se si fosse in sala.

CONTATTI PER LA STAMPA

Lara Facco P&C

T. +39 02 36565133 | E. press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Martina Fornasaro | M. +39 338 6233915 | E. martina@larafacco.com

Alberto Fabbiano | M. +39 340 8797779 | E. alberto@larafacco.com

Cambi Casa d'Aste

Lara Brun – Ufficio Stampa

T. +39 338 9520309

E. l.brun@cambiaste.com

- Cambi Casa d'Aste -

GENOVA: Mura di San Bartolomeo, 16 - 16122 - Tel: +39 010 8395029 Fax: +39 010 879482 info@cambiaste.com

MILANO: Via Senato, 24 - 20121 - Tel: +39 02 36590462 Fax: +39 02 87240060 milano@cambiaste.com